PORTFÓLIO

V I N Í C I U S R E B E L L O T O S C A N O

SUMÁRIO

1.CURRÍCULO página 03

2.ÁUDIO VISUAL página 04 - 05

3.FOTOGRAFIA/PORTFÓLIO página 06 - 13

4.PRODUÇÕES página 14 - 18

1. CURRÍCULO

FORMAÇÃO

CINEMA E AUDIOVISUAL — 2017 - 2020
UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

CURSO DE OPERAÇÃO DE DRONE — 2021
DRONE VISUAL

CURSO DE EDIÇÃO — 2017
SAGA

EXPERIÊNCIA NO EXTERIOR — 2018
SAN ANTONIO - TEXAS

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Cobertura de eventos – Filmagem e Fotografia
Produção de eventos
Produção de filmes
Produção de documentários
Produção de clipes
Filmagem e edições de vídeos institucionais
Produção de figurinos
Produção de cenografia
Fotografia de interiores/Residencial
Ensaios fotográficos
Filmagem e edição de cursos online
Fundador da Labaco Produções

HABILIDADES

PHOTOSHOP	▬▬▬▬
PREMIER	▬▬▬▬
PIX4D	▬▬
AFTEREFFECTS	▬▬
TRELLO	▬▬▬▬▬
LIGHTROOM	▬▬▬▬
INGLÊS	FLUENTE
ESPANHOL	INTERMEDIÁRIO

VINÍCIUS REBELLO TOSCANO
(11) 9801 5003

vinitoscano.profissional@gmail.com
@labacoproducoes

AUDIOVISUAL

❖ MOMA PROPAGANDAS

2019 - 2020

DESENVOLVIMENTO DE POTS PARA MÍDIAS SOCIAIS, TAIS COMO INSTAGRAM E FACEBOOK.

CAPTAÇÃO E EDIÇÃO DE VÍDEOS INSTITUCIONAIS E ETNOLÓGICOS.

ALGUNS CLIENTTES:MERCEDEZ BENZ CAMINHÕES,INTELBRÁS, BRASIL CACAU E NISSAN.

❖ ASSISENTE DE PRODUÇÃO DA PRODUTORA SOPHIA VIESI

2017

AUXILIAR NA PRODUÇÃO DO COMERCIAL REALIZADO PARA A MARCA SNOOZE, ONDE CONTATEI OUTROS PROFISSIIONAIS, ALUGUEI E RETIREI EQUIPAMENTOS, PRODUZI E DESPRODUZI CENARIO, FIZ CATERING E ATUEI COMO ASSISTENTE DE SET.

❖ ASSISENTE DE PRODUÇÃO E OPERADOR DE CÂMERA DO PRODUTOR RODRIGO TOLEDO

2018

NESTE DOCUNENTÁRIO REALIZADO PARA A EMPRESA FÁBRICA DE BARES, GRAVAMOS A HISTÓRIA DO ALVARO AOAS, ATUAL DONO DO BAR BRAHNA, LOCALIZADO NO CENTRO DE SÃO PAULO. AUXILIEI NA PRODUÇÃO DO CENÁRIO, ATUEI COMO ASSISTNTE DE SET, GAFFER, E OPERADOR DE CÂMERA.

AUDIOVISUAL

❖ FUNDADOR DA LABACO PRODUÇÕES

2021

EM CONJUNTO COM DOIS COLEGAS DA FACULDADE, DEMOS ORIGEM AO COLETIVO “LABACO PRODUÇÕES”, ONDE, DE FORMA INDEPENDENTE BUSCAMOS VIVER DO CINEMA E INSERI-LO EM CADA PRODUTO AUDIOVISUAL QUE TRABALHAMOS. PRODUZIMOS CURTA METRAGENS, VIDEO CLIPES, ENSAIOS FOTOGÁRAFICOS,VÍDEOS INSTITUCIONAIS E PUBLICITÁRIO, BASICAMENTE TRABALHAMOS COM QUALQUER FORMA DE PROJETO AUDIOVISUAL. COMO COFUNDADOR ADQUIRI CONHECIMENTOS DE COMO GERIR UMA EMPRESA, E COMO O MERCADO FUNCIONA. EM POUCOS MESES DE EMPRESA CONSEGUIMOS SAIR EM ALGUMAS DAS MAIORES PÁGINAS DE RAP NACIONAL COM ALGUNS DOS NOSSOS CLIPES.

@LABACOPRODUCOES

❖ COBERTURA DE EVENTOS

2019 - 2021

REALIZEI COBERTURA DE VIVÊNCIAS E A GRAVAÇÃO DO CURSO ONLINE DA TERAPÊUTA LILLY HASTINGS, UM AMBIENTE ONDE TRABALHAR COM PRECISÃO, TIMING E SENSIBILIDADE PARA CAPTURAR OS MOMENTOS DE ENTREGA DAS PESSOAS É IMPRENCINDÍVEL.

COBRI O DESFILE DA ROSAS DE OURO EM CONJUNTO A MERCEDEZ BENS CAMINHÕES NO CARNAVAL DE 2020, GRAVEI, TIREI FOTOS E PARTICIPEI DA LOGISTÍCA DE PRODUÇÕA DOS VÍDEOS.

EM 2019 COBRI ALGUNS FESTIVAIS DE MÚSICA ELETRÔNICA, FILMANDO ENTREVISTAS COM OS DJS, FILMANDO E FOTOGRAFANDO A FESTA.

—FOTOGRAFIA/PORTFÓLIO

❖ FOTOGRAFIA RESIDENCIAL BELA VISTA

ANFITTRIÃO PRIME

➢ Trabalho realizado para Anfitrião Prime, plataforma digital de locação de apartamentos para temporada.
2021

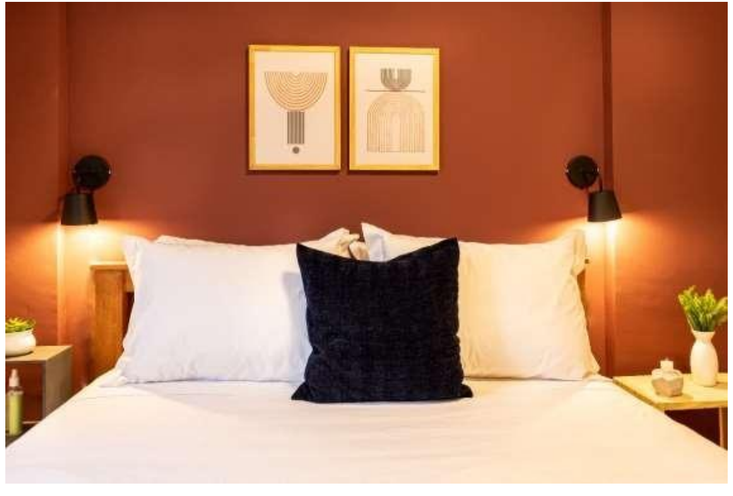
FOTOGRAFIA

❖ FOTOGRAFIA RESIDENCIAL CONSOLAÇÃO
ANFITTRIÃO PRIME

➢ Trabalho realizado para Anfitrião Prime, plataforma digital de locação de apartamentos para temporada.
2021

❖ FOTOGRAFIA RESIDENCIAL CONSOLAÇÃO

ANFITTRIÃO PRIME



- Trabalho realizado para Anfitrião Prime, plataforma digital de locação de apartamentos para temporada.

2021

FOTOGRAFIA

❖ FOTOGRAFIA RESIDENCIAL CONSOLAÇÃO

ANFITTRIÃO PRIME

- Trabalho realizado para Anfitrião Prime, plataforma digital de locação de apartamentos para temporada. 2021

FOTOGRAFIA

❖ FOTOGRAFIA RESIDENCIAL ANHAMGABAÚ
ANFITTRIÃO PRIME

- Trabalho realizado para Anfitrião Prime, plataforma digital de locação de apartamentos para temporada.
2021

❖ FOTOGRAFIA RESIDENCIAL ANHANGABAÚ

ANFITTRIÃO PRIME

➢ Trabalho realizado para Anfitrião Prime, plataforma digital de locação de apartamentos para temporada.

2021

FOTOGRAFIA

- FOTOGRAFIA RESIDENCIAL SANTA CECÍLIA

ANFITTRIÃO PRIME

- Trabalho realizado para Anfitrião Prime, plataforma digital de locação de apartamentos para temporada.
  2021

❖ FOTOGRAFIA RESIDENCIAL SANTA CECÍLIA

ANFITTRIÃO PRIME

➢ Trabalho realizado para Anfitrião Prime, plataforma digital de locação de apartamentos para temporada.
2021

PRODUÇÕES

❖ ESCAPE HOTEL

2018 - 2021

ATUO PRODUZINDO EVENTOS, ASSIM COMO OS FOTOGRAFANDO. COMO É UM LOCAL ONDE LIDAMOS DIRETAMENTE COM OS CLIENTES, TIVE A OPORTUNIDADE DE APERFEIÇOAR A MINHA COMUNICAÇÃO E A HABILIDADE DE LIDAR COM SITUAÇÕES QUE REQUEREM SOLUÇÕES RÁPIDAS. TIVE, TAMBÉM, A OPORTUNIDADE DE ESTAR EM CONTATO COM PESSOAS DO MUNDO TODO, PRATICANDO MEU VOCABULÁRIO EM INGLÊS E ESPANHOL.

@ESCAPEHOTELBRASIL

❖ PRODUÇÃO DE DOCUMENTÁRIOS

2019

NO ANO DE 2019 PARTICIPEI DA PRODUÇÃO DE TRÊS DOCUMENTÁRIOS, O PRIMEIRO, A RESPEITO DA HISTÓRIA DO ALVARO AOAS. O SEGUNDO E O TERCEIRO FORAM TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO DE DUAS JORNALISTAS, NA ÉPOCA ESTUDANTES DA UNIVERSIDADE MACKENZIE. AMBOS TRABALHOS PODEM SER ENCONTRADOS NO YOUTUBE COMO “FEMINIDO SAGRADO: MULHERES CONSCIENTES” E “A LINGUAGEM HÍBRIDA DO PSYTRANCE: VISUAL, SONORA E VERBAL”. NÃO SOMENTE FIZ A PRODUÇÃO COMO TAMBÉM PARTICIPEI DO PROCESSO DE CAPITAÇÃO E EDIÇÃO.

https://www.youtube.com/watch?v=g_XtJ-PVkm4

https://www.youtube.com/watch?v=SGd8ENn5Sho

PRODUÇÕES

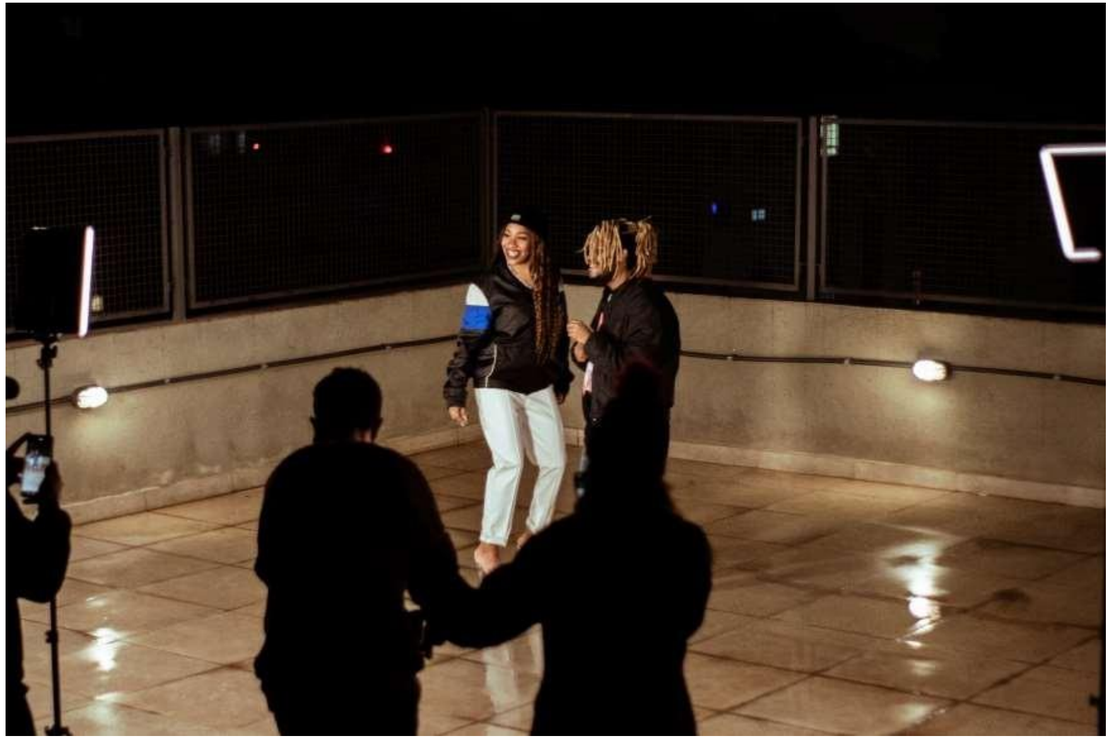
❖ PRODUÇÃO DE CLIPES

2019 -2021

PRODUZI CLIPES DE ARTISTAS COMO CARLA SOL, TORYA E DALUA, SOTAM, EVA, MAEZTRELLI, HINOTO,LIL D E CHUSKBEATS. OPORTUNIDADES QUE ME FIZERAM COMPREENDER MAIS A RESPEITO DO MERCADO DA MÚSICA E DE ESTAR EM CONTATO COM GRAVADORAS, APRENDENDO COMO ELAS FUNCIONAM. DURANTE AS PRODUÇÕES FAÇO ALGUMAS FOTOS PARA MAKING OFF E POSTAGENS PARA REDES SOCIAIS. ATRAVÉS DO CONTATO QUE TIVE COM OS PRODUTORES DOS ARTISTAS, RECEBI A OPORTUNIDADE DE FAZER PARTE DA PRODUÇÃO DE UM EVENTO VOLTADO APENAS PARA O NETWORKING DOS CANTORES.

https://www.youtube.com/watch?v=lY7Ba1n733M
(TERRITÓRIO LATINO, CARLA SOL)
https://www.youtube.com/watch?v=S6yCrzQLtkE
(ARCCANJOS E SERAFINS, CARLA SOL E SOTAM)
https://www.youtube.com/watch?v=bPCOx0MWQV8
(FACETIME, TORYA E DALUA)
https://www.youtube.com/watch?v=8nNtV6hp-KA
(GRINGA, EVA)
https://www.youtube.com/watch?v=ZhySQYpsXa8
(TUDO O QUE EU SEI, MAEZTRELLI
https://www.youtube.com/watch?v=MrVqLQIDseM
(BIRKING, CHUSKBEATS, HINOTO E LIL D)

➢ CLIPE: FACETIME (TORYA E DALUA)



PRODUÇÕES

- CLIPE: TERRITÓRIO LATINO (CARLA SOL)

PRODUÇÕES

- CLIPE: BIRKING (HINOTO E CHUSKBEATS)

PRODUÇÕES

❖ PRODUÇÃO DE FILMES

2017 - 2022

FAÇO PRODUÇÕES DE FILMES PRATICAMENTE DESDE QUE ENTREI NA FACULDADE. SEMPRE TIVE MUITA AFINIDADE COM A ÁREA, POR POSSUIR FACILIDADE DE ME COMUNICAR COM AS PESSOAS, IR PARA ESSA ÁREA ACABOU SENDO ALGO NATURAL. PARTICIPEI DE ALGUNS CURTAS METRAGENS NA FACULDADE E EM 2019 PARTICIPEI DO FESTIVAL DA NOITE DE KINO DA CINEMATECA BRASILEIRA, ONDE FIZEMOS UM FILME EM 48H A PARTIR DO ZERO. COM A LABACO TIVE A OPORTUNIDADE DE PRODUZIR O CURTA METRAGEM "NEGOCIATA", EPISÓDIO PILOTO DE UMA SÉRIE PÓS APOCALÍPTICA. DURANTE DOIS MESES REALIZEI A PRÉ PRODUÇÃO, VISITANDO LOCAÇÕES, CONVERSANDO COM POSSÍVEIS PARCEIROS, LEVANTANDO ORÇAMENTO DE FIGURINOS, CENOGRAFIA, OBJETOS CENOGRÁFICOS, CONFECCIONANDO FIGURINOS, E TIRANDO DO PAPEL A IDENTIDADE VISUAL DO CURTA, ATÉ O MOMENTO DE FILMAGEM DE FATO, ONDE ATUEI COMO PRODUTOR DE SET.
Esse curta metragem ganhou diversos prêmios em festivais nacionais e internacionais.

Trailer:
https://www.youtube.com/watch?v=vQevyv10JOQ

PRODUÇÕES

❖ PRODUÇÃO DE FILMES

2022

Diretor de Produção no curta “Slate”, além de atuar na produção de set e catering.

FILME:
https://www.youtube.com/watch?v=G_HR4RGo3Zs

PRODUÇÕES

❖ PRODUÇÕES DE FILMES

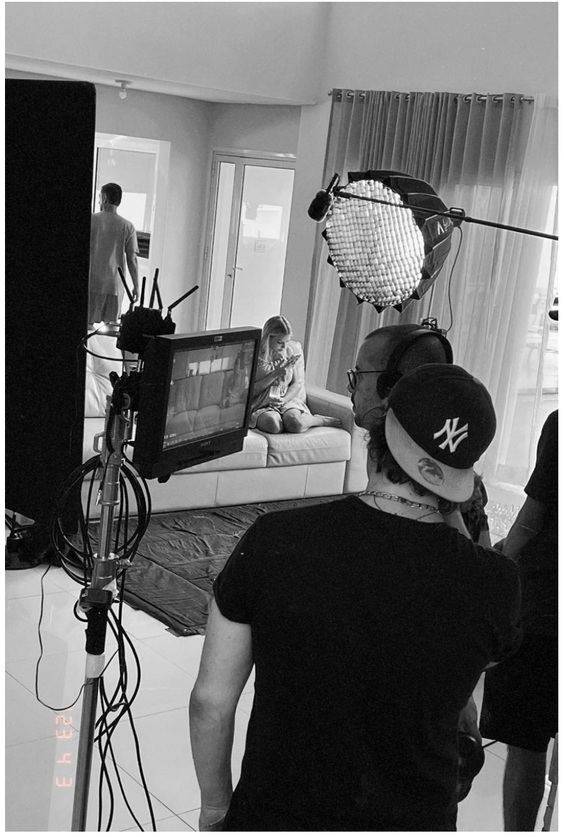
2023 – 2024

FILME “CARCAÇA” de André Boreli (Pós Produção)
1° Assistente de Câmera

FILME “WHODUNIT?” De Leonardo Costa (Pós Produção)
1° Assistente de Câmera e Gaffer

FILME “GLEE A EXPERIÊNCIA”
1° Assitente de Câmera e Gaffer
https://www.youtube.com/watch?v=isbEkkZfBJI

FILME NEMBAM (Pós Produção)
2° Assistente de Câmera



PRODUÇÕES PUBLICITÁRIAS

2022

Produtor e assistente de câmera na campanha do Teleton 2022 para as marcas Tokio Marine e Sodiê nas redes sociais.

PRODUÇÕES PUBLICITÁRIAS

2023

Assistente de produção no quadro "Gente de Fibra" do Domingão do Hulk em parceria com a empresa Vivo. Estava assistindo a produção feita em São Paulo por mais de uma vez, além de atuar como produtor em campo.

https://www.instagram.com/reel/CrrXzD5Axql/?igsh=MXZlcnN3eGF2aDc2cw==

2023

Atuei também como produtor de Making Of para a campanha publicitária da Ambev com a Tati quebra Barraco.

https://www.instagram.com/reel/CvNEGEXMx9S/?igsh=ZnN4MGxtMzc0a3g5

PRODUÇÕES VALEO

2023

Trabalhei como 1° Assistente de câmera e como gaffer nas campanhas publicitárias para a empresa Valeo, produzidas pela PDG Produções.

Vídeos:

https://www.youtube.com/watch?v=1Qpw_QrAplM

https://www.youtube.com/watch?v=xxmp3OvWLYg

https://www.youtube.com/watch?v=73X1FwbLTaw