

# - P Y T O M -

## GROUPE DE REPRISES

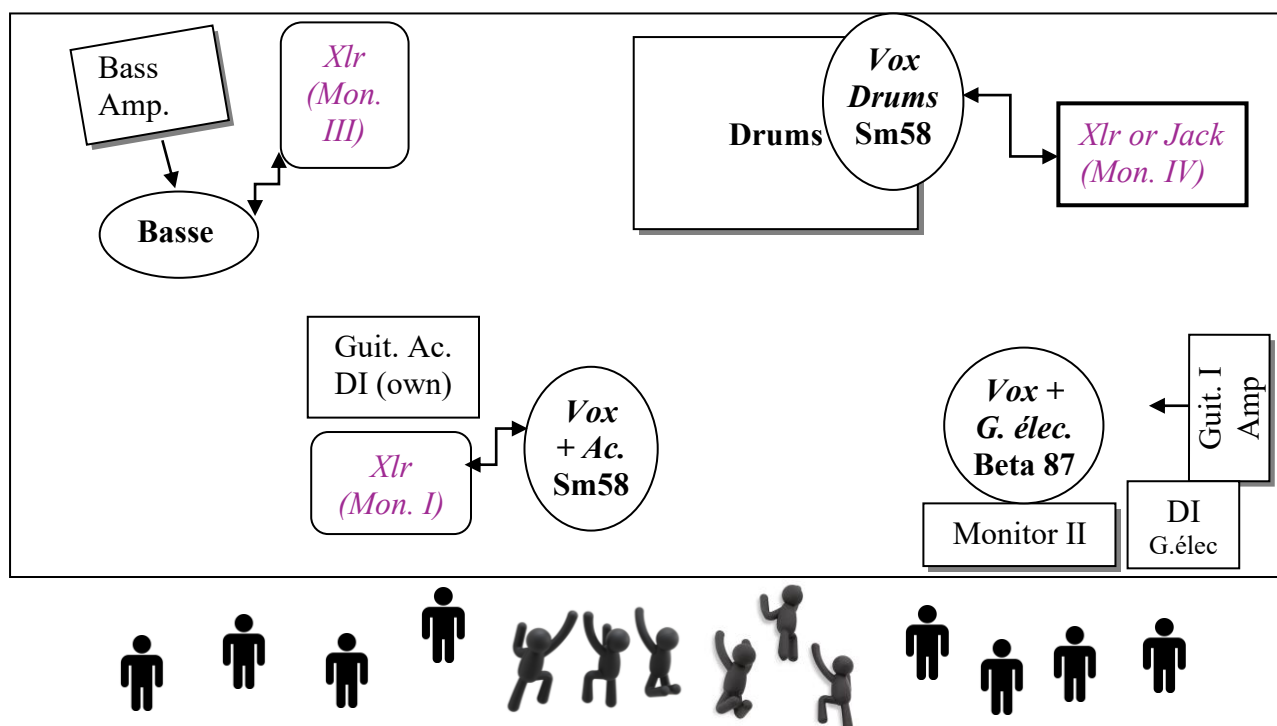
Philippe Demont, rue de Condémines 25, 1950 Sion, CH  
Tél. : 078/817 99 04 ; e-mail : [pytom@fildesmond.ch](mailto:pytom@fildesmond.ch)

### Fiche Technique (formation à 4 musiciens) :

| Patch                             | Mic.           | Pan + EQ                   |
|-----------------------------------|----------------|----------------------------|
| 1. Kick                           | B 52, ...      |                            |
| 2. Snare                          | SM-57, ...     |                            |
| 3. Hi Hat                         | SM-81, ...     |                            |
| 4. Tom I                          | E-604, ...     |                            |
| 5. Tom II                         | E 604, ...     |                            |
| 6. Floor Tom                      | E 604, ...     |                            |
| 7. OH                             | SM-81, ...     |                            |
| 8. OH                             | SM-81, ...     |                            |
| 9. Bass                           | DI Box, MD-421 |                            |
| 10. Guit. élec. L                 | E 906          | 100% Left Pan              |
| 11. Guit. élec. R                 | DI             | 100% Right Pan, 70% volume |
| 12. Guit. Ac. + organ             | DI (own)       | 50% Right pan              |
| 13. Vox Ac. : lead + backing      | Sm-58          |                            |
| 14. Vox G. élec. : lead + backing | Beta-87        | De-esser vers 10khz        |
| 15. Vox Drums : lead + backing    | Sm-58          |                            |

**Monitors** : - 1x retour au sol (Vox G. élec.) - 3x XLR (Vox Ac., Basse et Drums → *In-Ear*)

### Plan de scène :



Pour toute information utile (photo, répertoire, MP3, vidéos, ...) : [pytom.fildesmond.ch](http://pytom.fildesmond.ch)