

LES BONNES

JEAN GENET - MATHIEU TOUZÉ

Avec Yuming Hey , Elisabeth Mazev et Stéphanie Pasquet



FICHE TECHNIQUE AU 04 MARS 2024

CONTACTS PRODUCTION : COLLECTIF RÊVE CONCRET / THÉÂTRE 14

HÉLÈNE THIL : 06 45 74 73 96 helene.thil@theatre14.fr

MATHIEU TOUZÉ : 06 17 14 77 12 mathieutouze@gmail.com

CONTACTS EQUIPE TECHNIQUE

REGIE GÉNÉRALE et LUMIÈRE

JEAN-MARC L'HOSTIS : 06 09 07 04 78 - jmlhostis@gmail.com

PLATEAU

LÉONARD MARTIN : 06 25 60 30 39 - leonard.martin83@gmail.com

PLATEAU

Dimensions minimum : 10m ouverture x 7m profondeur , hauteur sous perches 5m

Boîte noire à l'italienne (3 ou 4 rues selon la profondeur)

Fond noir sur patience derrière les rideaux blancs

1 loge rapide à jardin et 1 à cour , avec éclairage graduable

Cadrage des tissus blancs avec une ou deux paires de pendrillons

2 ou 3 frises selon les lieux

SCÉNOGRAPHIE

Le décor se compose de :

13 praticables de 2m x 1m à plusieurs hauteurs , habillés de moquette blanche et de jupes en tissu blanc sur lesquels viennent quelques éléments de décor

Les praticables seront sanglés pour assurer leur stabilité (sangles et cales fournies par la Cie)

1 coiffeuse avec socle , 1 fauteuil avec socle , 1 chaise avec socle , 1 tête en plastique , 1 téléphone ancien

4 pièces de tissus blancs sur une perche de 6m , au lointain , cadrés par des pendrillons et frise

Une tringle en bois de 2m suspendue avec des fils pour les costumes

Un secrétaire en bois suspendu à 1m50 , avec élingues , coulisstop et anneaux de levage (fournis par la Cie)

5 pièces de bois pour les marches entre les praticables (fournies par la Cie)

Fleurs en plastique , paires de chaussures , vases , accessoires de maquillage , miroirs à main etc...

La Cie fournit des sur-chaussures durant les montages et démontages pour les équipes

A fournir : 13 praticables de 2m x 1m à ciseaux ou pieds : voir plan plus bas

Hauteur : 0,20m x 2 / 0,40m x 1 / 0,60m x 5 / 0,80m x 3 / 1m x 2

1 escalier 4 marches et 1 garde fou pour le praticable fond de scène

Une douzaine de pains de fonte de 12kg pour lester les marches

2 tables pour accessoires en coulisses 1 à jardin et 1 à cour

A noter : Une vraie cigarette est allumée pendant le spectacle , merci de nous confirmer cette possibilité

LUMIÈRE

Merci de nous envoyer les plans de la salle au format Autocad DWG

A fournir :

1 Jeu d'orgues type ETC ION , ELEMENT / Congo , Cobalt / ADB Freedom ...
2 écrans LCD

SOURCES :

10 PAR LED type Martin Rush RGBW ZOOM 10°-60°
11 x découpes RJ Led Sully 650SX 25-50° / ETC Source 4 25-50° ou 613 SX - 1000w 25-50°
10 x ETC Color source spot junior RGB Lime
8 x découpes RJ 614 SX - 1000w 16-38°
3 x découpes RJ 614S 16-38° ou SX avec Iris
16 x PC ou Fresnel 1000w
6 x OXO Funstrips 180 / 10 lampes Led COB 18w
10 x porte Gobo pour 2 x RJ 613 et 8 x RJ 614
3 x Iris pour 614
8 x Booms ou pieds pour projecteurs au sol (hauteur lampes 2m-2,30m)

Fournis par la compagnie : 10 x Gobos Rosco pour RJ 613 et 614 (#7288 x 6 , #423 x2 , #562 x2)

GELATINES

LEE : 101 , 165 , 200 , 206 , 501 , 503
ROSCO : 114 , 119 , 132
Voir détails et formats sur le plan de feu

SON

La régie son sera idéalement placée à coté de la régie lumière , le régisseur d'accueil sera chargé d'envoyer quelques tops de la conduite son (à confirmer)

A fournir :

1 console mix numérique type Yamaha LS9 ou équivalente
1 système Full PA adapté à la salle
1 paire de moniteurs type PS10 au sol au manteau jardin et cour
1 laptop avec séquenceur type QLAB
1 DI box
Cables adaptés type jack / minijack

COSTUMES

Une habilleuse est demandée pour le nettoyage et le défroissage des costumes , ainsi que le steaming des tissus , rideaux blancs et jupes pour les praticables

Prévoir 1 station à steamer

Prévoir 2 portants en loges

Prévoir vodka et spray

LOGES

1 loge pour le metteur en scène

3 loges pour les comédien-nes

1 loge pour la production , avec Wifi ou connexion internet

Merci de prévoir eau , bouilloire , thé , café , fruits frais et secs , biscuits , chocolat

Spécialités locales bienvenues

PLANNING TYPE

J-2 ou avant

Pré-montage boîte noire , plateau , lumière , son

J-1

Montage : 9h-20h— Plateau , lumière , réglages lumière

J-0

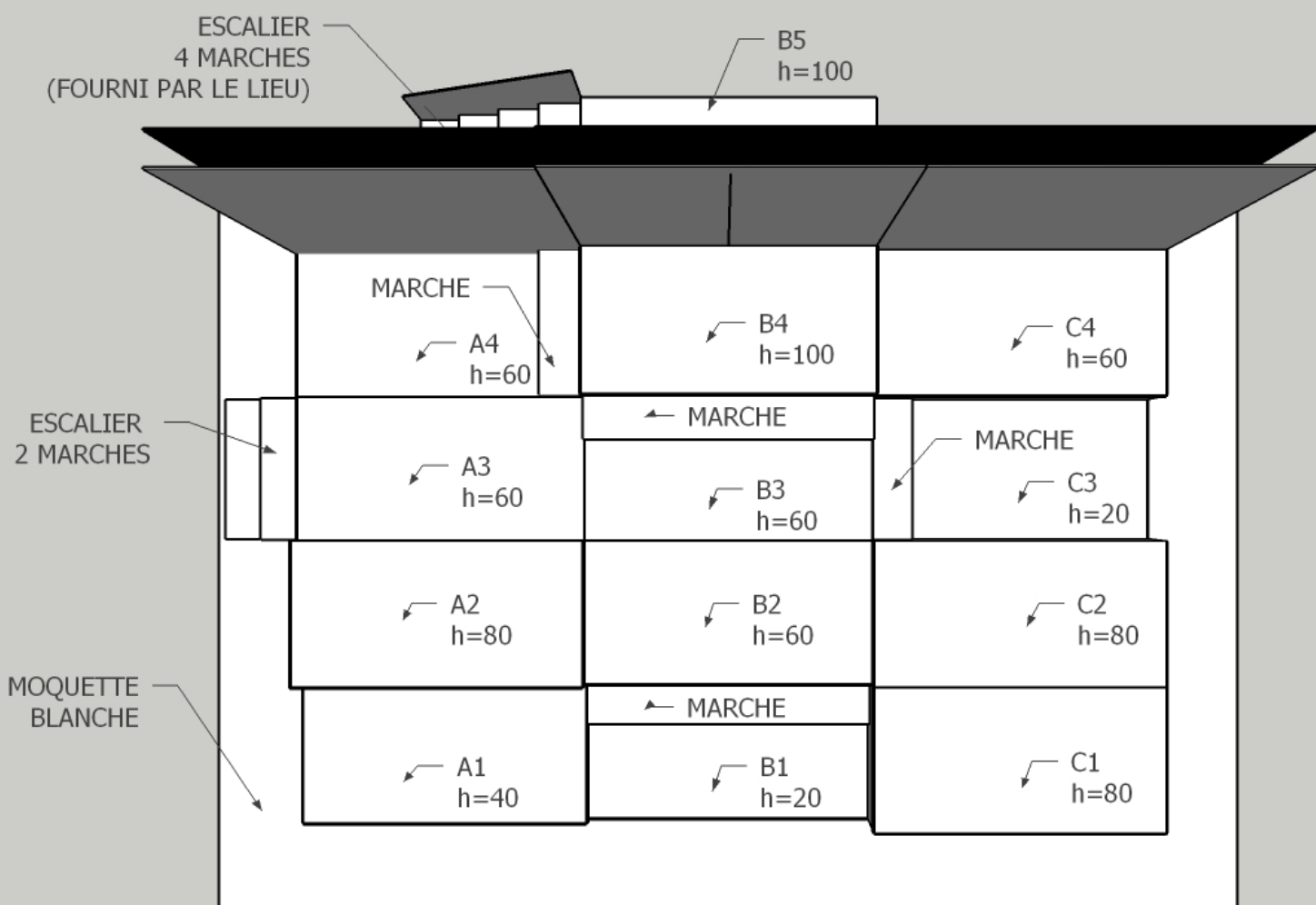
Finitions lumière , plateau , conduite son 10h-13h

Filage et corrections après midi 14-h18h

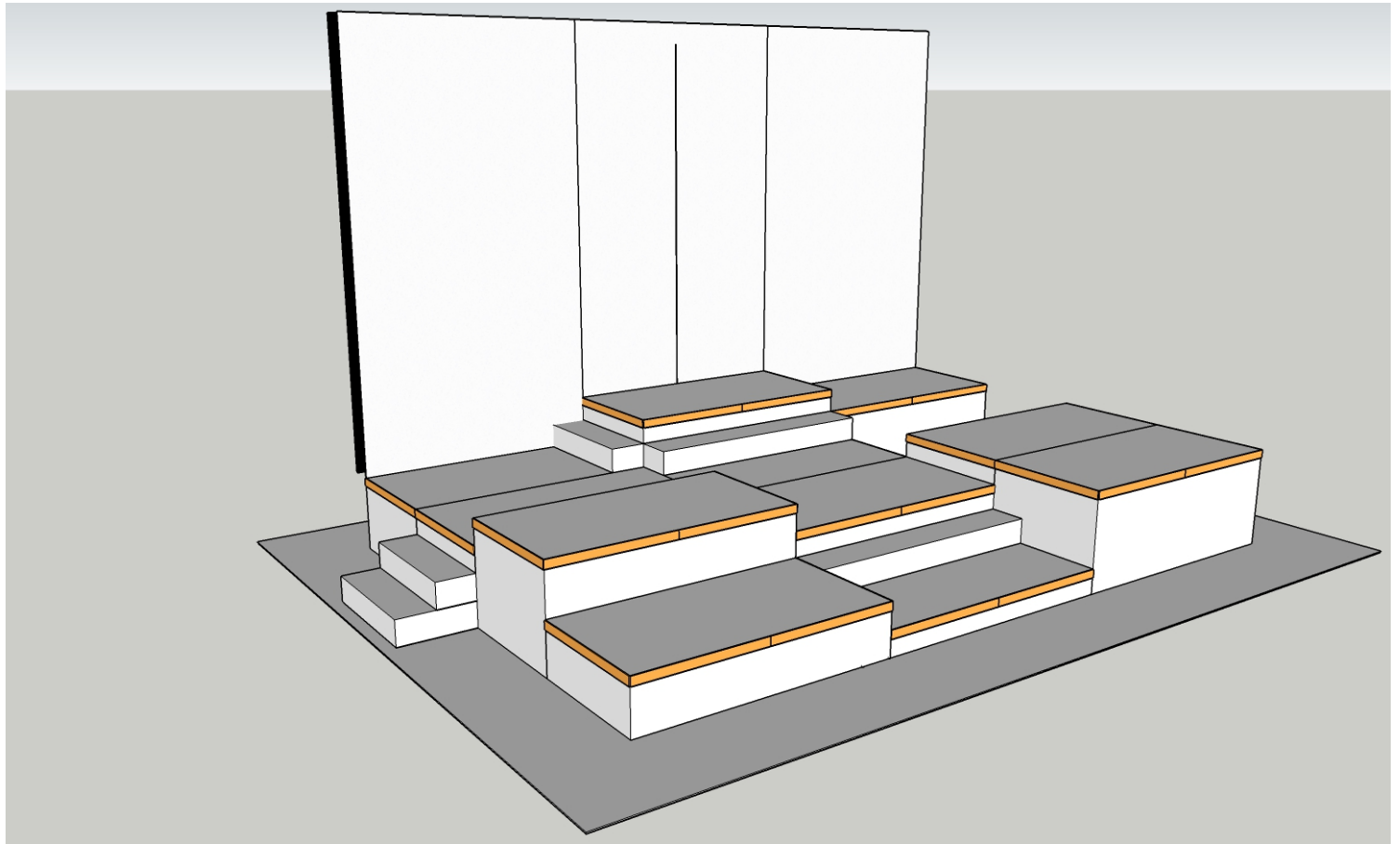
Spectacle le soir puis démontage compagnie après le spectacle

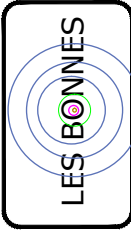
TRANSPORT MATERIEL - EN COURS

Les éléments du spectacle voyageront avec un fourgon de 10m3 , merci de prévoir si possible un stationnement ou nous indiquer de quelle manière vous procédez sur ce point , partenaires ou autres parkings avec qui vous travaillez



ETABLISSEMENT PRATOS





MATHIEU TOUZE

Légende

- LX LISTING
- 16 10
PC 1 Kw
PAR LED
- 10 11
25-50°
COLOR SOURCE
ETC
- 11 2
RJ 614SX
PAR CP 62
- FUNSTRIPS x 6
- 1
ACP 1001
BOOM

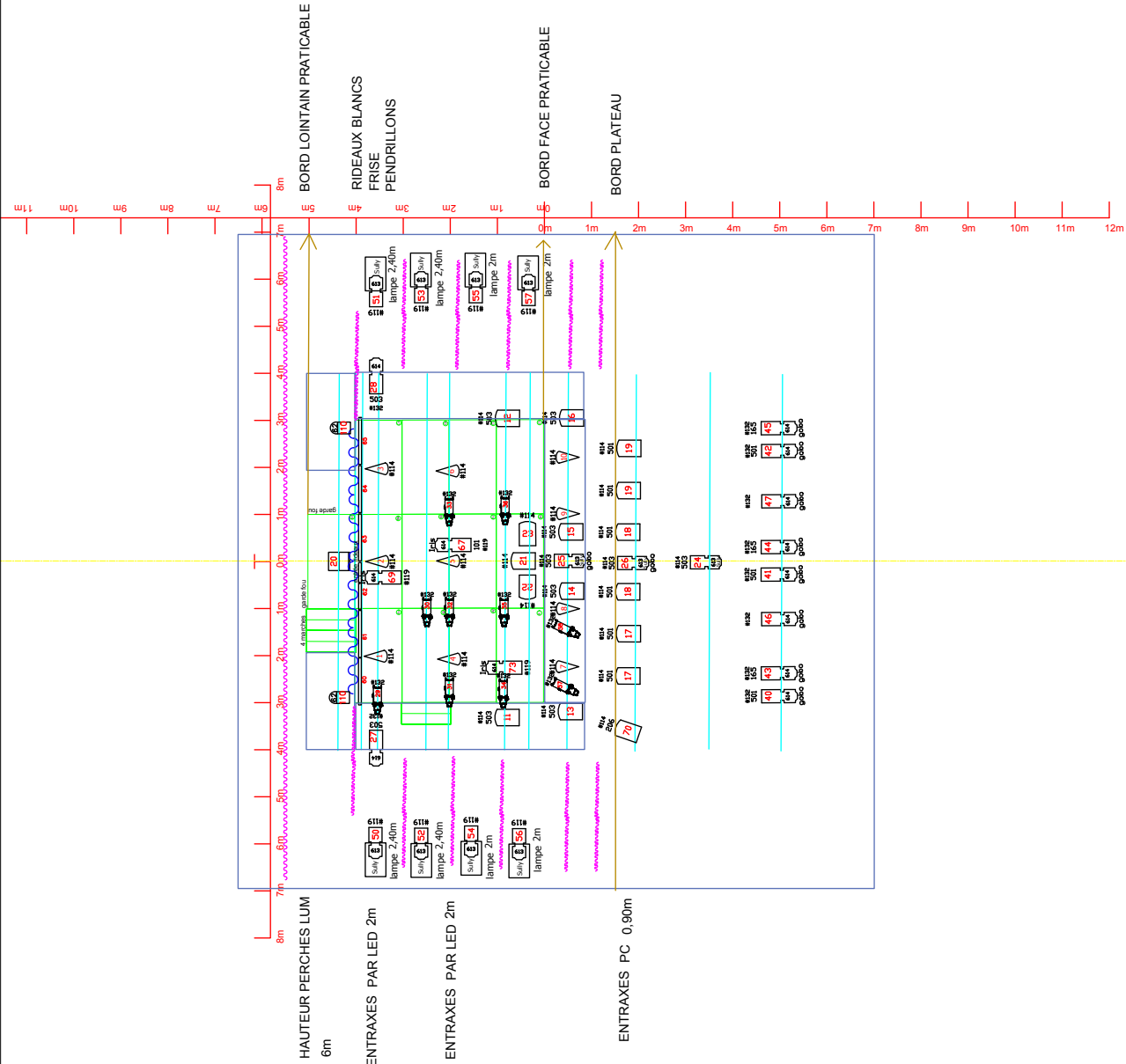
PLATEAU

- Hautleurs
- 0.20m x 2
0.40m x 1
0.60m x 5
0.80m x 3
1m x 2
- 13
- PRATICABLE 2m x 1m
- RIDEAUX BLANCS x 4
- MOQUETTE BLANCHE

ITALIENNES

Contact lumière
Jean Marc L'Hostis
06 09 07 04 78
jmhostis@gmail.com

BASE T14
A3
1/100 e
09.04.24



[illegible]

