



“ESPERTA O RINOCERONTE”

Programa de man

SINOPSE

Bambú leva unha vida apracible, goza da súa contorna, coñécea e por iso a ama. Isto, ensinoullo a súa avoa, ela coñece ben o mundo, o seu mundo, convive con el, forma parte del e por iso cóidao. Ensina a Bambú que as cousas que realmente importan non sempre son as que brillan, que só vemos ben co corazón e que non importa o grande que sexa o obstáculo, sempre hai unha solución. A esa voz do corazón, a avoa a chama o Rinoceronte e di que nela atópase o poder para cambiar o mundo e por iso hai que mantelo esperto.

Esta historia conta o que sucede cando aqueles cuxo rinoceronte está durmido aparecen de súpeto e cégannos cos seus brillos, facéndonos cómplices da destrución. Habará alguén que lles faga fronte e esperte o rinoceronte?

“A pesar de todo pensa que é posible que a xente sexa mellor. Só a utopía ten argumentos poderosos contra o despropósito” (Juan Margallo)





FICHA ARTÍSTICA

Actriz-titiriteira: Marián González

Dirección: Manuel Román

Música orixinal: Jesús Lana Celaya

Escenografía e marionetas: Marián González

Dramaturxia: Manuel Román e Marián González

Construción automática fábrica: Ero Vázquez

Electrónica e motores automátas fábrica, luva e iluminación: Víctor Moar

Pintura escenografía: Antón Caamaño

Deseño de iluminación: Gaspar Baluja

Vestiario: Fiti García Río, Fititsu

Vídeos e web: Roberto Alcántara

Fotografía: Roberto Alcántara e Paula Gómez del Valle

Textos voz en off: Manuel Román e Marián González

Colaboracións taller: Fiti García, Víctor Moar, Ero Vázquez, Manuel Román e Antón Caamaño.

Textos voz en off: Manuel Román e Marián González

Tradución textos off:

Galego: Eladia Diéguez

Éuscaro: Larraitx urruzola

Catalán: Toni Rumbau

Voces en off:

Castelán e Galego: Marián González

Éuscaro: Larraitx Urruzola

Catalán: Lluïsa Sala

Público: Todos os públicos. Preferentemente a partir de 6 anos.

Producción: Nao Caracola

Contacto: Marián González / info@naocaracola.com / www.naocaracola.com

 [@naocaracola](https://www.instagram.com/naocaracola)

