

Esperta o rinoceronte.

PRESENTACIÓN

"Esperta o rinoceronte" é unha reflexión sobre a nosa conciencia durmida, sobre a nosa capacidade de mirar doutro xeito, sobre o noso consentimento inconsciente que se permite deslumbrar a través dos brillo cos que a camuflaxe pouco razoable. Un razoable que se estende polo planeta e compórtase como unha maquinaria implacable de desposución e produción de desigualdades que coloniza, ameazas, degrada, contamina e escravos.

A actriz-TITIRITERA fomenta os monicreques, pero ao mesmo tempo é cómplice, é manipulada pola maquinaria e actúa por momentos como o seu brazo de execución, a man neste caso. Unha man que anubra a súa opinión e razón.

A música e unha voz fóra actúan como narradores, como un fío desta historia que ten lugar en tres escenarios que amosan unha realidade, por desgraza, demasiado frecuentes. Unha realidade que, seguro, é posible reverter.