

Alirio Cruz

Investigo en imágenes

Realizador de cine y televisión y Artista Plástico

aliriocruzcabrera@gmail.com

+57 312 4494363

CvLac: <https://bit.ly/43VPpLO>

Sobre mi

Soy magíster en Artes Plásticas y Visuales y Realizador de Cine y Televisión de la Universidad Nacional de Colombia. Tengo experiencia como director de arte audiovisual, artista plástico, coordinador de espacios culturales y docente. He desempeñado distintos roles en proyectos como películas, cortometrajes, exposiciones en galerías y museos, así como en instituciones académicas.

A lo largo de mi trayectoria, he comprendido la importancia de la imagen como un lenguaje fundamental para la comunicación cultural. Esta reflexión no solo orientó mi práctica artística, sino que también me llevó a obtener la distinción de tesis laureada en la maestría en Artes Plásticas, la cual fue adquirida por el Museo de Arte Moderno de Bogotá (MAMBO).

Soy autodidacta, organizado y meticuloso en la ejecución de tareas. Poseo conocimientos en desarrollo, investigación y montaje de espacios efímeros y exposiciones, así como en el uso de programas de diseño y edición, tales como InDesign, Photoshop, Illustrator y Premiere. Además, tengo experiencia específica en microtipografía, impresión fineart, museografía e investigación de arte para proyectos audiovisuales.

Habilidades en programas

InDesign
Photoshop
Illustrator
Premiere
Artlogic
Herramientas ofimáticas

Educación

Magíster en Artes Plásticas y Visuales, 2020.

Universidad Nacional de Colombia

Realizador de Cine y Televisión, 2018.

Universidad Nacional de Colombia

Cursos

Acercamiento al quehacer de los museos, 2022.

Quinta de bolivar. Ministerio de cultura.

Introducción a la museografía, 2022.

Centro, México.

Automatización de InDesign, 2022.

Microtipografía, 2022.

Domestika ink.

Destiempos: tres miradas sobre el arte contemporáneo en Colombia, 2021.

Curso de historia del arte.

Museo de Arte Moderno de Medellín -MAMM-.

Taller de color: teoría y práctica, 2016.

Curso de extensión

Universidad Nacional de Colombia.

La luz y la sombra en el dibujo, 2017.

Curso de extensión.

Universidad Nacional de Colombia.

Experiencia laboral: Audiovisual

Dynamo producciones, 2024 - 2025.

Investigador para arte: *Cien años de soledad*.

Primero primera, 2024.

Dirección de arte para el videoclip institucional Filarmónica Joven de Colombia.

Dynamo producciones, 2023.

Investigador en dirección de arte para la película: *Pimpinero*.

Redcolission, 2017 - 2019.

Diseño de producción Para *Un tal Alonso Quijano*.

Dynamo Producciones S.A., 2018.

Investigador para la serie *Frontera Verde*.

Emilia Producciones, 2017 - 2018.

director de arte para cortometrajes

Los Innombrables, Cortometraje

Seleccionado En La Categoría

Nuevos Creadores - Ficci 58.

Las lágrimas, Cortometraje

Seleccionado En Competencia En

The Colombian International Film

Festival New York.

El Ocaso, Cortometraje Seleccionado

En Competencia Nacional Del

Festival De Cortometrajes

Bogoshorts 2019. Ganador Festival

Cortos De Cali.

Dramax, 2015 - 2016.

Investigador de arte para las producciones

Todo es prestado y la luz de mis ojos

Trixi Allina, 2015.
Editor Investigador

Ciudad Lunar Producciones, 2014.
Asistente de arte e investigador para
El abrazo de la serpiente

*Película nominada a los premios de la academia -Oscars-.

Experiencia laboral: Plástica

Universidad Nacional de Colombia
-División de Museos-, 2022.
Escuela de guías.

Diáspora Ideas Migrantes. 2022.
Curador.

Caliente, Cal!Ente, 202\d
Coordinador del programa *Pájaros en la boca*.

FORO.SPACE Galería, 2020 - 202\d
Register (coordinador general).

Galería Elvira Moreno, 2020 - 202\d
Curador.

Experiencia laboral: Docente

Ucompensar, 2023.
Diseño del curso: Producción audiovisual.

Ucompensar, 2023 - 2024.
Docente investigador de tiempo completo. Programa Diseño Visual.

Corporación Unificada Nacional, 2022.
Docente de tiempo completo. Diseño gráfico.

Universidad Jorge Tadelo Lozano, 2020
Docente de cátedra Dirección de arte.

Fundación Escuela Superior De Arte Y Tecnología, 2020.
Tutor al proceso de investigación de proyecto de danza.

Universidad Nacional De Colombia, 2019.
Docente En Formación.

Reconocimientos

El instante de las cosas, 2019
Proyecto de grado.
Maestría en Artes Plásticas y Visuales
Universidad Nacional de Colombia.

*Se postula como tesis Laureada.

Lejanía, 2015
Ganador categoría ficción

Festival cine corto Popayán
Nuevos creadores
55° Festival de cine de Cartagena

10° Festival de cine
Latinoamericano de Sao Paulo
Muestras escuelas de cine Ciba -
Cilect.

13° Festival de cortos de Bogotá.
Bogoshorts, 2015
Panorama Colombia ficción
4to Festival internacional de
cortometrajes de Medellín.

Exposiciones

Exposiciones individuales

2022 *Aún te amo*. Diaspora ideas
migrantes. Bogotá, Colombia.

Exposiciones colectivas

2023 *KAP* (Fanzine). Festival
Entrevieñtas. Bogotá, Colombia.

2022 *Liveness: itinerarios
excéntricos de arte en acción*.
Museo De Arte Moderno De
Bogotá. Bogotá, Colombia.

*Juntas haciendo cosas al mismo
tiempo y en diferentes momentos*.
Espacio Odeón. Bogotá, Colombia.

2021 *Préambulo para una justa
memoria*. Casa Museo Jorge Eliécer
Gaitán. Bogotá, Colombia.

2020 *Iconografías del barrio*.
Centro de experiencia Colombo
Americano calle 100. Bogotá,
Colombia.

Formato Chic ó. Galería Elvira
Moreno. Bogotá, Colombia.

Ritos, conjuros y experimentos L.A.
galería. Bogotá, Colombia.
2019 *El mapa. El Siglo*. Casa
Museo Jorge Eliécer Gaitán.
Bogotá, Colombia.

*Historia Natural de las imágenes
o de la transfiguración*. Museo de
Arte de la Universidad Nacional de
Colombia. Bogotá Colombia.

*De la ciencia melancólica. Casa
Museo Jorge Eliécer Gaitán*.
Bogotá, Colombia.

2018 *Lo-foto-gráfico*, Galería El
Museo. Bogotá, Colombia.

Provisiones, L.A. Galería. Bogotá,
Colombia.

2015 *Tercer Laboratorio Cano - en
estado de ruina*, Museo de Arte
de la Universidad Nacional de
Colombia. Bogotá Colombia.
Festival de cine corto
Popayán. Popayán, Colombia.

Festival de cine de Cartagena
- FICCI. Cartagena de Indias,
Colombia.

Festival de cine
Latinoamericano de Sao Paulo
Muestras escuelas de cine Ciba -
Cilect. Sao Paulo. Brasil.
Festival de cortos de Bogotá.
Bogoshorts. Bogotá, Colombia.

Festival internacional de
cortometrajes de Medellín.
Medellín, Colombia.

Ferias

2021 Feria del Millón, novena
edición. Bogotá, Colombia.

2019 Feria del Millón, séptima
edición. Bogotá, Colombia.

2018 Feria del Millón, sexta
edición. Bogotá, Colombia.

Obras en colecciones públicas

El instante de las cosas, Museo
de Arte Moderno de Bogotá -
MAMBO-.