

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

## REPASA ESTA INFORMACIÓN.

En el siglo xv, muchas personas pensaban que la Tierra era plana. El **descubrimiento de América** tuvo importantes repercusiones políticas, económicas, sociales y culturales.

### 1 Marca la opción correcta.

- A comienzos del siglo xv, los europeos conocían...
  - Europa, América y parte de Asia.
  - Europa, el norte de África y parte de Asia.
  - Oceanía, Europa y África.
- Entre los avances técnicos que mejoraron la navegación se encuentran...
  - el uso de mapas más precisos y de instrumentos de navegación.
  - el uso de mapas más precisos y la invención de los barcos de vapor.
  - la carabela y el GPS.

### 2 Observa el mapa del viaje de Cristóbal Colón y contesta las preguntas.



- ¿De dónde salió Colón?  
\_\_\_\_\_
- ¿A qué isla llegó?  
\_\_\_\_\_
- ¿A qué continente creía que había llegado?  
¿A cuál llegó realmente?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 3 Escribe dos consecuencias que tuvo el descubrimiento de América.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

### REPASA ESTA INFORMACIÓN.

Los **Reyes Católicos** realizaron importantes reformas durante su reinado y ampliaron sus territorios.

### 1 Explica las medidas que siguieron las monarquías autoritarias.

---

---

---

---

---

---

---

---

### 2 ¿Qué es el humanismo?

---

---

---

---

### 3 Explica el reinado de los Reyes Católicos.

---

---

---

---

---

---

---

---

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**REPASA ESTA INFORMACIÓN.**

**Carlos I** fue el primer rey de la dinastía de los Austrias. **Felipe II**, su hijo, heredó el trono. En el siglo xvi, España se convirtió en la primera potencia del mundo.

- 1** Observa el siguiente mapa. ¿A qué reinado corresponde, al de Carlos I o al de Felipe II? Explica por qué lo sabes.



El mapa corresponde al reinado de

---



---



---



---



---

- 2** Explica los hechos más relevantes del reinado de Carlos I.

---



---



---



---



---



---



---



---

- 3** Escribe los hechos más relevantes del reinado de Felipe II.

---



---



---



---



---

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**REPASA ESTA INFORMACIÓN.**

Antes de la llegada de Cristóbal Colón a América, este continente estaba habitado por distintos pueblos, como los **incas**, los **mayas** y los **aztecas**.

**1** ¿Por qué a los incas, los mayas y los aztecas se los llama pueblos precolombinos?

---



---

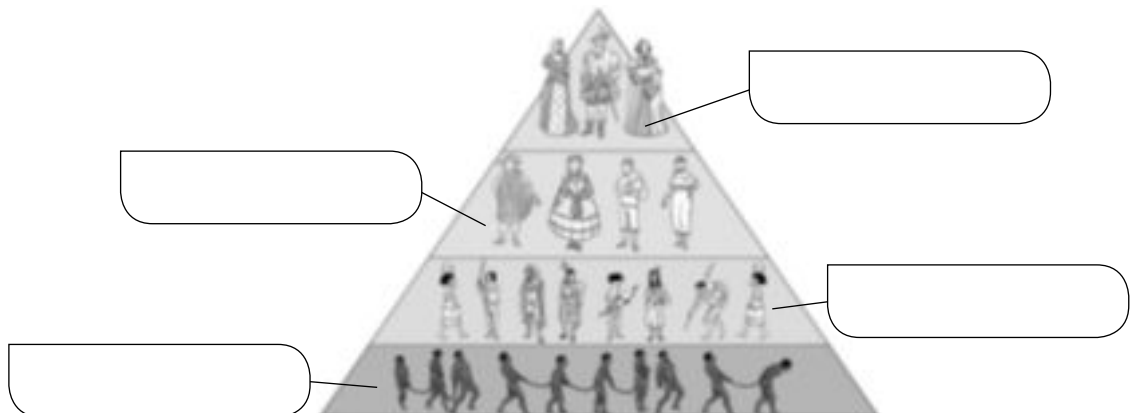
**2** ¿Quién conquistó el Imperio azteca? ¿Y el Imperio inca?

- Imperio azteca: \_\_\_\_\_
- Imperio inca: \_\_\_\_\_

**3** Responde estas preguntas.

- ¿Qué era la Casa de Contratación? \_\_\_\_\_
- ¿Dónde estaba su sede? \_\_\_\_\_
- ¿Cómo se organizó el gobierno del territorio americano? \_\_\_\_\_

**4** Completa el siguiente gráfico con la estructura social de América.



Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**REPASA ESTA INFORMACIÓN.**

En el **siglo XVII**, España perdió la hegemonía que había tenido en Europa durante los reinados de Carlos I y Felipe II.

**1** ¿Qué era un valido?

---



---



---

**2** Sitúa estos hechos en el reinado que corresponda.

- Independencia de los Países Bajos
- Fin de la Guerra de los 30 años
- Inicio de la Guerra de los 30 años
- Independencia de Portugal

Felipe III	Felipe IV	Carlos II

**3** ¿Qué provocó una época de crisis en España? ¿En qué siglo y con cuáles gobernantes?

---



---



---



---



---



---



**1** Indica si las afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F) y corrige las falsas.

Los aztecas vivían en la cordillera de los Andes.

La capilar de los mayas era Tenochtitlán.

Los mayas se organizaban en ciudades independientes gobernadas por un jefe supremo.

Los incas edificaron fortalezas como el Machu Picchu.

**2** Sitúa a estos reyes en el siglo en que vivieron.



Carlos I

Siglo .....



Felipe IV

Siglo .....



Felipe V

Siglo .....



Carlos III

Siglo .....

**3** Explica los siguientes conceptos.

Valido

.....

Ilustración

.....

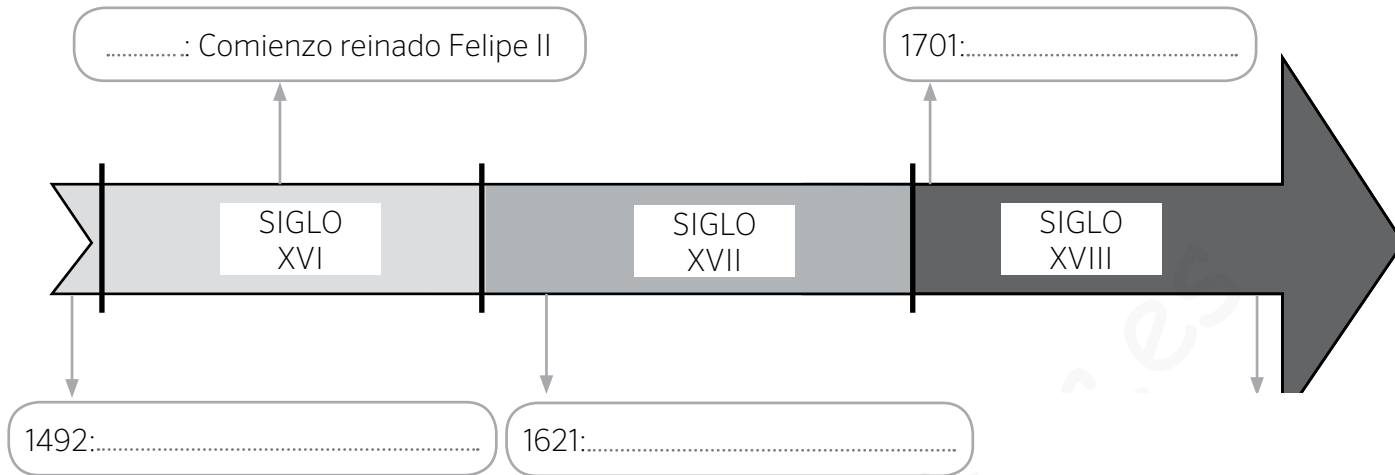
Siglo de Oro

.....

Nuevo Mundo

.....

1 Completa las fechas y acontecimientos de la siguiente línea de tiempo sobre la Edad Moderna.



2 Analiza la imagen y responde a las preguntas que se plantean.



a. ¿Qué acontecimiento histórico aparece reflejado en este mapa?

.....

b. ¿Quién fue el protagonista de este hecho?

.....

c. ¿En qué año tuvo lugar este acontecimiento?

.....

d. ¿Por qué a los habitantes del Nuevo Mundo se les denominó “indios” o “indígenas”?

.....

3 Ordena de más antiguo a más reciente los siguientes reyes españoles e indica en qué siglo reinaron.

- Carlos II
- Isabel I
- Felipe II
- Fernando VI

1. .... SIGLO .....

2. .... SIGLO .....

3. .... SIGLO .....

4. .... SIGLO .....

1 Marca con una X cuáles de las siguientes características son propias de la Edad Moderna.

- Aparición de una sociedad dividida en privilegiados y no privilegiados.
- Desarrollo del Humanismo y del Renacimiento.
- Construcción de castillos y catedrales.
- Surgimiento de las monarquías autoritarias.

2 Completa las siguientes oraciones con las palabras que se ofrecen.

humanistas

comercio

monarquías

burguesía

imprenta

ejércitos

barcos

rutas

- A) En el siglo xv la invención de la ..... permitió la difusión de las ideas .....
- B) El desarrollo del ..... favoreció el enriquecimiento de la .....
- C) Las ..... autoritarias necesitaban grandes sumas de dinero para mantener sus .....
- D) Gracias a la construcción de ..... más grandes se pudieron explorar nuevas ..... comerciales.

3 Indica a qué tres estilos artísticos y a qué siglos corresponden las siguientes imágenes:



Estilo .....

Siglo .....



Estilo .....

Siglo .....



Estilo .....

Siglo .....

- 1 Localiza en la siguiente sopa de letras los territorios que pertenecieron o estuvieron bajo influencia de los Reyes Católicos.

B	W	E	F	G	Z	A	C	I	O
A	O	U	I	N	A	M	E	L	A
L	V	R	O	Z	A	E	R	G	R
L	Z	G	G	V	O	R	D	Z	A
I	M	Y	A	O	M	I	E	M	G
T	G	R	I	M	Ñ	C	Ñ	A	O
S	R	M	Y	B	Z	A	A	Z	N
A	U	S	T	R	I	A	O	L	V
C	G	L	A	E	Z	E	V	E	O

- 2 Observa la ilustración y responde a las preguntas.



- a. ¿Qué famosa exploración refleja la imagen?  
.....
- b. ¿Quién fue el navegante que la protagonizó?  
.....
- c. ¿En qué año tuvo lugar?  
.....

- 3 Señala si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

- a. Fernando I e Isabel I son conocidos como los Reyes Católicos.
- b. Los Reyes Católicos fueron monarcas solo de la Corona de Castilla.
- c. Los Reyes Católicos conquistaron Aragón y Navarra.
- d. En el año 1492 decretaron la expulsión de los judíos de la península Ibérica.
- e. Los Reyes Católicos finalizaron la Reconquista con la toma de Portugal.

Tras el descubrimiento de América, la Corona de Castilla emprendió la conquista del territorio americano. Mientras que las islas y costas del mar Caribe estaban pobladas por grupos poco organizados, en América Central y América del Sur existían culturas desarrolladas que opusieron resistencia a la conquista.

1 Observa el mapa y responde a las preguntas que se hacen a continuación:



- a. ¿Qué imperios dominaban Centroamérica?  
.....
- b. ¿Dónde tenían su capital?  
.....
- c. ¿Quién conquistó esos territorios para la Corona castellana? ¿En qué año?  
.....
- d. Investiga qué nombre recibieron esos territorios desde entonces.  
.....
- e. ¿Qué imperio se extendía por Sudamérica?  
.....
- f. ¿Dónde tenía su capital?  
.....
- g. Investiga qué nombre recibió ese territorio desde entonces.  
.....

2 Busca información en internet sobre Hernán Cortés o Francisco Pizarro y elabora una breve biografía.

.....

.....

.....

Durante la Edad Moderna se sucedieron tres estilos artísticos: el arte renacentista, propio de finales del siglo xv y todo el xvi; el arte barroco, que se extendió a lo largo del siglo xvii y parte del xviii, y el arte neoclásico, cuyo esplendor se vivió en la segunda mitad del siglo xviii y los inicios del siglo xix.

1 Después de leer las características de los distintos estilos, relaciona cada edificio con un estilo concreto y señala tres rasgos que te permitan identificarlos.

**1. ARTE RENACENTISTA**

Este estilo renacentista se inspiró en el arte griego y el arte romano; los edificios usaban columnas, arcos de medio punto, cúpulas, etc.

En escultura y pintura las obras buscaban la armonía y la proporción de las formas.

**2. ARTE BARROCO**

El arte barroco abandona el orden y la proporción. La decoración de los edificios se llena de un mayor número de elementos.

En pintura y escultura, las escenas muestran mayor movimiento y dramatismo.

**3. ARTE NEOCLÁSICO**

El arte neoclásico es el estilo de la Ilustración. Se vuelve a las formas clásicas, aunque los edificios tienen mayor grandiosidad.

En pintura y escultura se opta por la sencillez y la geometría en las escenas.



Museo del Prado, de Juan de Villanueva; Madrid, siglos XVIII-XIX.

Basílica de San Lorenzo, de Filippo Brunelleschi; Florencia, siglo xv.

Fontana di Trevi, de Nicola Salvi; Roma, primera mitad del siglo xviii.

Estilo: .....

Estilo: .....

Estilo: .....

Características: .....

Características: .....

Características: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**REPASA ESTA INFORMACIÓN.**

La **Edad Moderna** comenzó con el descubrimiento de América, en 1492, y terminó con la Revolución Francesa, en 1789. En España, tras el reinado de los Reyes Católicos se alternan las dinastías de los Austrias y de los Borbones.

**1 Sitúa estos hechos en el reinado correspondiente.**

- Conquista de Granada
- Expulsión de los moriscos
- Desastre *Armada Invencible*
- Descubrimiento de América
- Decretos de Nueva Planta
- Realización de obras públicas
- Guerra de los Treinta Años
- Construcción del Museo del Prado
- Guerra de Sucesión
- Germanías
- Batalla de Lepanto
- Gobierno de Godoy

Reyes Católicos	Carlos I	Felipe II	Felipe III	Felipe IV
Carlos II	Felipe V	Fernando VI	Carlos III	Carlos IV

**2 ¿Quién conquistó el Imperio azteca? ¿Y el Imperio inca?**

\_\_\_\_\_

**3 ¿Qué se conoce como el Siglo de Oro español?**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**4 Explica qué fue la Ilustración y el despotismo ilustrado. Luego, di en qué se diferencian.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

1 ¿Con qué hecho histórico da comienzo la Edad Moderna? ¿En qué año tuvo lugar?

.....

2 Escribe lo que sepas sobre estos personajes:

**CRISTÓBAL COLÓN**

.....

.....

.....

.....

.....

**AMÉRICO VESPUCIO**

.....

.....

.....

.....

.....

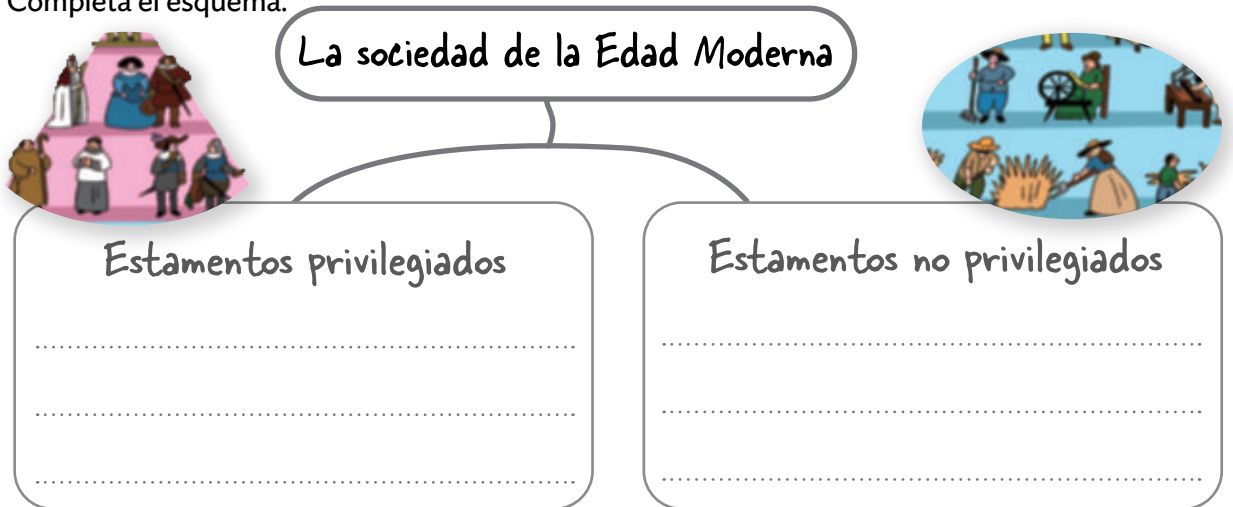
3 Completa la tabla sobre los pueblos que habitaban en América cuando llegó Cristóbal Colón.

GRANDES CIVILIZACIONES QUE HABITABAN EN AMÉRICA			
	Aztecas	Incas	Mayas
Vivían en...			
Su capital era...			
Se dedicaban a...			

1 ¿En qué consiste una monarquía autoritaria? Anota sus puntos clave.

- .....
- .....
- .....
- .....

2 Completa el esquema.



3 ¿En qué se diferencia el humanismo del pensamiento de la Edad Media?

- .....
- .....
- .....

4 Responde.

- ¿Qué perfeccionó Johannes Gutenberg? .....
- ¿Qué demostró Nicolás Copérnico? .....
- ¿Qué descubrió Miguel Servet? .....

1 Ordena cronológicamente los reinados de estos monarcas. Escribe números del 1 al 6.

- Reyes Católicos       Carlos II       Felipe III  
 Felipe IV       Carlos I       Felipe II

2 Completa la tabla sobre la formación del Imperio español.

LA FORMACIÓN DEL IMPERIO		
Carlos I		Felipe II
	¿Qué herencia recibió?	
	Un hecho de su reinado fue...	

3 ¿Qué conquistó cada uno de ellos? Relaciona.

Hernán Cortés

Imperio inca

Francisco Pizarro

Imperio azteca y ciudades mayas

4 ¿Cómo era la sociedad en las colonias americanas? Completa.

Población .....: ocupaba los cargos del gobierno y poseía grandes propiedades.

Población .....: formada por hijas e hijos de españoles e indígenas.

Población .....: sufrieron abusos, aunque hubo leyes para protegerlos.

Población .....: fueron personas esclavas llevadas desde África a América.

1 Explica por qué se produjo la guerra de Sucesión.

.....

.....

2 ¿Qué reformas se llevaron a cabo en España durante el siglo XVIII? Pon un ejemplo de cada una.

Reformas  
políticas:

.....

.....

.....

.....

.....

Reformas  
económicas:

.....

.....

.....

.....

.....

Reformas  
culturales:

.....

.....

.....

.....

.....

3 ¿En qué consiste un gobierno absolutista?

.....

.....

.....

4 Escribe, en cada caso, una oración con las palabras de los recuadros.

Ilustración - ciencia y razón - Enciclopedia

.....

Despotismo ilustrado - Carlos III

.....

1 Escribe quién lo hizo.



.....  
perfeccionó el telescopio.

.....  
descubrió la ley de la gravedad universal y que la luz blanca es una mezcla de colores.



.....  
diseñó un microscopio de lente única.

2 Observa estos cuadros y escribe R (Renacimiento) o B (Barroco) según corresponda. Después, escribe una característica del estilo al que pertenecen.



.....  
.....



.....  
.....

3 Completa el nombre de un artista del Siglo de Oro español.

El Siglo de Oro español

Escultura:

Pintura:

Arquitectura:

Literatura:

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

### Los portulanos, mapas que impulsaron la navegación

Una carta náutica es un tipo de mapa muy especial: en vez de representar la Tierra y sus accidentes geográficos, describe el mar y las costas. Se utiliza para la navegación, ya que señala las rutas que los barcos deben seguir.

Los portulanos fueron las primeras cartas náuticas. Aparecieron a finales de la Edad Media como consecuencia del aumento del comercio por el mar Mediterráneo y del uso de la brújula.

Estos mapas se hacían a mano y describían con detalle las costas, las desembocaduras de los ríos, las mareas, los vientos y los puertos. Del interior de los continentes solo reflejaban algunos elementos, como montes visibles desde el mar, que servían a los navegantes para orientarse.

Un elemento que nunca faltaba en los portulanos era la rosa de los vientos. Una rosa de los vientos es un círculo que señala los puntos cardinales (norte, sur, este y oeste) mediante líneas o flechas. A partir de ella se trazaban líneas que recorrían todo el portulano señalando distintas direcciones igual que si fuera una red.

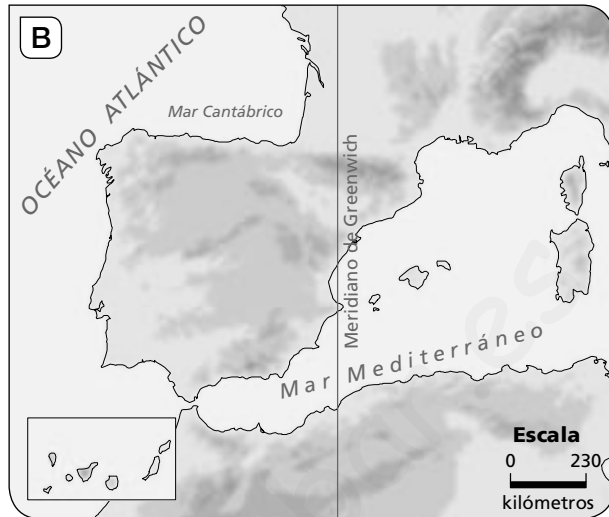
En estos mapas no solo se señalaban rutas; a veces, se incluían dibujos de criaturas mitológicas como serpientes, calamares gigantes o dragones.



#### 1 Lee el texto y contesta.

- ¿Qué es un portulano? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Cuándo y por qué aparecieron los portulanos? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué información aportaban? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué es la rosa de los vientos? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**2** Observa estas dos imágenes y responde las preguntas.



- ¿Cuál de las imágenes se corresponde con un portulano?  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué elementos característicos de los portulanos reconoces en ella?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Esos elementos se relacionan con la función que tenían los portulanos? Razona tu respuesta.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3** Observa de nuevo las imágenes y contesta.

- ¿En ambos mapas se podría calcular la distancia real que separa dos lugares? ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Podemos saber cómo es el relieve de los territorios representados en los dos mapas?  
\_\_\_\_\_
- ¿Por qué crees que en el portulano está dibujado el relieve costero pero no el del interior?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

### La vida a bordo de una carabela

Navegar en una carabela del siglo XVI puede ser una aventura muy apetecible... si uno está dispuesto a soportar algunas incomodidades.

Para empezar, en las carabelas solían viajar muchas personas: grumetes, pajes, marineros, soldados, oficiales y pasajeros, y todos ellos con su equipaje.

Además, iban cargadas con la comida y la bebida necesarias para la travesía. También llevaban animales vivos, como cerdos, ovejas y gallinas, que se consumían durante el trayecto, y que viajaban en cubierta.

¡Entre personas, animales y bultos, apenas quedaba sitio libre!

El olor a bordo no era apto para olfatos delicados. En esa época, la gente no se cambiaba de ropa con frecuencia y escaseaba la higiene personal. El agua dulce solo se empleaba para beber.

El día a día era muy ajetreado: había que achicar el agua que se acumulaba en la embarcación, fregar las cubiertas, atar cabos, trepar a los palos, reparar las velas...

Tras la única comida caliente del día, por las tardes, el ambiente era más relajado y se realizaban actividades como cantar, tocar algún instrumento, escuchar historias y aventuras de los marineros de mayor experiencia...

Por la noche, toda la tripulación, salvo el capitán y los pasajeros más importantes, que tenían camarotes propios, se tiraba en cualquier parte para dormir.



### 1 Lee el texto y contesta.

- ¿Qué era una carabela? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Quiénes viajaban en las carabelas? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Describe cómo era la vida a bordo. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**2** Señala qué instrumentos de navegación crees que llevaba una carabela.

GPS

Mapas

Brújula

Telescopio

Astrolabio

Ordenador

**3** Observa el dibujo y responde a las preguntas.

- ¿Qué energía utilizaba la carabela para impulsarse? ¿Por qué lo sabes?

---



---



---



---

- ¿Qué importancia tenían las velas? Justifica tu respuesta.

---



---



---



---



- ¿Qué ocurría los días que no había viento? \_\_\_\_\_

---

**4** Observa la fotografía y contesta las preguntas.



- ¿Qué tipo de energía utiliza este barco?

---



---

- ¿Cómo afectan a la navegación actual los fenómenos atmosféricos (lluvia, viento...)?

---



---

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

### Moctezuma y los malos presagios

En el siglo XVI los aztecas eran el pueblo más poderoso de América Central. Dominaban un gran territorio que se extendía desde el océano Pacífico hasta el Atlántico. Contaban, también, con un poderoso ejército. Su capital, Tenochtitlan, era una enorme ciudad construida sobre un lago.

Su emperador, Moctezuma, era muy aficionado a la adivinación. Un día, un vidente vaticinó una terrible predicción para el poderoso emperador azteca: su imperio sería conquistado por extranjeros.

El emperador no le creyó y decidió hacer una apuesta: jugarían un partido de pelota y el que ganara sería el que llevase la razón.

Moctezuma perdió y desde ese momento comenzó a ver malos presagios en todas partes: dos templos fueron destruidos, el primero por el fuego y el segundo por un rayo; un cometa cruzó el cielo, y en el lago de Texcoco, habitualmente tranquilo, se levantaron olas. Desde entonces empezó a creer que su imperio sería conquistado.

Moctezuma estaba aterrorizado. En ese momento llegaron rumores de que se habían visto en la costa unos extraños seres de cuatro patas con cuerpos humanos en el lomo. En realidad eran los españoles, que acababan de desembarcar y avanzaban a caballo. Los aztecas no habían visto nunca caballos y quedaron impactados, aquellos extraños animales les parecieron asombrosos.

Aunque poseían un gran ejército, ofrecieron muy poca resistencia a la conquista, porque estaban convencidos de que nunca podrían vencer a esos «seres sobrenaturales».



#### 1 Lee el texto y contesta.

- ¿Dónde vivían los aztecas? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Cuál era su capital? ¿Dónde estaba situada? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Quién era Moctezuma? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Por qué no se resistieron a la conquista española? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

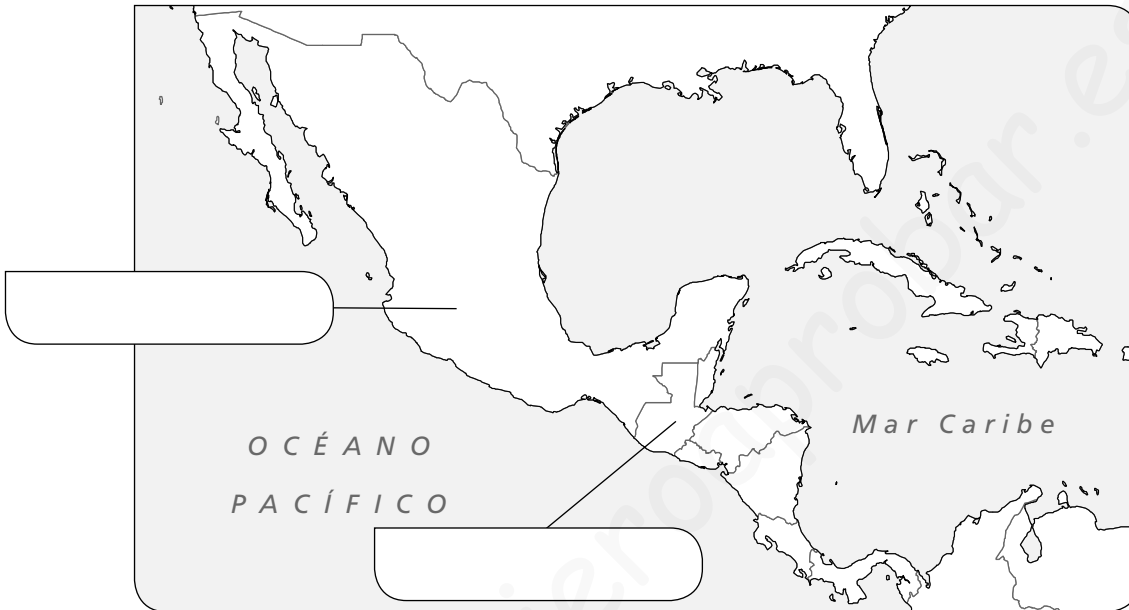
- 2** Consulta tu atlas. ¿Por qué países actuales de América se extendía el Imperio azteca?

---



---

- 3** Colorea y sitúa en este mapa los países de la actividad anterior.



- 4** Los aztecas fueron conquistados por Hernán Cortés. Busca información sobre él y completa una ficha como la siguiente.

<b>Hernán Cortés</b>
Nació: _____
Murió: _____
Principales conquistas y expediciones: _____
_____
_____
_____

- 5** Cita otros pueblos que encontraron los españoles cuando llegaron a América.

---