

--	--	--	--

Escritura: el texto expositivo

Lee y observa atentamente.

Las fases lunares



Enciclopedia Visual de las preguntas. El Universo. Buenos Aires: Ed. Santillana, 2008.

1. Redacta un texto expositivo que aborde el tema de una fase lunar. Piensa que este texto será publicado en una página científica de Internet. Para ello, sigue estos pasos, que te ayudarán a organizar tus ideas.

A. Selecciona una de las siguientes parejas de las fases lunares:

Nueva / llena

Creciente / decreciente

B. Busca información sobre la fase lunar en libros, revistas o Internet.

C. Completa el siguiente cuadro comparativo con tres diferencias entre las fases lunares que seleccionaste. Recuerda señalar la fase correspondiente.

Luna _____

Luna _____

Fecha:

--	--	--	--	--

- D.** Organiza la información del texto que escribirás en tres párrafos: introducción, desarrollo y cierre. Anota los datos que consideres importantes.

- E.** Escribe la idea central de cada párrafo y, de acuerdo con estas, crea un título para el texto.

Párrafo 1:

Párrafo 2:

Párrafo 3:

Título: _____

2. Escribe el texto expositivo en tu cuaderno, poniendo especial énfasis en la ortografía, puntuación y redacción de tu texto.
3. Trabaja con tu compañero o compañera de banco. Pídele que lea tu texto y que te comente los siguientes puntos:
 - ¿Te gustó el tema?, ¿por qué?
 - ¿El orden de las ideas es adecuado?
 - ¿Entendiste todo el contenido?
 - ¿Hay algún pasaje poco claro?
 - ¿Cambiarías el título?, ¿por qué?
4. Considerando los comentarios, corrige tu texto. Posteriormente, lee el texto en clases para que todos lo escuchen y entreguen su opinión.

Nombre _____ Fecha _____

1 Completa cada oración con la palabra adecuada.

quién/quien

• ¿_____ llama?

• Atenderé a _____ venga.

cuándo/cuando

• ¿_____ vamos a ir?

• Él llegó _____ me iba.

cómo/como

• Lo envolví _____ pude.

• ¡_____ has cambiado!

cuánto/cuanto

• Haré _____ pueda.

• No sé _____ te debo.

2 Escribe dos oraciones exclamativas relacionadas con cada dibujo.

3 Le han concedido un importante premio a alguien de tu colegio.

Escribe preguntas con palabras interrogativas.

4 Escribe las tildes que faltan.

• Estoy donde me dijiste.

• ¿Con quien estás hablando?

• Quien quiera puede ir a jugar.

• Julián es tal como me imaginaba.

• Me preguntó que curso estudiaba.

• Dice que vengas cuanto antes.

• ¡Que ilusión me hace tu llamada!

• Cuando quieras vamos a comer.

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Las palabras **qué, quién, cuándo, cómo, dónde**... se escriben con tilde cuando introducen preguntas o exclamaciones.

Nombre _____ Fecha _____

Recuerda

Las palabras *qué, quién, quiénes, cuál, cuáles, cómo, dónde, cuándo* y *cuánto* se escriben con tilde cuando introducen una interrogación o una exclamación.

1. Corrige el texto, colocando tilde donde corresponda.

Sábado en el zoo

¡Que bien lo pasamos el sábado en el zoo!
 ¡Cuanto tiempo hacía desde la última vez que fuimos!
 Nada más llegar, mi hermano Luis empezó a preguntar:
 ¿Donde están los leones? ¿Cuantos kilos de fruta
 come un elefante? ¿Cual es el animal más rápido?
 ¿Cuando mudan la piel las serpientes? Menos mal que,
 junto a cada animal, había una ficha con información.
 Si no, ¡quien podría haber respondido a tantas preguntas!



■ ¿Por qué has puesto tilde en esas palabras? Responde.

2. Observa las imágenes y escribe tres exclamaciones en cada caso.



- _____
- _____
- _____

- _____
- _____
- _____

3. Escribe tres preguntas que le harías a uno de tus personajes favoritos.

Puede ser real (un cantante, un actor, un deportista...)
 o ficticio (un personaje de un cuento, de un cómic...).

- _____
- _____
- _____

1 Las palabras interrogativas y exclamativas de estas oraciones han perdido la tilde. Escríbela.

- ¡Que bien que estás trabajando!
- ¿Cual es la fruta que prefieres?
- ¿Cuanto deporte practicas?
- ¡Hay que ver cuanto has crecido!
- ¿Como encontraste esta piedra?
- ¡Como te lo pasas!

2 Rodea la opción adecuada para que esta afirmación sea verdadera.

Las palabras interrogativas y exclamativas *qué, quién, cuál, cuánto, cuándo, dónde* y *cómo* siempre/ nunca llevan tilde.

3 Escribe una oración para cada una de estas imágenes en la que emplees una palabra interrogativa o exclamativa.



.....

.....

.....

.....

.....

4 Completa este mensaje con las palabras con tilde o sin tilde que correspondan.

Querida Nuria:

Estoy impaciente por que llegue la semana viene. ¡..... tiempo sin vernos! Lo pasaremos fenomenal, he planeado un montón de cosas. ¿A hora llega tu tren? No queremos hacerte esperar la última vez... Recuerda meter el bañador en tu maleta, seguro que hace bueno. Por cierto, ¿sabes más vendrá? ¡La tía Julia! Será un fin de semana estupendo.

Hasta pronto,

Paula

Ortografía Otras palabras con tilde



Cuando introducen preguntas o exclamaciones, las siguientes palabras se escriben con tilde:

- *Qué* ▶ ¡Qué momento tan emocionante!
- *Quién* o *quiénes* ▶ ¿Quién eres?
- *Cómo* ▶ ¡Cómo brilla!
- *Cuál* o *cuáles* ▶ ¿Cuál prefieres?
- *Cuándo* ▶ ¿Cuándo irás?
- *Dónde* ▶ ¿Dónde vives?
- *Cuánto* ▶ ¿Cuánto es?

- 1.** Copia las preguntas y las exclamaciones de este texto y subraya la primera palabra que aparece en cada una.

Nueva melodía

–¿Cómo se llama esa canción que has tocado? ¿Quién la ha compuesto?
–Se llama *Aullido de lobo* y la he compuesto yo. ¿Qué te parece?
–Me ha encantado.
–¡Qué bien! ¡Cuánto me alegra que te haya gustado!

- 2.** Copia y completa los diálogos con la palabra que corresponde.

que

qué

– ¿..... estás haciendo?
– Los deberes me han mandado.

cuando

cuándo

– ¿..... vendrá tu amiga Pepa?
– termine la película.

donde

dónde

– ¿..... has puesto el libro?
– tú me dijiste.

- 3.** Copia escribiendo tilde en la palabra con la que comienza cada exclamación.

- ¡Que parque tan bonito y tan grande!
- ¡Que bien que vengas a vernos!
- ¡Como me gusta esa canción!
- ¡Como baila Roberto!
- ¡Cuanta gente ha venido al cine hoy!
- ¡Cuántas estrellas hay en el cielo!

- 4.** Observa el dibujo y completa las exclamaciones con palabras que lleven tilde.



- 5.** Añade alguna exclamación a la actividad anterior usando las palabras *qué*, *cómo*...

- 6.** Escribe una pregunta que empiece por cada una de estas palabras:

- cómo
- qué
- dónde
- cuándo

7. Lee y completa con *porque* o *por qué*.

Por qué se utiliza para hacer preguntas.
Porque se utiliza para responder a las preguntas.

- ¿..... no debemos cruzar la calle sin mirar a los lados?
- es muy peligroso.
- ¿..... has llegado tarde al colegio?
- había un atasco tremendo.
- ¿..... tenemos que acostarnos hoy tan temprano?
- mañana tenemos que madrugar.

8. Observa cómo se escribe una pregunta sin usar signos de interrogación.

¿Quién eres? ► Dime **quién** eres.

Ahora, escribe estas preguntas sin usar los signos de interrogación.

- ¿Cómo te llamas?
- ¿Dónde vives?
- ¿Qué color te gusta?
- ¿Cuáles son tus comidas favoritas?
- ¿Cuándo vas a jugar al parque?

9. DICTADO. Prepara los dictados.

Fíjate bien en las palabras que llevan tilde y en las que preceden a cada texto.

- observar
- vueltas
- increíble

El astrónomo de Cambridge

¡Qué noche tan hermosa! Es estupenda para observar el cielo. Ajusto el telescopio y vamos allá. A ver qué hay. ¿Cómo? No es posible. ¿Qué es eso que está dando vueltas alrededor de la Luna? ¿Cuánto tiempo lleva ahí? ¡Pero si es el proyectil que lanzaron hace unos días! ¡Qué increíble! Allí arriba hay tres personas. ¿Cómo se sentirán? ¿Qué estarán haciendo ahora? ¿Cuándo podrán regresar? Bueno, voy a informar a mis superiores. El mundo debe saber dónde está ahora el proyectil.

- enviar
- leyendo
- proyectil

El empleado del telégrafo

Dicen que debo enviar con urgencia este nuevo mensaje. ¿De dónde procede? Del Observatorio de Cambridge. Vamos a ver qué dice. ¿Cómo? ¿Qué estoy leyendo? ¡Al fin! Al fin los han visto. ¡Qué maravilla! ¡Cuántos días sin saber nada del proyectil! ¡Qué gran momento para la humanidad! ¡Cómo me gustaría estar allí arriba y ser también un protagonista de esta aventura! Quién sabe si algún día...

ORTOGRAFÍA VISUAL

10. Realiza estas actividades con cada par de palabras destacadas.

hoja	hierba	humano
así	después	además
a veces	de repente	a través
bastante	debido	deberes
hacer	hago	hice
verbo	observar	adverbio
ya	mayúscula	ayer

- Escribe correctamente ese par de palabras en tu cuaderno.
- Cierra los ojos e imagina que vas escribiendo las dos palabras, bien separadas, con un pincel en un lienzo.
- Deletrea las palabras haciendo una pausa larga entre ellas.
- Escribe una oración en la que aparezca ese par de palabras y subráyalas.

1 Ficha 7

Fecha:

--	--	--

La acentuación de pronombres interrogativos y exclamativos

1. Completa el siguiente texto con el pronombre interrogativo o exclamativo que corresponda.

Popol Vuh

Como la neblina, como la nube y como una polvareda fue la creación, cuando surgieron del agua las montañas y al instante crecieron. ¿_____ (Quien/Quién) pudo haberlo hecho?
¿_____ (Cuanto/Cuánto) tardó en esta empresa?

Entonces Gucumatz, el gran autor, dijo: ¡_____ (Que/Qué) maravillosa obra!
¡_____ (Cual/Cuál) arte de magia se formó la vegetación! En ese momento, el Creador se preguntó: ¿_____ (Que/Qué) será de todo esto si no tiene una criatura humana _____ (que/qué) gobierne? ¿_____ (Quién/Quién) será el responsable?

Así decidió crear al hombre. ¡_____ (Que/Qué) obra maestra!

Mito ma
(Adaptació

2. Lee las siguientes afirmaciones y escribe V si son verdaderas o F si son falsas.

- Los pronombres **que**, **quien**, **cual** y **cuanto** se tildan cuando se usan en una pregunta o exclamación.
- Los pronombres interrogativos y exclamativos siempre deben tildarse cuando están entre signos de interrogación.
- Los pronombres interrogativos y exclamativos nunca deben tildarse cuando están entre signos de exclamación.
- Los pronombres interrogativos y exclamativos llevan tilde cuando enfatizan una idea.

3. Escribe en tu cuaderno un breve relato en el que incluyas al menos tres pronombres interrogativos o exclamativos. La historia debe relacionarse con la siguiente expresión:

¡Qué alegría saber **que** estás aquí!

La tilde en interrogativos y exclamativos

Nombre _____ Fecha _____

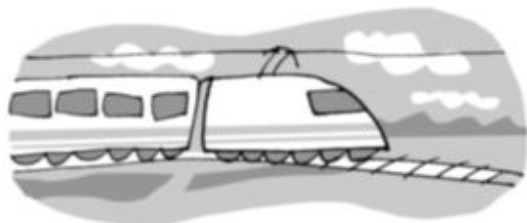
1 Corrige el texto, colocando tilde donde corresponda.

Sábado en el Museo de Ciencias Naturales

¡Que bien lo pasamos el sábado en el Museo de Ciencias Naturales! ¡Cuanto tiempo hacía desde la última vez que estuvimos allí! Nada más llegar, mi hermano Álex empezó a preguntar: ¿Donde están los dinosaurios? ¿Cuantos kilos pesaban? ¿Cual era el animal más grande? Menos mal que, junto a cada animal, había una ficha con información. Si no, ¡quien podría haber respondido a tantas preguntas!



2 Observa las imágenes y escribe tres exclamaciones en cada caso.



3 Escribe tres preguntas que le harías a uno de tus personajes favoritos.

Puede ser real (un cantante, un actor, un deportista...)
o ficticio (un personaje de un cuento, de un cómic...).

4 Completa con *cuándo/cuando*, *dónde/donde* y *cómo/como* donde corresponda.

- ¿_____ vendrás?
- ¿_____ quedamos?
- ¿_____ lo haces tú?
- _____ pueda.
- _____ me digas.
- _____ me enseñaron.

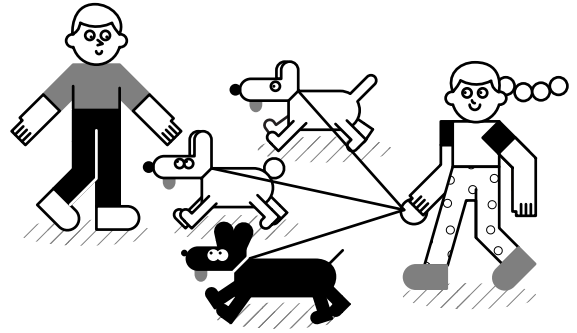
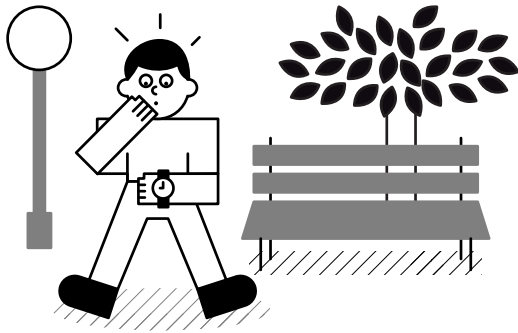
1 Completa las oraciones con las palabras adecuadas.

como / cómo

cuando / cuándo

- ¿..... está tu abuela? Está tan bien siempre.
- ¿..... vendrás a mi casa? Iré tú quieras.

2 Inventa dos exclamaciones con *qué, cuánto, cómo...* relacionadas con cada dibujo.



.....
.....

.....
.....

3 Escribe una pregunta para cada respuesta.

•

He quedado con Marta y Laura en la puerta de la biblioteca.

•

El concurso lo ganará quien haya escrito el mejor relato.

4 Pon tilde donde corresponda.

- ¿Cuantos hermanos y hermanas tienes?
- Guarda tu ropa donde te dije.
- ¡Que final tan sorprendente!
- Quien quiera puede dar su opinión.
- ¡Como me he reído esta tarde!
- ¿Donde has puesto la aceitera?

Nombre _____ Fecha _____

1 Copia el pronombre personal de cada oración y analízalo morfológicamente.



- Tú llevas la mochila.

- Leeremos el libro contigo en clase.



2 Marca la oración de cada pareja que contiene un pronombre personal.

Mi perro no para de ladrar.

Este perro es para mí.

Tu canario canta muy bien.

Tú siempre cuidas al canario.

3 Sustituye las palabras destacadas por un pronombre.

- **María y yo** vamos a Barcelona. ▶ _____
- Esta mañana vino a verme **Ana**. ▶ _____
- **Tú y Laura** tenéis la misma altura. ▶ _____

4 Subraya los pronombres personales átonos de estas palabras:

- | | | | |
|--------------|----------------|-----------|------------|
| • dásela | • díme | • péinate | • sírvelas |
| • ilumínalos | • agradéceselo | • vete | • bébelo |

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Los **pronombres personales** son las palabras que sirven para nombrar a las personas, los animales o las cosas sin utilizar sustantivos.

Los pronombres pueden ser de **primera, segunda y tercera persona**.

Hay dos clases de pronombres personales: tónicos y átonos. Los pronombres tónicos pueden aparecer solos. Los pronombres átonos siempre acompañan a un verbo.

4

El pronombre personal

Nombre _____ Fecha _____

1 Completa los pies de foto con pronombres personales.



Mi hermana y _____
en la playa.



Mamá, quiero estar siempre

2 Rodea los pronombres personales y analízalos morfológicamente.

- Tú deberías estudiar más. ▶ _____
- Nosotros limpiaremos la casa. ▶ _____
- Habla conmigo del problema. ▶ _____
- Ellos esperan un milagro. ▶ _____
- Vosotras sois las más jóvenes. ▶ _____

3 Completa las oraciones con pronombres personales.

- | | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="text" value="mí/mi"/> | • Esto no tiene sentido para _____ | <input type="text" value="él/el"/> | • Ellos no le dijeron nada a _____ |
| <input type="text" value="sí/si"/> | • Habla mucho de _____ mismo. | <input type="text" value="tú/tu"/> | • Solo _____ sabes el secreto. |

4 Rodea los pronombres personales átonos de estas oraciones.

- | | |
|--------------------------------------|--|
| • Tú tráele el periódico. | • No me dijo nada tu madre. |
| • Yo te vi desde mi casa. | • A vosotros os conviene estudiar mucho. |
| • Ella se lo dio al hermano de Juan. | • Nos encantó regalártelo. |

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Los **pronombres personales** sirven para nombrar a las personas, los animales y las cosas sin decir su nombre. Hay pronombres de primera, segunda y tercera persona.

Los pronombres pueden ser **átonos** o **tónicos**.

Nombre _____ Fecha _____

Recuerda

- Los **pronombres personales** sirven para nombrar a los seres u objetos sin utilizar sustantivos. Los pronombres personales pueden ser de primera, segunda o tercera persona.
- Los pronombres personales **tónicos** pueden aparecer solos.
- Los pronombres personales **átonos** siempre acompañan a un verbo.

1. Completa la tabla.

		1.ª persona	2.ª persona	3.ª persona
Singular	Tónicos	yo, _____, _____	_____, usted, _____, _____	_____, _____, _____, _____
	Átonos	me	_____	_____, _____, _____, le
Plural	Tónicos	_____, _____	_____, _____, ustedes	_____, _____, sí, _____
	Átonos	_____	_____	se, _____, _____, les

2. Subraya los pronombres personales.

- Él es mi padre y ellos son mis hermanos.
- Nosotros le daremos la buena noticia.
- Os regalaré ese cuadro.
- Lo vi con ellas en el cine.
- Ven conmigo esta tarde.



3. Copia las oraciones siguientes sustituyendo los grupos nominales destacados por pronombres personales.

- **María y Laura** fueron al zoo. ▶ _____
- Olvidó **el libro** sobre la mesa. ▶ _____
- **Julio y yo** esperaremos aquí. ▶ _____
- **Silvia, Irene y tú, Carmen,** iréis en coche. ▶ _____
- Por fin compré **el regalo**. ▶ _____

4. ¿De qué persona es el pronombre *usted*? ¿Con qué persona del verbo se usa?

1 Subraya los pronombres personales de estas oraciones.

- Nosotros ganamos el partido de tenis.
- Los martes voy con ella a la biblioteca.
- Asistiré con usted a la operación.
- Ellas no participaron en la yincana.

2 Copia las oraciones de la actividad anterior sustituyendo los pronombres personales por alguna de estas opciones.

Martina

el doctor Serrano

Luisa, María y Alejandra

Pablo y yo

Pablo y yo ganamos el partido de tenis.

.....

.....

.....

3 Marca la persona y el número de estos pronombres personales.

	1. ^a persona	2. ^a persona	3. ^a persona	singular	plural
nosotros	X				X
ella					
consigo					
yo					
ustedes					
les					

4 Rodea los pronombres personales de estas oraciones y después clasifícalos en átonos o tónicos.

- Las verduras son muy sanas y me encanta comerlas.
- Miguel irá contigo al concierto de música clásica.
- Mi padre es maestro y os puede explicar los pronombres personales.
- Ellos comen a diario de forma sana y equilibrada.

Tónicos

.....

Átonos

.....

1 Clasifica en tu cuaderno los pronombres personales de las siguientes oraciones según la persona a la que pertenecen.

- Vosotras nos contabais la película.
- Ellos te regalaron unos preciosos patines.
- Nosotros os encontramos en el autobús.
- Yo les agradecí mucho ese favor.

Primera persona	Segunda persona	Tercera persona
▼	▼	▼
_____	_____	_____

2 Busca cuatro pronombres y clasifícalos en tónicos y átonos.

Ella les explicó qué hacía la ONG y ellos decidieron hacerse socios.

3 Copia estas palabras y rodea los pronombres átonos que contienen.

- pídelos
- míranos
- báñate
- píntalas
- dásela
- marchaos

4 Copia sustituyendo las palabras destacadas por un pronombre personal.

- **Sara** eligió estas zapatillas para ti.
- **Carlos y Ana** dieron una nota a la profesora.
- **Nacho y tú** comprasteis un libro a Pablo.
- **Víctor y yo** donamos sangre ayer.

5 Inventa oraciones que contengan...

- Un pronombre personal tónico y dos átonos.
- Dos pronombres personales tónicos.

6 Contesta.

- ¿Utilizas con frecuencia los pronombres *usted* o *ustedes*? ¿Cuándo los usas?
- ¿En qué otras situaciones o con qué otras personas podrías usarlos?



7 Copia la oración de cada pareja que contiene un pronombre personal.

- **Tu** cuaderno es demasiado grande.
- **Tú** no trajiste las fotos del viaje.
- **Él** siempre come caramelos de limón.
- **El** niño más alto es Daniel.
- Este café con leche no es para **mí**.
- **Mi** coche está aparcado en la calle.

8 Analiza morfológicamente los pronombres personales de estas oraciones:

- Mi perro estará bien con vosotras.
- Él me encontró muy alta.
- Ellos harán un paquete para ti.

Ejemplo: *vosotras* ► pronombre personal, tónico, segunda persona, plural.

LABORATORIO DE GRAMÁTICA

9 Vuelve a escribir el texto tratando de usted al destinatario de la carta.

Cambia también alguna palabra que te parezca demasiado coloquial.

Hola, Fernando:

Te escribo para preguntarte si estarías interesado en que te hagamos una entrevista. Vamos a estrenar un nuevo programa de televisión, titulado *Podemos ayudar*, y en el primer capítulo queremos presentar las ONG más destacadas. Por eso, nos gustaría especialmente que tú hablaras sobre tu organización.

Un abrazo.

Alejandra



Los pronombres personales

Nombre _____ Fecha _____

1 Completa los pies con pronombres personales.



Mi hermana y _____
en la playa.



Mis amigas jugando al parchís
_____.

2 Rodea los pronombres personales y analízalos morfológicamente.

Tú deberías estudiar más. ▶ _____

Nosotros limpiaremos la casa. ▶ _____

Habla conmigo del problema. ▶ _____

Ellos esperan un milagro. ▶ _____

Vosotras sois las más jóvenes. ▶ _____

3 Completa las oraciones con pronombres personales.

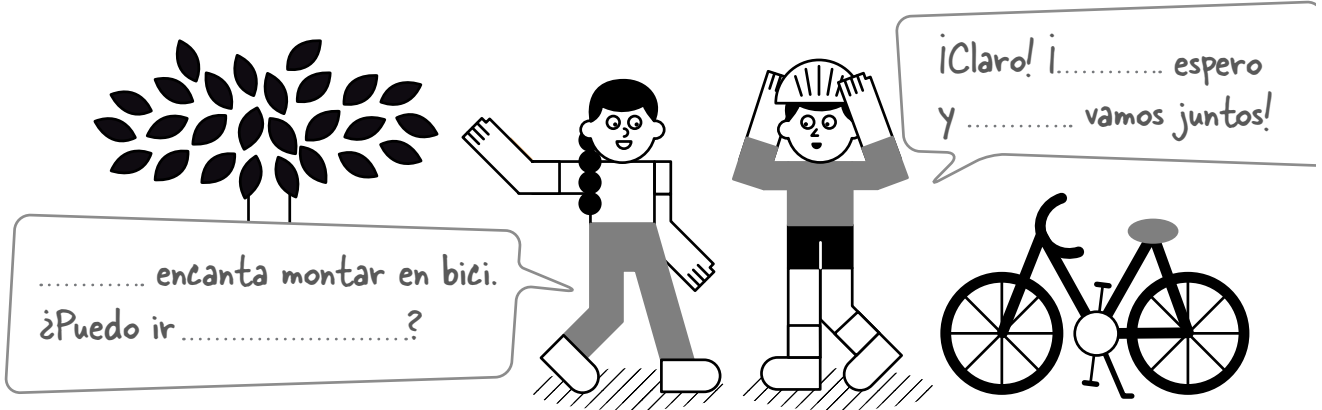
- mí/mi • Esto no tiene ningún sentido para _____.
- él/el • Los compañeros de Roberto no le dijeron nada a _____.
- sí/si • El presentador del programa habla mucho de _____ mismo.
- tú/tu • Solo _____ sabes el secreto.

4 Rodea los pronombres personales átonos de estas oraciones.

- Tú tráele el periódico.
- Yo te vi desde mi casa.
- Ella se lo dio al hermano de Juan.
- No me dijo nada tu madre.
- A vosotros os conviene estudiar muc
- Nos encantó regalártelo.

5 Escribe una oración que contenga un pronombre personal tónico y otro átono.

1 Completa los bocadillos con pronombres personales.



2 Marca las oraciones en las que la palabra destacada es un pronombre personal.

- Mañana es el cumpleaños de **mi** primo.
- Tú** siempre tienes excelentes ideas.
- ¿**Él** tiene una hermana melliza?
- Carmen siempre tiene tiempo para **mí**.
- Tu** mural es el más colorido y original.
- ¡**El** autobús llega con retraso!

3 Rodea los pronombres personales y clasifícalos.

- Ella se lo prestó al vecino de arriba.
- ¡Menuda casualidad habernos encontrado!
- A vosotros os veremos mañana allí.
- ¿No te dio el recado tu padre?

Tónicos ▶

Átonos ▶

4 Escribe un pronombre personal que corresponda a cada análisis.

Pronombre personal, tónico, 2.^a persona, singular. ▶

Pronombre personal, átono, 3.^a persona, plural. ▶

Pronombre personal, tónico, 1.^a persona, plural. ▶