

7

Palabras compuestas y simples

Nombre _____ Fecha _____

1 Copia las palabras compuestas y explica cómo se han formado.

hierbabuena	pantalones	lavavajillas	mesa	despertador
pasatiempo	sacacorchos	abridor	guardameta	claveles

- _____ ▶ _____ + _____
- _____ ▶ _____ + _____
- _____ ▶ _____ + _____
- _____ ▶ _____ + _____
- _____ ▶ _____ + _____

2 Escribe las palabras de las que proceden estas palabras compuestas:

- sabelotodo ▶ _____
- correveidile ▶ _____
- hazmerreír ▶ _____

3 Forma palabras compuestas a partir de estas anteponiéndoles *bien* o *mal*.

Ten en cuenta que en tres casos son válidas las dos posibilidades.

bien	• estar	• herir	• intencionado
mal	• humor	• hablado	• venido

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Las **palabras compuestas** son las que se han formado uniendo dos o más palabras.

Las **palabras simples** son las que no se componen de otras palabras.

A veces, las palabras que se unen para formar la palabra compuesta sufren algún cambio o transformación.

8

Palabras derivadas y primitivas

Nombre _____ Fecha _____

1 Copia pares de palabras en los que haya una primitiva y otra derivada.

- violín
- flor
- florero
- barba
- espacio
- violinista
- barbudo
- espacioso

PRIMITIVAS

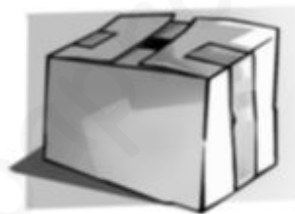
DERIVADAS

PRIMITIVAS

DERIVADAS

- _____
- _____
- _____
- _____

2 Escribe sus nombres e indica si son palabras primitivas o derivadas.



3 Completa cada oración con la palabra adecuada.

bocado

• El músico humedeció la _____ de la trompeta.

desbocado

• Por la ventana entró una _____ de viento fresco.

bocanada

• Patricia probó un _____ de tarta. ¡Estaba buenísima!

boquilla

• El caballo corrió _____ por todo el recinto.

► ¿De qué palabra derivan las palabras anteriores? _____

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Las **palabras derivadas** son las que se han formado añadiendo un sufijo o un prefijo a otra palabra.

Las **palabras primitivas** son las que no derivan de otras palabras.

Nombre: Fecha: Curso:

- 1 Clasifica las siguientes palabras en simples, derivadas y compuestas: *paz, mensajero, sol, rompecabezas, exministra* y *tiovivo*.

Palabras simples ▶

Palabras derivadas ▶

Palabras compuestas ▶

- 2 Separa las palabras derivadas del ejercicio anterior en raíz y morfema. Subraya en rojo la raíz y en verde el morfema.

compañerismo ▶

exministra ▶

- 3 Escribe dos palabras derivadas de las palabras simples de la actividad 1.

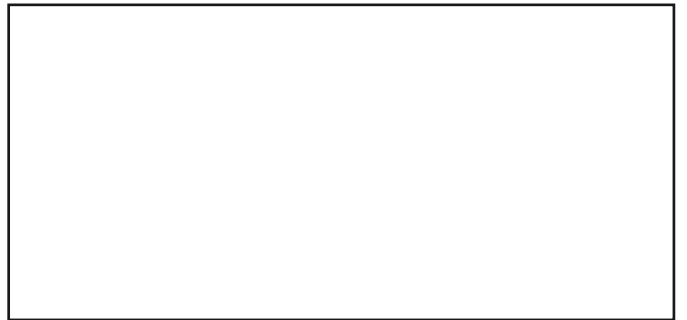
paz ▶

sol ▶

- 3 Representa mediante dibujos dos palabras compuestas y escríbelas debajo.



+



.....

.....



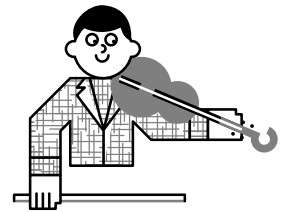
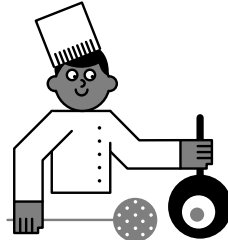
+



.....

.....

1 Escribe sus profesiones y rodea el sufijo de cada palabra.



.....

2 Forma palabras añadiendo morfemas derivativos.

crystal- ▶

deport- ▶

zapat- ▶

mied- ▶

3 Rodea los prefijos de las siguientes palabras:

antigripal

impaciencia

desorden

subsuelo

exalumna

intranquilo

prehistoria

reconstruir

impedir

desacuerdo

4 Relaciona y escribe palabras compuestas.

saca ● ● caídas ▶

para ● ● cabezas ▶

lava ● ● puntas ▶

rompe ● ● césped ▶

corta ● ● platos ▶

5 Subraya las palabras derivadas y rodea las compuestas.

● salvavidas

● librería

● delicadeza

● parachoques

● agridulce

● manirroto

● habilidad

● pelirroja

● hermosura

● pianista

Nombre _____ Fecha _____

Recuerda

Las palabras agudas son las que tienen tónica la última sílaba. Estas palabras llevan tilde cuando terminan en vocal, en *n* o en *s*.

1. Lee el siguiente diálogo y rodea las palabras agudas. Después clasifícalas.



palabras agudas con tilde

palabras agudas sin tilde

2. Escribe la tilde en donde corresponda.

- avaro
- taza
- fobia
- calendario
- anis
- cafe
- calcetin
- leon
- cuaderno
- hotel

■ Ahora, explica por qué llevan tilde esas palabras.

3. Averigua las palabras agudas a las que se refieren las definiciones y divídelas en sílabas.

- Cuarto o salón donde se come. ▶

CO		
----	--	--
- Objeto en donde se echan las cartas para el correo. ▶

--	--
- Pequeño animal que fabrica una red para atrapar a sus presas. ▶

--	--	--

■ Ahora, ordena las sílabas de las casillas sombreadas y forma una palabra aguda con tilde.

--

--

--

La tilde en las palabras llanas

Nombre _____ Fecha _____

Recuerda

Las **palabras llanas** son las que tienen tónica la **penúltima sílaba**.
Estas palabras llevan tilde cuando terminan en consonante distinta de **n** o **s**.

1. Observa los dibujos y escribe palabras llanas.



■ Ahora, escribe oraciones utilizando cada una de esas palabras.

- _____
- _____
- _____
- _____

2. Lee el siguiente texto y subraya diez palabras llanas.

La tierra fértil

Los campos de este valle tienen una tierra muy buena, por eso es muy fácil que produzcan frutos grandes y deliciosos.

Nadie piensa que en este lugar la vida sea dura o difícil porque a todos les encanta ser agricultores.



3. Escribe tilde en las palabras que deban llevarla y clasifícalas.

establo

trebol

azucar

lapiz

legumbre

cerezas

datil

palabras llanas con tilde

palabras llanas sin tilde






Nombre _____ Fecha _____

Recuerda

Las palabras esdrújulas son las que tienen tónica la antepenúltima sílaba. Estas palabras llevan tilde siempre.

1. Sustituye los dibujos por palabras esdrújulas y copia el texto.

Consejos para cuidar el medio ambiente

- No gastes innecesariamente papel, así no se talan .
- Cuando comas  tira la  en la papelera.
- Recicla las botellas de .
- No dejes abierta la puerta del , gasta más energía.

2. Forma el plural de las siguientes palabras.

- volumen ► _____
- examen ► _____
- margen ► _____
- resumen ► _____

■ ¿Cómo son estas palabras según las reglas de acentuación? ¿Por qué?

3. Escribe la tilde donde corresponda.

Luego, completa las oraciones con estas palabras.

semaforos • mascara • fabrica • atmosfera • oxigeno

- Hay que cuidar la _____ del planeta.
- Mi padre trabaja en una _____ de reciclaje.
- Los _____ regulan el tráfico.
- Con la _____ no respirarás los gases tóxicos.
- En la montaña el _____ es más limpio que en la ciudad.



Nombre: Fecha: Curso:

1 Separa en sílabas las siguientes palabras.

Verano ▶

Cuéntamelo ▶

Amistad ▶

Vacaciones ▶

Bárbaro ▶

Tiburón ▶

2 Escribe las palabras de la actividad anterior y subraya la sílaba tónica.

.....

.....

3 Clasifica las palabras de la actividad 2 en la tabla.

Agudas	Llanas	Esdrújulas	Sobresdrújulas
.....
.....

4 Explica por qué llevan tilde o no las palabras anteriores.

Amistad ▶

Tiburón ▶

Verano ▶

Vacaciones ▶

Bárbaro ▶

Cuéntamelo ▶

5 Relaciona estas dos columnas.

renacuajo ●

murciélago ●

camaleón ●

escribemelo ●

fácil ●

● Palabra aguda.

● Palabra sobresdrújula.

● Palabra llana.

● Palabra llana.

● Palabra esdrújula.

Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Qué son? Clasifica sus nombres.

Palabras agudas ▶ _____

Palabras llanas ▶ _____

Palabras esdrújulas ▶ _____

2 Escribe tilde donde corresponda.

- reloj
- bufalo
- botiquin
- mastil
- capitulo
- estropajo
- resumen
- desvan
- identico
- marmol
- talisman
- parpado

3 Escribe las tildes necesarias. Luego, subraya las vocales que forman diptongo y rodea los hiatos.

- ilusion
- sueter
- higienico
- aereo
- erosion
- linea
- lejia
- leon
- maiz
- veintiseis
- ganzua
- biologo

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Las palabras **agudas** son las que tienen tónica la última sílaba. Llevan tilde cuando terminan en vocal, en *n* o en *s*.

Las palabras **llanas** son las que tienen tónica la penúltima sílaba. Llevan tilde cuando terminan en consonante distinta de *n* o *s*.

Las palabras **esdrújulas** son las que tienen tónica la antepenúltima sílaba. Estas palabras llevan tilde siempre.

Un **diptongo** es la unión de dos vocales en una misma sílaba. Las palabras con diptongo siguen las reglas generales de acentuación.

Un **hiato** es la presencia en una palabra de dos vocales juntas que pertenecen a sílabas distintas. Las palabras con hiatos formados por vocal abierta y vocal cerrada tónica o vocal cerrada tónica y vocal abierta siempre llevan tilde en la vocal cerrada. El resto de las palabras con hiato siguen las reglas generales de acentuación.

Ortografía Principios de acentuación



Recuerda:

- Las **palabras agudas** son las que tienen tónica la última sílaba. Estas palabras llevan tilde cuando terminan en vocal, en *n* o en *s*. Por ejemplo: *será*, *balón*, *además*.
- Las **palabras llanas** son las que tienen tónica la penúltima sílaba. Estas palabras llevan tilde cuando terminan en una consonante distinta de *n* o *s*. Por ejemplo: *difícil*.
- Las **palabras esdrújulas** son las que tienen tónica la antepenúltima sílaba. Estas palabras llevan tilde siempre. Por ejemplo: *espíritu*.

1. Identifica la palabra intrusa en cada caso.

- Tienen la sílaba tónica en la última sílaba: *amistad*, *amanecer*, *caballo*...
- Tienen la sílaba tónica en la penúltima sílaba: *estepa*, *cálido*, *joven*...
- Tienen la sílaba tónica en la antepenúltima sílaba: *edad*, *éxito*, *ánimo*...

2. Clasifica correctamente las palabras de la actividad anterior.

PALABRAS
AGUDAS



PALABRAS
LLANAS



PALABRAS
ESDRÚJULAS



3. Escribe tilde en las palabras que la precisen y explica, en cada caso, por qué deben llevarla.

- | | | |
|-----------|------------|-----------|
| • maniqui | • millon | • colchon |
| • reloj | • natural | • cipres |
| • jamas | • profesor | • bisturi |

4. Fíjate en sus nombres y explica por qué llevan tilde. Luego, forma una oración con cada palabra.



tándem



álbum

5. ¿A qué palabra le falta tilde en cada oración? Copia y pónsela.

- De primero, hubo coctel de gambas.
- Ana ha dibujado un trebol de cuatro hojas.
- Me gustan mucho la coliflor y el brecol.
- El marmol estaba reluciente.

6. ¿Qué deportes representan estas imágenes? Contesta con dos palabras esdrújulas.

(A)



(B)



7. Pon tilde en los sustantivos que la precisen.

- | | | |
|----------|-----------|--------------|
| • Alvaro | • Oscar | • futbol |
| • Jesus | • portero | • baloncesto |
| • esqui | • monitor | • arbitro |

Ahora, completa con las palabras que se piden.

Con dos palabras llanas con tilde y una esdrújula.

Mi amigo ★ es ★ de ★.

Con dos palabras agudas con tilde y una sin tilde.

Mi primo ★ es ★ de ★.

Principios de acentuación

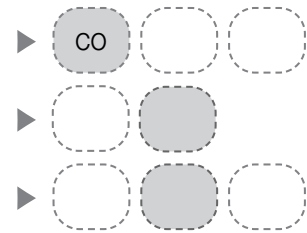
Nombre _____ Fecha _____

1 Escribe la tilde en donde corresponda y a continuación explica por qué lleva tilde cada una de esas palabras.

- avaro
- taza
- fobia
- calendario
- anís
- café
- calcetín
- león
- cuaderno
- hotel

2 Averigua las palabras agudas a las que se refieren las definiciones y divídelas en sílabas. Luego, ordena las sílabas de las casillas sombreadas y forma una palabra aguda con tilde.

- Cuarto o salón donde se come.
- Objeto en donde se echan las cartas para el correo.
- Animal que fabrica una red para atrapar a sus presas.



3 Lee el siguiente texto y subraya diez palabras llanas.

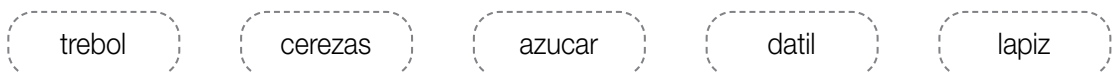
Un buen lugar

Los campos de este valle tienen una tierra muy fértil, por eso es muy fácil que produzcan abundantes frutos grandes y deliciosos.

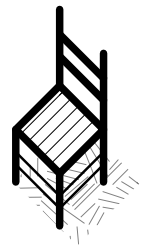
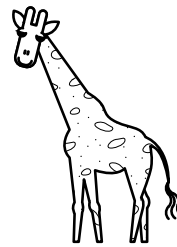
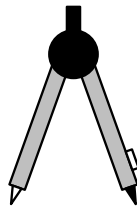
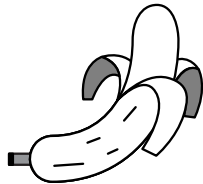
En este lugar nadie piensa que la vida en el campo sea dura o difícil porque a todos les encanta vivir aquí.



4 Escribe tilde en las palabras que deban llevarla y luego di si son agudas, llanas o esdrújulas.



1 Observa los dibujos y clasifica sus nombres. Luego, añade una palabra más en cada grupo.



Palabras agudas ▶

Palabras llanas ▶

Palabras esdrújulas ▶

2 Forma el plural de las siguientes palabras:

examen ▶ margen ▶

resumen ▶ volumen ▶

Explica por qué esas palabras no llevan tilde en singular y sí en plural.

.....
.....

3 Escribe las tildes que faltan.

• cafe • calcetin • cereza • oxigeno • autobus

• azucar • semaforo • futbol • hotel • lapiz

4 Escribe dos palabras de cada tipo poniendo las tildes necesarias.

Palabras agudas terminadas en vocal ▶

Palabras agudas terminadas en s ▶

Palabras llanas terminadas en vocal ▶

Palabras esdrújulas ▶

1

El grupo nominal

PLAN DE MEJORA. Ficha 2

Nombre _____ Fecha _____

1 Subraya los sustantivos y rodea los adjetivos de las siguientes oraciones:

- Las olas de la playa alcanzaban una gran altura.
- El profesor programó una visita a esa excavación arqueológica.

2 ¿Qué son? Escribe sustantivos.



► Forma grupos nominales añadiendo un artículo y un adjetivo a cada sustantivo.

- _____
- _____
- _____

3 Analiza morfológicamente las palabras del grupo nominal *El árbol centenario*.

4 Subraya los grupos nominales de estas oraciones.

Luego, rodea de azul el núcleo, de negro el determinante y de rojo el complemento.

- Ayer fuimos a la piscina y pasamos una tarde estupenda.
- El colegio está muy cerca de mi casa.
- Carlos compró caramelos refrescantes para sus amigos.
- Un coche deportivo me adelantó cerca de la curva.

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

El **grupo nominal** es un conjunto de palabras que se agrupan en torno a un sustantivo.

El sustantivo es el **núcleo** del grupo nominal. Suele ir precedido de un artículo, que es el **determinante**. A veces, acompaña al núcleo un adjetivo que funciona como **complemento**.

Nombre _____ Fecha _____

Recuerda

- El **grupo nominal** es un conjunto de palabras que se agrupan en torno a un sustantivo.
- El sustantivo es el **núcleo** del grupo nominal. Suele ir precedido de otra palabra que funciona como **determinante**. A veces acompaña al sustantivo un adjetivo que funciona como **complemento**.

1. Escribe el sustantivo que corresponda.



Los _____ alegres. Tu _____ viejo. Este _____ frondoso.

■ Ahora, rodea los núcleos de las frases anteriores.


2. Subraya los determinantes con rojo y rodea los adjetivos de estos grupos nominales.

- El perro ladrador.
- Esa enciclopedia antigua.
- Unas burbujas rosas.

3. Observa y analiza los grupos nominales.


La trompeta nueva
 determinante núcleo complemento



 Aquella paloma blanca
 _____ _____ _____

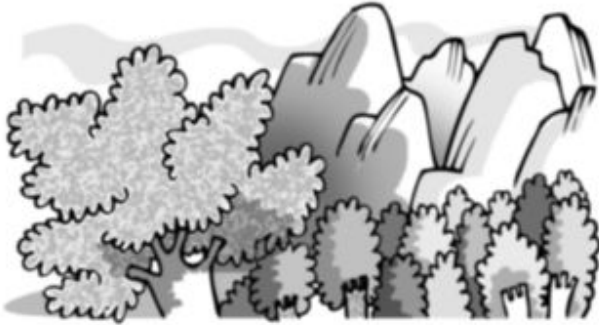
Mi perro fiel
 _____ _____ _____



 El dulce flan
 _____ _____ _____

Nombre _____ Fecha _____

- 1** Escribe un determinante y un adjetivo para formar grupos nominales con cada sustantivo.



- _____ montañas _____
- _____ árbol _____



- _____ coche _____
- _____ edificios _____

- 2** Copia los grupos nominales de estas oraciones y subraya sus núcleos.

- Esta mañana compré unos limones.

- La radio emitió unas noticias divertidas.

- La semana pasada escuché una canción muy bonita.

- 3** Completa con sustantivos para formar grupos nominales.

- Las _____ verdes.
- Estas _____ bajas.
- Mi _____ nueva.
- Los _____ nublados.
- Aquella _____ ligera.
- Nuestros _____ lejanos.

- REPASA ESTA INFORMACIÓN.** Después, corrige tus actividades.

El **grupo nominal** es un conjunto de palabras que se agrupan en torno a un sustantivo. El grupo nominal puede estar formado por una sola palabra o por varias.

El sustantivo es el **núcleo** del grupo nominal. Suele ir precedido de un determinante. A veces acompañan al sustantivo otras palabras que funcionan como complementos.

1. Escribe los sustantivos que corresponden.



Ahora, escribe tres adjetivos para cada sustantivo.

2. Escribe las cuatro formas del artículo.

3. Copia los grupos nominales.

- Muy cerca.
- Las alegres canciones.
- Jugamos y reímos.
- Postres exquisitos.
- Luego iré.
- Esas bolsas.
- La canción.
- Está allí.

4. Copia los dos grupos nominales que hay en cada oración.

- El mayordomo sacó la mejor vajilla.
- El conde vivía en la lujosa mansión.
- Jugaron la partida en la sala pequeña.
- Los invitados comieron los tiernos panecillos.
- El inteligente cocinero halló la solución.

5. Copia estos grupos nominales y rodea el núcleo.

- El simpático señor.
- Las blancas nubes.
- Las hojas amarillas.
- El delicado perfume.
- Los altos muros.
- La broma divertida.

Ahora, subraya de azul el determinante y de rojo el complemento.

6. Copia por separado los tres grupos nominales que contiene esta oración:

Los pinches preparaban frescas ensaladas y succulentos asados.



Ahora, di qué clases de palabras forman cada uno de esos grupos nominales.

7. Añade una palabra más a cada uno de los grupos nominales de la actividad anterior.

8. Escribe sustantivos que puedan ser núcleos de estos grupos nominales:

- Un maravilloso.
- Aquellas inolvidables.
- Mis queridos
- Dos dulces.
- Este interesante

9. Inventa y escribe grupos nominales cuyos núcleos sean estos sustantivos:

- amigo
- casa
- patinete
- chaqueta
- cuadro
- idea

10. Forma grupos nominales en los que estas palabras sean determinantes.

- aquel
- nuestras
- una
- estos
- las
- varios

11. Escribe dos grupos nominales con cada estructura.

determinante + núcleo

determinante + complemento + núcleo

12. Escribe otro título para la lectura *Hoy, para comer...*

Debe ser un grupo nominal.

13. Analiza morfológicamente.

- La larga paz.
- Los niños altos.
- La enorme lista.
- El hábil caballero.
- Las toallas suaves.
- El pez grande.

Ejemplo: La ► artículo, femenino, singular; larga ► adjetivo en grado positivo, femenino, singular; paz ► sustantivo, común, abstracto, individual, femenino, singular.

14. Juega con tus compañeros a representar por gestos títulos de libros o de películas que sean grupos nominales.

Luego, comentad cuál es la clase de palabras que intentáis representar con los gestos.

1 Subraya el núcleo y copia estos sintagmas nominales cambiando los adjetivos que contienen.

una mochila nueva ▶

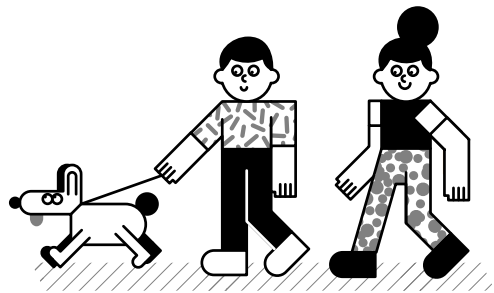
ese interesante libro ▶

tu cantante favorito ▶

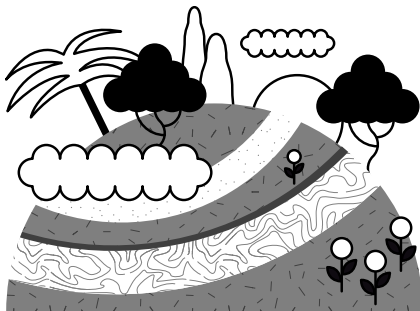
aquel extraño día ▶

2 Subraya los sintagmas nominales y rodea su núcleo.

- Mis nuevos vecinos tienen un perro precioso.
- Esta mañana me he levantado muy temprano.
- La piscina municipal no abre los domingos.
- Su hermana pequeña hizo un curioso dibujo.



3 Escribe cuatro sintagmas nominales sobre la imagen.



.....

.....

.....

.....

4 Inventa sintagmas nominales con estas estructuras:

determinante + núcleo



.....

determinante + núcleo + complemento



.....

núcleo + complemento



.....

determinante + complemento + núcleo



.....

Nombre _____ Fecha _____

Recuerda

- La narrativa es el conjunto de obras escritas en prosa que cuentan hechos, reales o fantásticos, que les suceden a unos personajes.
- Los elementos de una obra narrativa son los siguientes: el **narrador**, los **personajes**, la **acción** y el **marco narrativo**.
- Las principales formas narrativas son el **cuento**, la **novela** y la **leyenda**.

1. ¿Cuál es el texto narrativo? Lee y marca.**Los agujeros negros**

La atracción gravitatoria más intensa se da en los agujeros negros, que son concentraciones de materia de altísima densidad. Su campo gravitatorio es tan grande que ni siquiera la luz, con su extraordinaria velocidad, puede escapar de él. Entonces, si ni siquiera nos envían...

El amanecer

Despertó con el sonido de un libro cerrado. Al principio Celia pensó que se trataba de un mal sueño. Volvió a cerrar los ojos, pero cuando los abrió ahí estaba el canguro. El animal con gafas enormes estaba escribiendo unas preguntas en la pizarra. Pensó que deliraba. Ahora...

■ Ahora, explica qué es un texto narrativo.

2. Vuelve a leer *El amanecer* y marca la respuesta correcta.

- ¿Quién cuenta la historia?
 - Celia.
 - Un científico.
 - El narrador.
- ¿Quién es el protagonista de la historia?
 - Los agujeros negros.
 - El canguro.
 - Celia.
- La historia es...
 - Una leyenda.
 - Un relato científico.
 - Un cuento.
- ¿Cuándo ocurrió todo?
 - En diciembre.
 - Mientras dormía Celia.
 - En el recreo.



La aventura de los molinos de viento

En esto, descubrieron treinta o cuarenta molinos de viento que hay en aquel campo, y don Quijote dijo a su escudero:

–Ves allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta o pocos más desaforados gigantes con los que pienso hacer batalla y quitarles a todos las vidas.

–¿Qué gigantes? –dijo Sancho Panza.

–Aquellos que allí ves de los brazos largos.

–Mire vuestra merced –respondió Sancho– que aquellos que allí se parecen no son gigantes, sino molinos de viento, y lo que en ellos parecen brazos son las aspas, que, volteadas al viento, hacen andar la piedra del molino.

–Bien parece que no estás cursado en esto de las aventuras: ellos son gigantes, y si tienes miedo, quítate de ahí y ponte en oración.

Y diciendo esto dio de espuelas a su caballo Rocinante, sin atender a las voces que su escudero Sancho le daba.

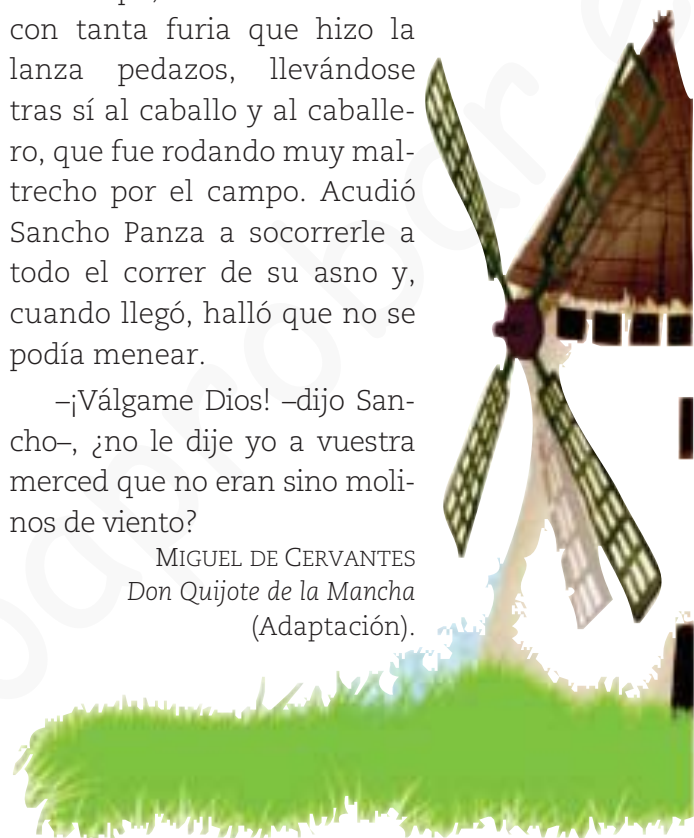
Levantose en esto un poco de viento y las grandes aspas comenzaron a moverse, lo cual visto por don Quijote, dijo:

–Pues aunque mováis más brazos que los del gigante Briareo, me lo habéis de pagar.

Y en diciendo esto, y encomendándose de todo corazón a su señora Dulcinea, arremetió a todo el galope de Rocinante y embistió con el primer molino que estaba delante; y dándole una lanzada en el aspa, la volvió el viento con tanta furia que hizo la lanza pedazos, llevándose tras sí al caballo y al caballero, que fue rodando muy mal trecho por el campo. Acudió Sancho Panza a socorrerle a todo el correr de su asno y, cuando llegó, halló que no se podía menear.

–¡Válgame Dios! –dijo Sancho–, ¿no le dije yo a vuestra merced que no eran sino molinos de viento?

MIGUEL DE CERVANTES
Don Quijote de la Mancha
(Adaptación).



1. Explica a qué género literario pertenece el *Quijote* y justifica tu respuesta.

2. Imagina y describe el lugar donde transcurre la acción de este episodio.

Procura que tu descripción sea lo más detallada posible.

3. Contesta.

- ¿Qué pensaba don Quijote que había en el campo? ¿Qué había realmente?
- ¿Por qué se confundió?
- ¿Qué dijo Sancho Panza al respecto?

4. Escribe unas líneas contando qué le ocurrió a don Quijote con los molinos.

Debes incluir también lo que hizo Sancho Panza y lo que le dijo a don Quijote.

5. ¿Qué significado de la palabra *caballero* es más adecuado para don Quijote?

1. Hombre que se comporta con cortesía.
2. Personaje de los libros de caballerías que iba a caballo en busca de aventuras.

Ahora, explica qué crees que hace un escudero. Puedes consultar el diccionario.

6. Escribe algo sobre don Quijote y Sancho.

Di cómo crees que es cada uno y qué relación tienen.

7. ¿Quiénes son Rocinante y Dulcinea?

8. Contesta sobre el lenguaje del texto. ¿Es un lenguaje actual? Justifica tu respuesta.

6 ¿Qué caracteriza a las obras que pertenecen a cada género literario?

Narrativa ▶ _____

Lírica ▶ _____

Teatro ▶ _____

7 Copia del texto palabras derivadas de estas:

ganar ▶ _____

jurar ▶ _____

galardón ▶ _____

conmover ▶ _____

libro ▶ _____

prestigio ▶ _____

8 Subraya las palabras con prefijo. Después, escribe otras dos con cada prefijo.

- La pluma del segundo premio era superbonita.
- Para este viaje cogeremos un vuelo intercontinental.
- Me desagrada mucho tu comportamiento.
- Tu imaginación para escribir relatos es increíble.



9 ¿Cuáles de estos grupos de palabras son grupos nominales? Marca.

Una amistad inquebrantable.

No importa.

Este relato policiaco.

El concurso literario.

Ven aquí ahora mismo.

Su jersey amarillo.

Hemos podido hablar.

Os acompañamos.

10 Escribe un grupo nominal con cada sustantivo. Añade un determinante y un complemento diferente a cada uno.

jurado

escritora

premio

amigo
