

Las **palabras compuestas** son las que se han formado uniendo dos o más palabras. Por ejemplo, *pasatiempo* es el resultado de unir las palabras *pasa* y *tiempo*.

Las **palabras simples** son las que no se componen de otras palabras. Por ejemplo, *periódico*.

A veces, las palabras que se unen para formar una palabra compuesta sufren algún cambio o transformación. Por ejemplo, *boquiabierto* (*boca* + *abierto*).



1 Copia las palabras compuestas e indica a partir de cuáles se han formado.

- agua ■ cumpleaños ■ azucarillo
- sacapuntas ■ coraza ■ agridulce

2 Escribe palabras compuestas que empiecen por estas:

- guarda ■ limpia ■ para

3 ¿Con qué se pueden abrir? Escribe palabras compuestas.



4 Sustituye las palabras compuestas por un sinónimo.

- Se nos ha estropeado el lavavajillas.
- El guardameta paró el penalti.

5 ¿Qué son? Escribe palabras compuestas y explica su significado.



6 Escribe estos números con letra.

Luego di qué palabras forman cada una de las palabras que has escrito.

- 17 ■ 22 ■ 19 ■ 26

7 Di qué cuatro palabras forman esta palabra compuesta y explica su significado.

Lo acusaron de ser un **correveidile**.

8 Di con qué palabras se han formado estas:

- vaivén ■ altibajo ■ sinsabor

5

Palabras simples y compuestas

PLAN DE MEJORA. Ficha 1

Nombre _____ Fecha _____

1 Copia las palabras compuestas y escribe las palabras simples que las forman.

- pasajero
- guardameta
- paraíso
- rompeolas
- maleducado
- salvajada
- conservante
- guardería

_____ ▶ _____ + _____
_____ ▶ _____ + _____
_____ ▶ _____ + _____

2 Relaciona y forma palabras compuestas.

cuenta	terreno	▶ _____
todo	vajillas	▶ _____
lava	montañas	▶ _____
pasa	gotas	▶ _____

3 ¿Qué son? Escribe palabras compuestas. Luego, forma una oración con cada una.



4 Escribe palabras compuestas a partir de las siguientes:

abre ▶ _____ quita ▶ _____ corta ▶ _____

Nombre _____ Fecha _____

Recuerda

Las **palabras compuestas** son aquellas que se forman por la unión de dos palabras distintas.

1. ¿Qué palabras forman las siguientes palabras compuestas? Escribe.



paraguas

_____ + _____



abrelatas

_____ + _____



sacapuntas

_____ + _____

2. Relaciona y forma palabras.

saca

noche

rompe

hielos

lava

corchos

para

caídas

media

vajillas

- ▶ _____
- ▶ _____
- ▶ _____
- ▶ _____
- ▶ _____

3. Observa y completa las palabras.

• posa  ▶ _____

• espanta  ▶ _____

• salta  ▶ _____

• punta  ▶ _____

Nombre: Fecha: Curso:

Las **palabras compuestas** están formadas por palabras simples. Por ejemplo:

medianoche → *media* + *noche*

bajamar → *baja* + *mar*

1 Marca con una cruz las palabras que son compuestas.

tralenguas

pintalabios

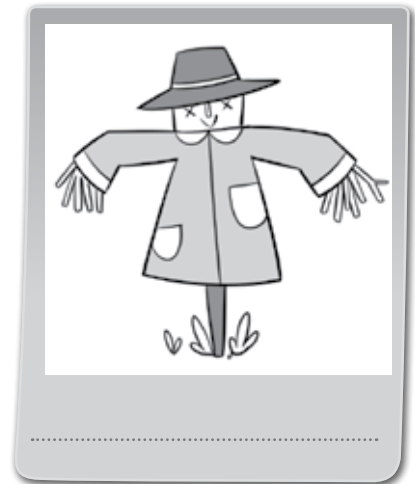
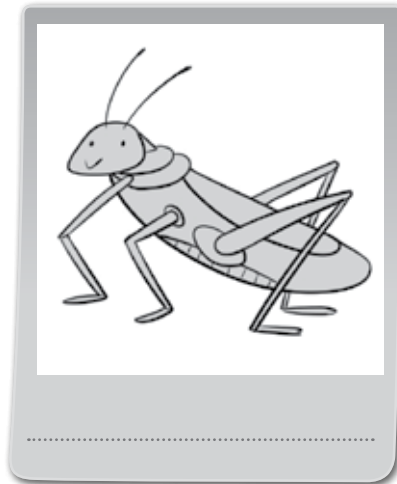
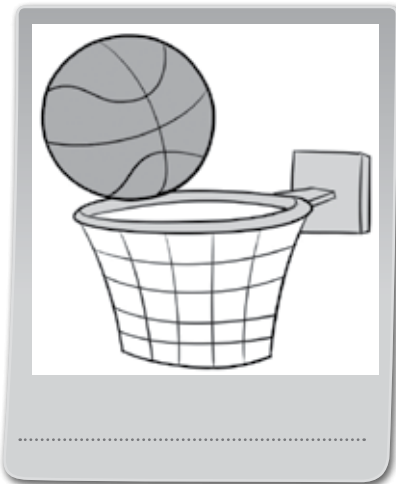
calabacín

cantamañanas

bicicleta

sordomudo

2 Escribe las palabras compuestas de estos dibujos y, debajo, las palabras simples de las que están formadas.



3 Une una palabra de cada columna y escribe la palabra compuesta que has formado.

aparca

gotas →

.....

medio

coches →

.....

cuenta

calle →

.....

boca

día →

.....

Las **palabras compuestas** están formadas por dos o más palabras simples: *salva + vidas* → *salva vidas*.

1 Une una palabra de cada columna y escribe la palabra compuesta que forman.

saca	fuegos	→ cortafuegos.....
porta	brisas	→
boca	equipajes	→
corta	calle	→
para	pantallas	→
monta	años	→
cumple	cargas	→
salva	corchos	→




2 Completa las oraciones con palabras compuestas de la actividad anterior.

- Mañana es mi, cumpla diez años.
- El es un ascensor para subir mercancías pesadas.
- Para abrir esta botella necesitamos un
- ¿Te ayudo a colocar la maleta en el

3 Escribe las palabras simples que forman estas palabras compuestas.

ciempiés	→ cien + pies	
baloncesto	→	marcapasos →
sacapuntas	→	parasol →

4 Escribe debajo de cada dibujo la palabra compuesta de la actividad anterior que le corresponde.

			
.....

Nombre _____ Fecha _____

Recuerda

Se escriben con *j* las formas de los verbos que llevan el sonido *J* y no tienen ni *g* ni *j* en el infinitivo.

1. Clasifica las siguientes formas verbales.

- condujeron • dijisteis • trajimos
- traje • dije • conduje

traer _____

decir _____

conducir _____

2. Escribe el infinitivo que corresponde.

- redujo, redujimos, redujiste ► _____
- produjo, produjeron, produjiste ► _____

3. Completa las oraciones con formas de los siguientes verbos.

Ten en cuenta que todas las formas verbales deben llevar *j*.

- **traer** ► Los Reyes Magos me _____ una bicicleta.
- **traducir** ► Los alumnos _____ un libro en chino.
- **producir** ► La actuación del payaso nos _____ mucha risa.
- **conducir** ► Ayer, yo _____ mi coche perfectamente.

4. Escribe oraciones con formas que lleven *j* de los siguientes verbos.

decir

distraer

introducir

- _____
- _____
- _____

La **j** en los verbos

Nombre _____

Fecha _____

Recuerda

Se escriben con **j** las formas de los verbos que tienen el sonido **J** y que no tienen ni **i** ni **g** en su infinitivo.

1 Copia las oraciones que contienen un verbo con el sonido J.

- Ana aumentó el volumen de la radio.
- El taxista condujo durante horas.
- Él se trajo los cromos al pueblo.
- Ricardo tiene dos gatos negros.

2 Completa el texto con las palabras que faltan.

extraje

introduje

dije

Un refresco equivocado

Ayer en el zoo le _____ a mi padre que tenía mucha sed. Él me dio dinero y lo _____ en una máquina de refrescos, pero... ¡me equivoqué de tecla! En vez de sacar un zumo de naranja, _____ uno de piña. ¡Menos mal que estaba buenísimo!



3 Completa estas oraciones con la forma verbal adecuada.

tradujiste

traduje

tradujimos

- Ayer yo le _____ a Mario sus canciones favoritas.

dedujo

dedujiste

dedujeron

- Los inspectores de policía _____ que el ladrón había huido deprisa.

Nombre: Fecha: Curso:

Se escriben con j:

- *Tejer, crujir* y todos los verbos acabados en *-jar*: *tejimos, crujen, trabajé*.
- Las formas del pasado de los verbos *traer* y *decir*: *traje, dije*.
- Las formas del pasado de los verbos acabados en *-ducir*: *conduje*.

1 Completa las oraciones con estos verbos.

dijeron

trajiste

tejían

tradujimos

bajé

- Ayer corriendo la cuesta de mi casa al colegio.
- Mis tíos me que hoy iríamos al museo.
- Las hilanderas en un telar como este.
- En clase de Francés un poema muy bonito.
- ¿..... las cartulinas para hacer el trabajo?

2 Encuentra en la sopa de letras siete verbos que se escriben con j y cópialos.

T	Y	E	M	P	A	R	E	J	É	L
E	N	N	T	B	E	N	J	Z	P	Z
J	M	A	C	O	N	S	E	J	É	C
I	S	E	Q	V	F	H	I	N	V	R
Ó	P	T	A	U	R	T	O	E	R	U
G	E	M	N	V	B	I	K	A	Y	J
C	O	N	D	U	J	I	S	T	E	I
O	I	P	E	M	J	D	O	N	P	E
M	N	Q	J	E	R	H	J	X	P	R
O	S	V	É	D	T	R	T	J	L	O
T	R	A	J	I	M	O	S	F	D	N

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Se escriben con g los verbos que terminan en *-ger* y *-gir*, excepto *tejer* y *crujir*.

3 Completa la conjugación de este verbo en presente.

elegir

Yo elijo, tú eliges,

Nombre _____ Fecha _____

Recuerda

- Los **adverbios** son palabras que permiten expresar circunstancias de lugar, de modo, de tiempo, de cantidad, etc.
- Según la clase de circunstancia que expresan, los adverbios pueden ser de **lugar**, de **tiempo**, de **modo**, de **cantidad**...

1. Rodea los adverbios de las siguientes oraciones y clasifícalos.

- Hoy está lloviendo y no podré salir fuera.
- Los niños hicieron el mural rápidamente y les salió regular.
- No tengo bastante dinero para comprar más cromos.
- El autobús que para cerca de casa llegará pronto.

lugar

tiempo

modo

cantidad

2. Contesta a las preguntas con oraciones que contengan adverbios.

- ¿Cómo lo pasaste en tus vacaciones de verano?

- ¿Cuánto tardaron en llegar?

- ¿Dónde has puesto el abrigo rojo?

- ¿Cuándo vendrás?

3. Forma adverbios añadiendo a estos adjetivos la terminación *-mente*.

- rápido ► _____

- limpio ► _____

- suave ► _____

- cómodo ► _____

- lento ► _____

- hábil ► _____

El adverbio

Nombre _____ Fecha _____

Recuerda

Los **adverbios** son palabras que expresan diversos tipos de circunstancias: lugar, tiempo, modo, cantidad... Según la clase de circunstancia que expresan, los adverbios pueden ser de **lugar**, de **tiempo**, de **modo**, de **cantidad**...

1 En cada grupo de palabras hay un adverbio. Subráyalo.

comer
palomitas
ayer

Pedro
cansado
muy

alto
escribir
rápidamente

después
aquellos
amarillo

2 Clasifica los siguientes adverbios:

- hoy
- mucho
- lejos
- menos
- despacio
- allí
- dentro
- bien
- después
- poco
- ayer
- rápidamente

De lugar	De tiempo	De modo	De cantidad

3 Escribe adverbios que signifiquen lo contrario.

- lejos ▶ _____
- dentro ▶ _____
- mucho ▶ _____
- lentamente ▶ _____

4 Escribe una oración que tenga un adverbio.

Nombre: Fecha: Curso:

Los adverbios son palabras que indican en qué circunstancias ocurre la acción del verbo.

- Los adverbios de **lugar** indican **dónde** sucede la acción del verbo: *alrededor, dentro*.
- Los adverbios de **tiempo** indican **cuándo** sucede la acción del verbo: *mañana, todavía*.

1 Subraya los verbos de estas oraciones. Después, contesta a las preguntas.

Simón *está* arriba. Su madre vino antes.

Luego irán *de compras*. El padre les espera fuera.

- ¿Dónde está Simón?
- ¿Dónde está su padre?
- ¿Cuándo vino su madre?
- ¿Cuándo irán de compras?

2 Completa estas definiciones con palabras de la actividad 1.

- Los adverbios de lugar indican dónde sucede la acción del verbo. Por ejemplo,,
- Los adverbios de tiempo indican cuándo sucede la acción del verbo. Por ejemplo,,

3 Lee estas palabras y rodea solo los adverbios.

encima aquí ayer pijama aquellos
clase lejos después nadaba mientras

4 Clasifica estos adverbios según el tipo.

detrás
hoy
cerca
debajo
ahora
ya
ahí
aún

Adverbios de tiempo

.....
.....
.....
.....

Adverbios de lugar

.....
.....
.....
.....

Nombre _____ Fecha _____

1 Relaciona cada pregunta con el adverbio que sirve de respuesta.

- | | |
|---|-----------|
| ¿Cómo os lo habéis pasado en la bolera? • | • Pronto. |
| ¿Dónde está la papelería? • | • Poco. |
| ¿Cuándo vas a tu pueblo? • | • Bien. |
| ¿Cuánto tardas en llegar al colegio? • | • Cerca. |

2 Subraya el adverbio de cada pareja de palabras.

aquí
aquel

máximo
mucho

despacio
lentos

ahorra
ahora

3 Subraya los adverbios que hay en estas oraciones y clasifícalos.

- | | |
|----------------------------------|---|
| • Mañana tendremos clase. | • Me ha salido bien el examen. |
| • Casi bato mi propio récord. | • Tú vives cerca de mi casa. |
| • Pronto estaremos en verano. | • Hay que masticar mucho los alimentos. |
| • Dentro de la caja había fotos. | • Ella camina despacio. |

Lugar

Tiempo

Modo

Cantidad

4 Completa cada oración con un adverbio de distinta clase.

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| • Hemos quedado _____. | • Nos acostamos _____. |
| • Mi padre conduce _____. | • Mi compañera habla _____. |

5 Escribe una oración con cada adverbio.

deprisa ► _____

allí ► _____

1 Copia estas oraciones y subraya los adverbios.

- El ciclista avanzaba despacio.
- Ayer recibí un correo electrónico.
- Hace cuatro años estuve aquí.
- La sala de exposiciones está lejos.
- Añade más azúcar, por favor.
- Esta noche he dormido bien.

2 Clasifica los adverbios de la actividad anterior según la circunstancia que expresan.

Lugar	Tiempo	Modo	Cantidad
▼	▼	▼	▼
—	—	—	—

3 Copia las oraciones añadiendo un adverbio de la clase que se indica.



Lugar ► Encontré el balón de fútbol.

Cantidad ► Jaime ha comido.



Tiempo ► Voy a ver a Mónica.

4 Localiza los adverbios de estas oraciones e indica su clase.

- Ella también quiere tarta.
- Quizás vuelva esta tarde.
- No quiero beber nada, gracias.
- Sí, claro, iré con vosotros.



5 Copia las oraciones sustituyendo las palabras destacadas por un adverbio.

- Siempre se para **en ese lugar**.
- Haz los deberes **a toda velocidad**.
- **Dentro de unos minutos** abrirá la tienda.
- José ha dormido **un tiempo suficiente**.
- Los coches circulan **con lentitud**.
- **En este momento** no tengo hambre.
- Esta mañana llovía **a cántaros**.

6 Forma adverbios añadiendo a cada adjetivo la terminación *-mente*.

- | | | | |
|---------|----------|----------|----------|
| ■ fácil | ■ alegre | ■ rápido | ■ fuerte |
| ■ lento | ■ amable | ■ dulce | ■ feliz |

7 PARA PENSAR. Explica en cuál de las oraciones de cada par hay un adverbio.

- En el campo hay muchas flores.
- En el campo he caminado mucho.
- El postre tiene bastantes ingredientes.
- El postre está bastante rico.

LABORATORIO DE GRAMÁTICA

8 Copia el texto escribiendo adverbios de la clase que se indica en cada caso.

Ten en cuenta que no debes repetir ningún adverbio.

La cueva

María había oído hablar de una cueva que había (LUGAR). Un día fue (LUGAR) de excursión con su familia. Llegaron (MODO). La cueva estaba en un bosque (CANTIDAD) hermoso. Todos querían entrar. Al principio estaba (CANTIDAD) oscuro, pero (TIEMPO) encendieron las linternas y pudieron ver (MODO).



4 Imagina dos posibles finales para este fragmento de una obra de teatro y escríbelos.

Debes inventar las intervenciones de los personajes.

El hacha del leñador

En la orilla de un río, un leñador se lamenta.

LEÑADOR. *(Muy disgustado).* ¡Se me ha caído el hacha al agua! ¡Qué mala suerte! ¡Qué haré ahora? *(Llora).*

Aparece un hada.

HADA. ¿Por qué lloras, amigo?

LEÑADOR. Se me ha caído el hacha al río.

El hada se sumerge en el río y sale con un hacha de oro.

HADA. Por casualidad, ¿no será esta tu hacha?



Final 1

Final 2

5 Observa y marca el decorado que se podría usar para la representación de la obra de la actividad anterior.







El examen

FERMÍN decide abandonar su trabajo como mayordomo en la casa de EDGARDO porque ya no puede aguantar más sus extravagancias. FERMÍN prepara a su sustituto, LEONCIO, para pasar la prueba de acceso al puesto.

EDGARDO. ¿Qué color prefiere usted?
 LEONCIO. El gris.
 EDGARDO. ¿Le dominan a usted las mujeres?
 LEONCIO. No pueden conmigo, señor.
 EDGARDO. ¿Cómo se limpian los cuadros al óleo?
 LEONCIO. Con agua y jabón.
 EDGARDO. ¿Qué comen los búhos?
 LEONCIO. Aceite y carnes muy fritas.
 EDGARDO. ¿Cuántas horas duerme usted?
 LEONCIO. Igual me da dos que quince, señor.
 EDGARDO. ¿Sabe usted poner inyecciones?
 LEONCIO. Sí, señor.
 EDGARDO. ¿Le molestan las personas nerviosas, excitadas y un poco desequilibradas?
 LEONCIO. Esas personas me encantan, señor.
 EDGARDO. ¿Le extraña a usted que yo lleve acostado, sin levantarme, veintiún años?
 LEONCIO. No, señor. Eso le pasa a casi todo el mundo.
 EDGARDO. (*Satisfecho*). Muy bien. Excelente.
 FERMÍN. (*Aparte, a LEONCIO*). Ahora, el ejercicio práctico... Recuerde lo que le he dicho.
 EDGARDO. (*Aprieta un botón de timbre de los varios que hay a la cabecera y se oye sonar*



el timbre dentro). ¿Dónde ha sonado ese timbre?

LEONCIO. (*A una señal de Fermín, que simula leer*). En la biblioteca.

EDGARDO. (*Haciendo sonar otro, que se oye dentro asimismo*). ¿Y este?

LEONCIO. En... en... (*FERMÍN hace ademán de jugar al billar*). En la sala de billar.

EDGARDO. (*Contento, a FERMÍN*). Oye, me parece que este chico nos va a servir, Fermín.

FERMÍN. Ya le dije al señor que le gustaría.

ENRIQUE JARDIEL PONCELA,
Eloísa está debajo de un almendro
 (Adaptación)

1 Contesta.

- ¿Quién es Fermín?
- ¿Quién es Leoncio?
- ¿Cómo se llama el señor de la casa?

2 Copia las preguntas del señor de la casa que más te llamen la atención.

3 Fermín ayuda a Leoncio en el examen. Explica en qué consiste esa ayuda y escribe algún ejemplo del texto.

4 Copia una acotación del texto para cada caso.

- Indica un estado de ánimo del personaje.
- Indica a quién se dirige el personaje.
- Indica una acción de un personaje.

5 Enumera las características de las obras teatrales basándote en *El examen*.

6 Inventa y escribe el diálogo que tuvieron Leoncio y Fermín antes de la prueba.