

## CURRICULUM VITAE EDGARDO A. L. MATTHEUS



### Edgardo A. L. Mattheus

DNI: 13.964.025

Productor de Cine: Código INCAA: 201-941

[edgardomattheus@gmail.com](mailto:edgardomattheus@gmail.com)

### PRODUCTOR DE CINE

#### PRODUCCIÓN

- Productor asociado del Largometraje “OLAF” 2022
- Productor asociado del Largometraje “DEJA LA LUZ PRENDIDA” 2018
- Productor asociado del Largometraje “LA CASA EN LA PLAYA” 2019
- Co-productor y Jefe de Producción del largometraje **“ME ROBARON EL PAPEL PICADO”** del Director Aníbal Di Salvo, estrenado comercialmente en Mayo de 2009.
- Co-productor y Jefe de Locaciones / Administración / Recursos del largometraje **“POLICIA CORRUPTO”** del Director Carlos Galettini, producción 1995, estrenado comercialmente en Junio 1996.
- Co-Productor / Adminstración film **“EL TIGRE”** ganador del Concurso San Luís Cine. Estreno comercial el 29 Mayo de 2009.
- Co-Productor/Administración film **“SILENCIO POR FAVOR”** estreno comercial 15 de Octubre de 2009.-

#### Año 2011

- Director de Producción, Administración del Film “**LOS SIRVIENTES**” con Dirección de Juan José Jusid.-
- Productor Ejecutivo del Film, Administración “**MAS ALLÁ DE LA CRUZ**” Dirección de Carla Argañaraz. 2010.- Etapa en Postproducción.-

### **PROYECTOS PRESENTADOS A PRECLASIFICAR AÑO 2009 / 2010 / 2011**

1. Coproductor Presentante del Largometraje de Ficción 2da VIA “UN TAL VERTIZ”. Dirección Alfredo Salinas –Fernando Saad.-
2. Productor Presentante del Largometraje de Ficción 2da Via: “DELITO EN EL ALFAR” Dirección July Masaccessi.-
3. Productor General/ Productor Ejecutivo del Largometraje de Ficción “BARRIO PRIVADO” 2da Via.- Dirección Guillermo Taboada y José Luis Romano.-

### **EDITOR DE CINE**

1. Editor del largometraje OLAF – 2022
2. Editor del largometraje LA CASA EN LA PLAYA – 2019
3. Editor del largometraje DEJA LA LUZ PRENDIDA – 2018
4. Ayudante del Editor del Largometraje “ ME ROBARON EL PAPEL PICADO” 2007
5. Editor del cortometraje “EL TIGRE” ganador del concurso San Luis Cine 2007

### **DISTRIBUCIÓN DE CINE**

**Productor** de las siguientes Muestras y Festivales Auspiciados por el **INSTITUTO NACIONAL DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES** mediante Resoluciones Nº 1407/97/INCAA y 146/00/INCAA:

Productor/Administración “**El Cine Hace Escuela**” Auspiciado por el INCAA según Res. Nº 542/07 - Declarado de Interés Educativo por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación según Resolución Nº 422SE/07

“**Festival de Cine Independiente Argentino**” Productor/Administración organizado en Colombia en las siguientes Ciudades: **Capital, Cali, Medellín, Barranquilla, Popayán y Pereyra.** Auspiciado por la Embajada Argentina en dicho País.

“**Festival de Cine Independiente Argentino**” realizado en Lima, Perú, Auspiciado por Filmoteca de Lima y la Embajada Argentina en Perú.-

“**Festival de Cine Independiente Argentino**” Muestra itinerante que recorrió las Provincias de Buenos Aires, Córdoba y Santa Fe.-

“**Cine Independiente para el Tercer Milenio**” Realizado en la Ciudad de Bahía Blanca en el año 2001, con el Auspicio de la Subsecretaría de Cultura de Bahía Blanca.-

#### **DISTRIBUCIÓN EN CINE Y VIDEO AÑO 2009**

PELICULAS ESTRENADAS AÑO 2009-2012

Coordinación General y Administración para la Empresa Distribuidora CRISTAR  
Films/MC Agüero código INCAA 300-420

1. “OLAF” Dirección Cristina Agüero y July Massaccesi
2. “LA CASA EN LA PLAYA” Dirección July Massaccesi
3. “DEJA LA LUZ PRENDIDA” Dirección Alfredo Salinas
4. “ME ROBARON EL PAPEL PICADO” Dirección Anibal Di Salvo
5. “CABEZA DE PESCADO” Dirección July Masaccessi
6. “LA RAULITO, GOLPES BAJOS” Dirección Emiliano Serra
7. “MONOAMBIENTE” Dirección Guillermo Taboada y José Luis Romano
8. “EL TIGRE” Dirección Cristina Agüero / Rodolfo Carnevale
9. “MIRÁ VOS” Dirección Claudio Rodríguez
10. “SILENCIO POR FAVOR” Dirección Soledad Laurino.
11. “PASTORA, EL ENIGMA DE MONTE ALBORNOZ” Dirección: Alfredo  
Salinas-Cesar Albaracin