

○ : Faire résonner la corde

① : Index

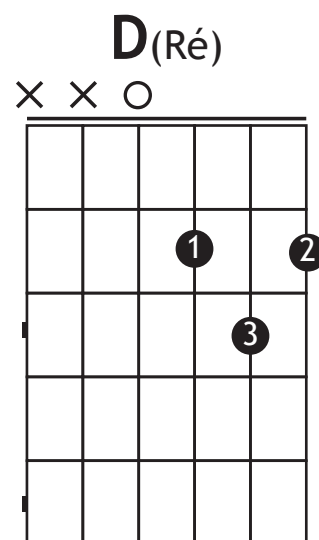
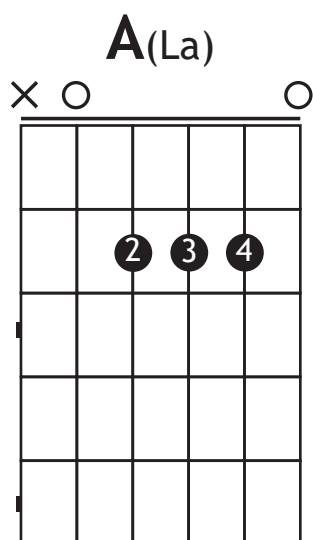
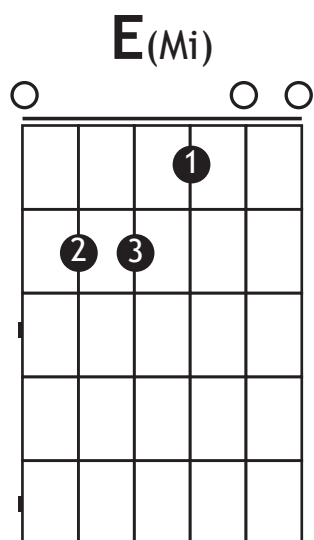
② : Majeur

③ : Annulaire

④ : Auriculaire

↓ : Coup vers le bas (aller)

↑ : Coup vers le haut (retour)



Couplet

(débit de 2)

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|
| ↓ 1 | et | ↓ 2 | et | ↑ 3 | et | ↓ 4 | et | ↓ 1 | et | ↓ 2 | et | ↑ 3 | et | ↑ 4 | et |
| E | | E | E | | E | E | | A | | A | A | | A | A | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|
| ↓ 1 | et | ↓ 2 | et | ↓ 3 | et | ↓ 4 | et | ↓ 1 | et | ↓ 2 | et | ↑ 3 | et | ↑ 4 | et |
| D | | D | | A | A | A | | E | | E | E | | E | E | |

Refrain

(débit de 2)

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|
| ↓ 1 | et | ↓ 2 | et | ↑ 3 | et | ↓ 4 | et | ↓ 1 | et | ↓ 2 | et | ↑ 3 | et | ↑ 4 | et |
| A | | A | A | | A | A | | E | | E | E | | E | E | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|
| ↓ 1 | et | ↓ 2 | et | ↓ 3 | et | ↓ 4 | et | ↓ 1 | et | ↓ 2 | et | ↑ 3 | et | ↑ 4 | et |
| D | | D | | A | A | A | | E | | E | E | | E | E | |