

Título	Situação
115 ANOS DE ESPERA: A Catalogação da Coleção Arthur Azevedo, seus desafios e Instrumentos Jurídicos de Preservação.	Aprovado
A CAPELA DE SANTO AMARO DO BOTAFOGO - desafios de proteção jurídica para além do tombamento	Aprovado
A CHANCELA DA PAISAGEM CULTURAL E A PROTEÇÃO DE PATRIMÔNIOS HÍBRIDOS NO BRASIL: o caso do Parque Nacional Cavernas do Peruaçu – MG.	Aprovado
A EFETIVAÇÃO DA POLÍTICA PÚBLICA DE SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO IMATERIAL NO BRASIL: RESULTADOS E ENTRAVES, CASO DO FORRÓ	Aprovado
A EXPERIÊNCIA DE OURO PRETO NA PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL: CONTEXTUALIZAÇÃO DA ELABORAÇÃO DO INVENTÁRIO MUNICIPAL E SUA REGULAMENTAÇÃO LEGAL	Aprovado
A experiência na construção dos inventários municipais de bens e referências culturais de São Cristóvão, Sergipe	Aprovado
A lacuna entre a norma e a práxis - Desafios contemporâneos na proteção do patrimônio cultural em Guarapuava (PR)	Aprovado
A MEMÓRIA SOCIAL NO INVENTÁRIO DE VARREDURA DA ESTAÇÃO FERROVIÁRIA DE SOBRAL, CEARÁ: potencialidades e desafios	Aprovado
A METODOLOGIA DO INVENTÁRIO CULTURAL PARTICIPATIVO NA PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL: a valorização dos detentores e os aspectos pedagógicos	Aprovado
A MULTIDIMENSIONALIDADE DA CHAPADA NACIONAL ARARIPE: A sacralidade como vereda jurídica de proteção	Aprovado
A POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC E SUAS POTENCIALIDADES PARA A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL	Aprovado
A PRESERVAÇÃO DOS PAVIMENTOS DE CIDADES PATRIMONIAIS: a leitura de documentos e Cartas Patrimoniais e a perda de identidade da imagem urbana	Aprovado
A proteção que se constrói a partir da comunidade: educação patrimonial como metodologia de preservação do patrimônio cultural e do desenvolvimento social.	Aprovado
A responsabilidade penal das pessoas jurídicas por danos ao patrimônio cultural inventariado	Aprovado
A ROMARIA DE CARROS DE BOI DA FESTA DO DIVINO PAI ETERNO DE TRINDADE-GO: Uma Celebração Do Patrimônio Cultural Brasileiro	Aprovado
A SALVAGUARDA DA CAPOEIRA EM MINAS GERAIS: desafios e perspectivas na consolidação de políticas de proteção	Aprovado
A SENTENÇA DA CORTE IDH NO CASO COMUNIDADES QUILOMBOLAS DE ALCÂNTARA VS. BRASIL E SUA INFLUÊNCIA NA JURISPRUDÊNCIA BRASILEIRA PARA A PROTEÇÃO E INVENTARIAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL QUILOMBOLA	Aprovado
A VIOLA ENQUANTO PATRIMÔNIO IMATERIAL MINEIRO E AS DUPLAS CAIPIRAS: considerações sobre o processo de registro	Aprovado
ARQUITETURA DE BRINCAR: a miniatura como ferramenta na educação patrimonial	Aprovado
AS INDUMENTÁRIAS E OS CHAPÉUS PRESENTES NA MARUJADA: O inventário afetivo participativo no processo de pesquisa e documentação enquanto proposta de salvaguarda para a Irmandade da Marujada de São Benedito	Aprovado
AS INVENTARIAÇÕES EM TORNO DO FRUTO MAROLO EM PARAGUAÇU, NO SUL DE MINAS GERAIS: Saberes e Sabores do Cerrado	Aprovado
AS POLÍTICAS PÚBLICAS VOLTADAS AOS PATRIMÔNIOS ALIMENTARES NO CEARÁ.	Aprovado
BANDA LIRA DE GUARULHOS, 117 ANOS DE HISTÓRIA: inventário, memória e salvaguarda de um patrimônio cultural imaterial	Aprovado
COLETIVO CAUSOS GERAIS E SEU TRABALHO ALINHADO COM A SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO IMATERIAL	Aprovado
Cuca, uma delícia de patrimônio	Aprovado
CULTURA E IDENTIDADE EM JARINU: um inventário colaborativo através de dinâmicas populares	Aprovado
DA TERRA DO PÊSSEGO AO CONCRETO URBANO: desafios e identidades no patrimônio alimentar de Itaquera	Aprovado
DESAFIOS NA PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL: O Caso da Capela São Bonifácio e da Residência do Padre Emílio Scherer, em Maringá-PR	Aprovado
DESCONTINUIDADES NAS PRÁTICAS DE INVENTÁRIO EM SÃO PAULO	Aprovado
DO PIONEIRISMO AÉREO À LACUNA NA LEGISLAÇÃO PATRIMONIAL: Santos=Dumont e a urgência de Diretrizes para o Inventário Cultural Técnico-Científico	Aprovado
EDUCAÇÃO PATRIMONIAL PARA A PROTEÇÃO DE BENS CULTURAIS NO CONTEXTO DO DESENVOLVIMENTO DO TURISMO SUSTENTÁVEL	Aprovado
Entre a memória coletiva e a restrição normativa: os limites da “excepcionalidade” no inventário do patrimônio cultural – estudo de caso do município de Uberaba	Aprovado

ENTRE A MEMÓRIA E O ABANDONO: A USINA DE BARCELOS E OS DESAFIOS DA PROTEÇÃO DE BENS INVENTARIADOS NO NORTE FLUMINENSE	Aprovado
ENTRE A PROTEÇÃO FORMAL E A PRESERVAÇÃO EFETIVA: DESAFIOS NA SALVAGUARDA DA CAPELA DE SANTA QUITÉRIA EM CATAS ALTAS/MG	Aprovado
ENTRE DOCUMENTO E PROTEÇÃO: O INVENTÁRIO MUNICIPAL EM MURIAÉ (MG) COMO INSTRUMENTO DE PRESERVAÇÃO	Aprovado
Entre rios: O patrimônio nas margens do Rio Pelotas em Pinhal da Serra (RS)	Aprovado
Experiências na elaboração do inventário e Processo de Tombamento no arquipélago de Cairu - Bahia	Aprovado
HBIM COMO INSTRUMENTO DE GESTÃO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO: Aplicação no Museu Lasar Segall	Aprovado
IMAGINÁRIO SOCIAL, PARTICIPAÇÃO POPULAR E CAMINHOS DE PROTEÇÃO: o patrimônio imaterial entre encruzilhadas	Aprovado
INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL PARA A CLASSIFICAÇÃO DE ELEMENTOS ARQUITETÔNICOS EM CONSTRUÇÕES HISTÓRICAS - UM ESTUDO DE CASO NA CIDADE DE RAPOSOS/MG	Aprovado
INVENTARIAR COM IMAGEM E VOZ PRÓPRIA: AUDIOVISUAL, COMUNIDADES E O PAPEL DO INVENTÁRIO NA SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL	Aprovado
INVENTARIAR PARA ADIAR O FIM: florestania e resistência cultural na Estação Ambiental de Peti	Aprovado
INVENTARIAR PARA DESCORTINAR: MULTIPLICIDADE CULTURAL E LACUNAS HISTÓRICAS NO ACERVO DO MUSEU DE ARTE DE JOINVILLE	Aprovado
INVENTÁRIO ACADÊMICO E PATRIMÔNIO TOMBADO: reflexões sobre a ausência de políticas públicas em Campos dos Goytacazes	Aprovado
Inventário como Metodologia de Resgate e Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial: Grupo Escoteiro São José 19/MG	Aprovado
Inventário como Tecnologia Lúdica e Ancestral: O Caso do Morro da Pedra de Oxóssi em Marau (BA)	Aprovado
INVENTÁRIO DO PATRIMÔNIO CULTURAL COMO INSTRUMENTO DE REPARAÇÃO HISTÓRICA: um processo em andamento no município de Diamantina	Aprovado
Inventário do Patrimônio Cultural no Brasil e nos Estados Unidos: uma Análise Comparativa Contextualizada	Aprovado
INVENTÁRIO DOS CIRCOS ITINERANTES: Direito do Patrimônio Cultural e Garantia de Direitos Humanos aos Circenses	Aprovado
INVENTÁRIO PARTICIPATIVO DE BENS MÓVEIS EM BRUMAL/MG: integração entre formação técnica, comunidade e salvaguarda emergencial	Aprovado
Inventário Participativo do Patrimônio Cultural Imaterial dos bairros afetados pela mineração em Maceió-AL.	Aprovado
INVENTÁRIO TURÍSTICO-CULTURAL PARTICIPATIVO: integração normativa e metodológica para a salvaguarda do patrimônio cultural	Aprovado
Inventários virtuais do patrimônio. A digitalização dos monumentos como forma de preservação	Aprovado
Lugares de Memórias de Cima e de Baixo em São Bartolomeu. Arqueologia na Igreja Matriz de São Bartolomeu, Ouro Preto, MG.	Aprovado
Metodologias do Inventário no Programa ICMS Patrimônio Cultural: critérios técnicos e impactos.	Aprovado
MUSEALIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL É PRECISO: a urgência da musealização como ferramenta de preservação do patrimônio cultural brasileiro através da Capela dos Aflitos na cidade de São Paulo	Aprovado
Museus de música no Brasil: breve análise das instituições e proteção ao patrimônio musical brasileiro.	Aprovado
NÚCLEO HISTÓRICO URBANO DE SANTANA DOS MONTES: uma mudança de paradigma entre o tombamento municipal e o estadual a partir do inventário participativo de referências culturais	Aprovado
O AUDIOVISUAL COMO INSTRUMENTO DE SALVAGUARDA DA SEMANA SANTA EM MINAS GERAIS	Aprovado
O BALAUÍSTRE DE VIÇOSA (MG): Tensionamentos entre a gestão patrimonial e a especulação imobiliária	Aprovado
O BATUQUE COMO PATRIMÔNIO CULTURAL NEGRO: relato de experiência de educação patrimonial	Aprovado
O Inventário como Ferramenta de Tutela do Patrimônio Cultural	Aprovado
O INVENTÁRIO COMO INSTRUMENTO DE PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL: ENTRE A AUTENTICIDADE E AS INTERVENÇÕES	Aprovado
O INVENTÁRIO COMO INSTRUMENTO DE PROTEÇÃO JURÍDICA DO PATRIMÔNIO CULTURAL: inventário cultural do Vale do Rio São Francisco em Minas Gerais	Aprovado

O INVENTÁRIO COMO INSTRUMENTO DE SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO CULTURAL: estudo de caso da Igreja de São Vicente (Guarda, Portugal)	Aprovado
O INVENTÁRIO COMO PROCESSO PARTICIPATIVO MULTIDISCIPLINAR: o uso da metodologia dos inventários participativos na elaboração de inventários de referências culturais	Aprovado
O INVENTÁRIO DO BORDADO BAINHA ABERTA (BARAFUNDA OU MARAFUNDA) EM SÃO GONÇALO DO BAÇÃO: a Resistência de uma Memória de Agulha	Aprovado
O INVENTÁRIO EM MINAS GERAIS: análise do instrumento e seus efeitos jurídicos	Aprovado
O INVENTÁRIO PATRIMONIAL COMO MEIO DE FORTALECER AS CAMADAS DE PROTEÇÃO E SALVAGUARDA PATRIMONIAL DE ÁREAS ONDE EXISTEM TOMBAMENTOS DO IPHAN: o caso de Antônio Prado, no Rio Grande do Sul	Aprovado
O OFÍCIO DE BORDADEIRAS E RENDEIRAS DE OURO PRETO: entre saberes, memórias e patrimônios - uma pesquisa em andamento	Aprovado
O PATRIMÔNIO CULTURAL EDIFICADO EM SANTOS: A memória do Parque Balneário Hotel	Aprovado
O PATRIMÔNIO CULTURAL NAS “BARRAS DOS TRIBUNAIS”: a judicialização dos bens tombados no Estado do Rio de Janeiro	Aprovado
O PATRIMÔNIO INDUSTRIAL: a antiga fábrica de pregos da Metalúrgica Martins Ferreira e os desafios da salvaguarda contemporânea	Aprovado
O PROJETO ORIGENS – RAÍZES ENTRE A FAVELA E O SERTÃO	Aprovado
O RECONHECIMENTO DA IDENTIDADE ÉTNICO-CULTURAL DOS POVOS QUILOMBOLAS PELA CONSTITUIÇÃO DE 1988: REFLEXÕES E DESAFIOS	Aprovado
O USO DOS INSTRUMENTOS DE PROTEÇÃO EM TERRITÓRIOS DE MINAS GERAIS FRENTE AOS AVANÇOS DA MINERAÇÃO	Aprovado
OS GRITOS DAS TORCIDAS DE FUTEBOL NO BRASIL, PATRIMÔNIO CULTURAL A SERVIÇO DA PAZ NOS ESTÁDIOS: uma proposta de Inventário Nacional de Referências Culturais	Aprovado
PATRIMÔNIO CULTURAL CARIOCA: outras formas de salvaguarda dos bens culturais edificados na cidade do Rio de Janeiro	Aprovado
PATRIMÔNIO CULTURAL E CIDADE: CAMINHOS ALTERNATIVOS DE PROTEÇÃO FRENTE À VERTICALIZAÇÃO URBANA	Aprovado
PATRIMÔNIO CULTURAL E GESTÃO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS: Um estudo de caso do Programa ICMS Patrimônio Cultural no município de Santa Bárbara-MG.	Aprovado
PATRIMÔNIO FORA DOS PERÍMETROS: Instrumentos de Planejamento e Reconhecimento no Brasil e na França	Aprovado
PATRIMÔNIO IMATERIAL UNIVERSITÁRIO: estratégias além do tombamento para reconhecimento e salvaguarda	Aprovado
PATRIMÔNIO NO PAPEL: o boom das leis declaratórias de patrimônio e o esvaziamento das políticas de preservação no Rio Grande do Norte	Aprovado
PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA E IDENTIDADE CULTURAL SUÁBIA ATRAVÉS DA MANUTENÇÃO ARQUITETÔNICA E DO ENGAJAMENTO COMUNITÁRIO: O Caso da Igreja Nossa Senhora do Perpétuo Socorro em Guarapuava-PR.	Aprovado
PROTEÇÃO DE BENS INTEGRADOS NA CAPELA DE SANTA QUITÉRIA, CATAS ALTAS – MG: ESTUDO DE CASO	Aprovado
QUARTEL TABATINGUERA: Inventário, efetividade e desafios na consolidação da proteção do patrimônio	Aprovado
RENÚNCIA FISCAL E EDUCAÇÃO PATRIMONIAL COMO INSTRUMENTOS PARA A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL/SP	Aprovado
REUSO ADAPTATIVO E SUA (IN)ADEQUAÇÃO NA PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL: Potenciais e Limites a partir do Caso Vila Galé em Cachoeira do Campo	Aprovado
REVALIDAÇÃO DO PATRIMÔNIO IMATERIAL: entre a normativa, a continuidade e a transformação.	Aprovado
SHARED BUILT HERITAGE (SBH/ICOMOS): adequabilidade e aplicabilidade do conceito à realidade brasileira	Aprovado
TECNOLOGIAS DE MAPEAMENTO NA SALVAGUARDA DE PATRIMÔNIO IMATERIAL	Aprovado
Terno de Ano Novo: uma celebração cultural em risco	Aprovado
UMA ANÁLISE DA INVENTARIAÇÃO REALIZADA PELO IEPHA/IPAC (MG) DAS OBRAS MODERNISTAS PROJETADAS POR OSCAR NIEMEYER	Aprovado
VALE QUANTO PESA? Revisitando o IGEPAC-Liberdade do processo de constituição à aplicabilidade em contextos de especulação imobiliária	Aprovado
As Cartas de Aceite, bem como as orientações acerca das apresentações orais, serão enviadas na próxima semana.	