

REGULAMENTO OFICIAL

XXI DANCERVEIRA 2025

1 . INTRODUÇÃO

Estimados colegas de trabalho, diretores e professores de escolas e grupos de dança, estamos de volta ao palco mais desejado do verão. Leia com atenção a informação a seguir! Se ao terminar a leitura ainda tem dúvidas contacte com a organização no email: dancerveirafestival@gmail.com

2 . O EVENTO

25, 26, 27, 28 e 29 de Junho de 2025

Vila Nova de Cerveira – Portugal

O princípio básico do Festival Internacional de Dança de Vila Nova de Cerveira, é a convivência, o intercâmbio e o desenvolvimento da arte da dança. Para esse fim, pedimos às escolas participantes e ao público em geral que aproveitem este festival de uma forma positiva, divertida e colaboradora, para que este continue a ser o melhor, e o maior Festival de Dança de Portugal e o norte de Espanha.

3 . PROGRAMAÇÃO

A programação deste ano, volta a estar cheia de diversão, no ponto 3.3 falamos em profundidade das atividades de tempo livre.

Espetáculos ao ar livre e abertos ao público

Espetáculos no teatro.

Workshops de várias técnicas cada dia

Alojamento gratuito em pavilhão

Dançando na água.

Dançando com espuma.

Workshops gratuitos.

Insufláveis.

Discoteca.

DJ Party na água

Festa de Paródias

Festa ibicenca

Pijama party

Noite Glow party

3.1.1 - OS ESPETÁCULOS - XXI DANCERVEIRA

Durante os espetáculos as escolas e grupos inscritos no evento, apresentam coreografias com muitas técnicas de dança e níveis diferentes. O festival tem 5 dias de duração e os espetáculos são a partir do final da tarde, no palco ao ar livre e abertos ao público.

Os espetáculos serão **no palco do Auditório Municipal de Vila Nova de Cerveira**.

Normas de participação

1. Qualquer escola ou agrupação pode ser inscrita sabendo que, no palco principal ao ar livre as coreografias têm um mínimo de 8 bailarinos em palco. **Está proibida a participação de vários solistas ou pequenos grupos dançando um após o outro no mesmo mix musical, pois isso não é um grupo.**

As escolas que não respeitarem essa norma, serão penalizadas com a retirada de outra coreografia participante do evento sem direito a reclamação.

2. Para coreografias de 7 pessoas ou menos estará disponível a atividade Dança no teatro, em 2 dias do evento a confirmar pela organização.

3. Nas atuações, cada escola terá um limite de coreografias e tempo a ser apresentado por dia, (excepto se for a 1ª vez que participa no Festival, neste caso ver o ponto seguinte).

TEMPO DETERMINADO PARA ESCOLAS QUE PARTICIPAM OS 5 DIAS

<u>De 10 a 20 alunos</u>	06 minutos por dia
<u>De 21 a 40 alunos</u>	15 minutos por dia
<u>De 41 a 65 alunos</u>	20 minutos por dia
<u>De 66 a 90 alunos</u>	25 minutos por dia
<u>Mais de 91</u>	30 minutos por dia

TEMPO DETERMINADO PARA ESCOLAS QUE PARTICIPAM 3 ou 4 DIAS

<u>De 10 a 20 alunos</u>	05 minutos por dia
<u>De 21 a 40 alunos</u>	10 minutos por dia
<u>De 41 a 65 alunos</u>	15 minutos por dia
<u>De 66 a 90 alunos</u>	20 minutos por dia
<u>Mais de 91</u>	25 minutos por dia

**Uma coreografia não pode ter mais de 10 minutos, salvo se a organização achar conveniente.*

TEMPO DETERMINADO PARA ESCOLAS QUE PARTICIPAM 1 OU 2 DIAS.

<u>Hasta 40 alumnos</u>	Máximo 10 minutos
<u>de 41 a 79 alunos</u>	Máximo 15 minutos por día
<u>80 alumnos o mais</u>	Máximo 20 minutos por dia

4. Caso seja a 1ª vez que participa neste Festival, é obrigatório apresentar pelo menos 1 coreografia na quinta-feira.

5. Os participantes que levem coreografias para o **sábado**, devem ter em conta que a organização dará prioridade à inscrição de grandes grupos, em lugar de muitas coreografias de grupos mais pequenos.

6. As escolas que participam dos 5 dias do evento, devem, distribuir suas coreografias dançando todos os dias. **Lembrem-se que é proibido repetir coreografias, a organização não permitirá a apresentação de coreografias que não respeitem essa norma.** (Ex: Trocar apenas o nome das coreografias) *As escolas que não respeitarem essa norma, serão penalizadas com a retirada de outra coreografia participante do evento sem direito a reclamação.*

7. Os grandes grupos de mais de 30 pessoas terão oportunidade de repetir coreografia em outro dia caso seja necessário, mas primeiro devem falar com a organização sobre as condições.

8. É estritamente proibido a reprodução de coreografias não originais dos coreógrafos da escola participante (Video Clips, tv, coreógrafos internacionais, coreografias de competição, etc.)

9. **Ordens de atuação:** As coreografias baby (de 3 a 6 anos), têm prioridade na primeira hora do espectáculo todos os dias. Caso seja necessário, a organização poderá fazer alterações na ordem.

10. Em caso de chuva, as atuações terão lugar no Pavilhão Multiusos de Campos – Zona Industrial de Vila Nova de Cerveira ou outro local determinado pela câmara.

Uma vez recebidos os dados de inscrição com a sugestão das escolas para os alinhamentos:

A organização escolhe o dia e a sessão em que participa cada coreografia. Se o dia determinado não for possível para o grupo, devem entrar em contato com a organização.

3.1.2. OS ESPETÁCULOS - DANCERVEIRA NO TEATRO.

Estes espetáculos são para solos, duos e pequenos grupos de até 7 pessoas. Terão lugar no novo auditório de Vila Nova de Cerveira ‘O palco das artes’ durante 2 dias de festival (quinta feira e domingo) em horários diferentes dos espetáculos ao ar livre.

Normas de Participação

1. Serão permitidas 3 coreografias por escola. Caso a escola tenha mais, entre em contato com a organização para consultar a disponibilidade.
2. A Entrada será gratuita para o público mas deverão ser reservados bilhetes para o controle de lotação do auditório.
3. Para a reserva de bilhetes devem aguardar instruções da organização.

3.2 - ALOJAMENTO

Lugar

A organização do Festival Internacional proporcionará alojamento no Pavilhão Municipal de Vila Nova de Cerveira até 450 alunos, preferentemente para escolas que se inscrevem a workshops

e os 5 dias do evento no período de pré-reserva. A partir das 450 vagas, as escolas terão alojamento em um segundo local a ser confirmado proximamente.

Normativa:

1. A organização dará **preferência de alojamento** gratuito para escolas e grupos que tenham mais alunos matriculados, em pelo menos um (1) workshop **por dia**.

2. O alojamento disponibilizado requer que cada participante traga uma **colchonete individual (tamanho máximo de 170x90cm)**, saco cama e objectos de higiene e uso pessoal;

3. **O espaço** que cada aluno tem para dormir, para uso sanitário e balneários, deverão permanecer sempre **limpos e em ordem**.

4. No alojamento só é permitida a permanência de bailarinos participantes, professores ou responsáveis da escola.

5. Deverá respeitar-se os horários e regras do alojamento. Sendo que quando se fecham as portas e se apagam as luzes, o silêncio deve ser absoluto.

6. Os responsáveis e alunos de cada escola devem respeitar as normas vigentes no regulamento, quando utilizarem os duchas e os espaços comuns de alojamento

7. É estritamente proibido que os participantes fiquem sem supervisão, ou os professores e responsáveis estejam já dormindo com alguns alunos acordados.

3.3 - ATIVIDADES E TEMPO LIVRE

- Dançando na água

Durante as tardes correspondentes na programação, existirá uma oficina de dança ao ar livre, com o tema "Dançando com a Água". Os responsáveis de cada escola devem ser portadores, durante o Festival, das músicas, em pen-drive, que irão apresentar nesta atividade. Lugar: Parque do Castelinho de Vila Nova de Cerveira.

- Dançando na espuma

Festa da Espuma no dia determinado pela programação, durante a tarde, no baluarte de Santa Cruz.

- Discoteca

Dance Party, no Auditório Municipal no final das apresentações com um DJ (somente para participantes do evento) nas noites de sexta-feira e sábado. Não aconselhamos o consumo de bebidas alcoólicas em qualquer idade. E lembramos as escolas, que está proibido o consumo de bebidas alcoólicas, para menores de 18 anos.

- Insufláveis

Durante o domingo haverá insufláveis disponíveis para participantes em horários e idades a serem divulgados na programação.

- Workshops Gratuitos

Aulas gratuitas abertas aos participantes em horários e locais a serem divulgados na programação.

Na quarta- feira terá lugar uma maratona GRATUITA de workshops para os participantes do evento com até 8 aulas possíveis. Proximamente mais informações.

- Pijama Party

Na quarta-feira à noite no alojamento, haverá música para dar a bem vinda ao XX Dancervereira! A organização convida os participantes a levar o pijama mais original. No sábado será entregue o prémio a melhor pijama grupal.

- **Festa de Paródias**

Na Quinta-feira é o dia também para o público, as escolas devem levar uma fantasia de grupo, mas com um toque divertido e criativo.

A escola deverá subir ao palco um máximo de 2:30 minutos apresentando a sua ideia (película, música, profissão, videoclipes, entre outros...) de uma maneira engraçada criando um breve espetáculo. É oficialmente um concurso de fantasias com o prémio a melhor escola!

- **Festa 'ibicenca'**

A Discoteca de Sexta-Feira é uma festa '*ibicenca*'! Todos os bailarinos, público e responsáveis deverão ir de Branco!

- **Festa Glow Party**

A discoteca de sábado será uma festa '*glow Party*'. Os bailarinos, público e responsáveis devem assistir vestidos de cores '*Neon*'! Também sugerimos levar pulseiras e elementos de luzes como quiser, pintar o corpo com cores que brilham na obscuridade ou cores para as luzes UV, etc.

4. INSCRIÇÃO

Nesta parte indicamos passo a passo, como inscrever os seus alunos, suas coreografias, encontrar o valor a ser pago e os dados bancários para a realização do pagamento.

DATA LIMITE DE PRÉ-RESERVA

6 DE MAIO

DATA LIMITE DE INSCRIÇÃO GERAL DE ESCOLAS E COREOGRAFIAS

30 DE MAIO

4.1 - INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

A inscrição no evento dá direito à:

Crachá de identificação para os participantes, professores e staff das escolas
T-Shirt do Festival Internacional (Cada escola tem direito a 1 t-shirt para um responsável.)
Diploma de participação devidamente creditado, para cada participante.
Todas as atividades do evento.
Descontos nos preços de workshops.
Alojamento até completar vagas.

O número mínimo de alunos por escola é de 10 pessoas inscritas, caso contrário não poderão participar.

Menores de idade e acompanhantes:

1. Se os alunos tiverem idades compreendidas entre os 3 e os 6 anos, a escola deveria trazer por cada 8 alunos, 1 acompanhante.

2. Se for entre os 8 e os 11 anos, a escola deveria trazer por cada 10 alunos, 1 acompanhante
3. Se for entre os 12 e os 15 anos, por cada 20 alunos deverá ter 1 acompanhante.
4. Se for entre os 15 e os 17 anos, por cada 30 alunos deverá trazer 1 acompanhante.

4.2 - PROCEDIMENTO DE INSCRIÇÃO

1. Preencher as fichas de inscrição:

Até 6 de maio pode ser enviada apenas a pré-reserva, mas se a escola tem todos os dados prontos, podem enviar diretamente a ficha de inscrição completa. A escolher.

A partir do dia 7 de maio, a ficha de pré-reserva já não é válida.

As fichas podem ser solicitadas pelo e mail dancerveirafestival@gmail.com

2. Nas fichas deve completar todos os espaços e, muito importante, indicar os dados de todos os alunos que participaram no evento.

3. Realize o pagamento total do evento e guarde a justificativa bancária.

Importante: na justificativa e no pagamento têm que pôr o nome da escola. Já que somente aceitamos inscrições de escolas e grupos completos, um (1) pagamento do montante total da escola.

4. Envie ao email dancerveirafestival@gmail.com:

Fichas de inscrição de escola, participantes e coreografias.

Cópia da apólice de seguro de acidentes de grupo em vigor. **(obrigatório para todas as escolas)**

Justificativa do pagamento

Músicas de todas as coreografias inscritas. Formato MP3 e tituladas segundo o nome da coreografia + nome da escola.

- 5 - Envie ao email dancerveirafestival@gmail.com:

Também neste momento do processo de inscrição, devem reservar as vagas nos workshops, enviando a ficha de inscrição. **O pagamento dos workshops serão efetuados no momento das creditações em METÁLICO.**

- 6 - A organização, uma vez processados todos os dados enviados, destinará a cada escola e coreografias, o dia em que participam.

4.3 - PREÇOS

PRÉ RESERVA: (até o 6 de maio)

Inscrição para 3 ou mais dias: 40€ por aluno (com exceção de alunos de 3 a 6 anos)

Preço para escolas que participam 1 ou 2 dias: 35€/ aluno (com exceção de alunos de 3 a 6 anos)

Alunos inscritos de idade baby (3 a 6 anos): 20€

A partir do 7 DE MAIO:

Preço de inscrição geral: 50€/aluno (com exceção de alunos de 3 a 6 anos)

Preço para escolas que participam 1 ou 2 dias: 40€ / alumno (com exceção de alunos de 3 a 6 anos)

Alunos inscritos de idade baby (3 a 6 anos): 22€

Dados bancários

ADEIXA

IBAN: PT50 0035 0834 00035594830 29

BIC SWIFT: CGDIPTPL

5. NORMATIVA

Lembre-se que é muito importante ler com atenção a seguinte normativa, é obrigatório cumprir esses protocolos.

5.1 - RESPONSABILIDADES

Artigo 1º - ACIDENTES PESSOAIS:

A organização do Festival Internacional não se responsabiliza por qualquer acidente, que cada participante possa sofrer, no decorrer das atuações e programação.

Cada aluno e/ou participante deverá ser portador do respectivo cartão de saúde e de assistência médica.

É obrigatório o apólice de acidentes de grupo, pois é uma condição para a inscrição neste Festival, devem enviar as apólices em vigor.

O Festival contará sempre com um dispositivo de primeiros socorros.

Todos os professores devem ter o cartão de saúde dos seus alunos em sua posse, aconselhamos aos espanhóis trazerem o cartão europeu de saúde.

Os alunos que tiverem algum tipo de acidente durante o evento, devem seguir o aconselhamento médico dado pelas urgências em Portugal.

Artigo 2º - RESPONSABILIDADES DA ORGANIZAÇÃO:

Facilitar o alojamento gratuito

Utilizar critérios de organização próprios na programação, com o objectivo de realizar um espetáculo equilibrado

Proporcionar a estrutura do palco, do som e da luz no caso de ser utilizado.

Dar prioridade à participação de grupos com mais de 70 participantes

Emitir e entregar o crachá de identificação dos participantes, professores e staff das escolas

Emitir e entregar o diploma de participação, devidamente acreditado, às escolas e participantes no Festival

Oferecer a T-shirt do Festival Internacional, no tamanho disponível nos casos que forem incluídas na inscrição para os participantes.

A reserva de t-shirts efetuada fora do prazo de inscrição implica em não receber as mesmas.

Artigo 3º – NORMATIVA ADICIONAL:

A organização tem o direito de modificar ou ajustar qualquer troca necessária no regulamento, e na programação do Festival todos os anos

Qualquer situação relacionada com os tempos, ou ordem de actuação será única exclusivamente resolvida pela Direção Artística

As atitudes e comportamentos de carácter agressivo seja verbal ou físico, e que impliquem desordem pública, por parte dos participantes, por parte das escolas ou seus acompanhantes, poderão ocasionar a suspensão de participação no Festival Internacional, de medidas legais cabíveis em seu caso

A organização NÃO se responsabiliza por objetos perdidos ou esquecidos.

Solicitamos que os espaços comuns: plateia, camarins, salas e alojamento sejam mantidos limpos e organizados..

Artigo 4º – INTERPRETAÇÃO E ALTERAÇÃO:

A interpretação em caso de dúvidas relativamente a qualquer uma das disposições (artigos), deste regulamento, e a interpretação dos casos omissos compete à Câmara Municipal de Vila Nova de Cerveira e/ou à organização.

A Câmara Municipal de Vila Nova de Cerveira poderá proceder anualmente à alteração das datas previstas para a realização do Festival Internacional de Dança de Vila Nova de Cerveira.

5.2 - PROTOCOLOS

Os participantes

Devem entrar pelo lado direito do palco, e sair pelo lado esquerdo. Respeitar as sinaléticas e orientações da organização.

Poderão comer e beber na área de espera atrás do palco, sempre que mantenham a limpeza do espaço.

Nas grades de público, terão preferência as escolas que assistem os 5 dias ou com maior número de inscritos. Os lugares são limitados pela organização.

O Público

Devem sentar-se nas cadeiras, obedecendo o distanciamento (as cadeiras/bancadas não podem ser movidas do lugar colocado pela organização).

Deverão permanecer sentados durante toda sessão de espetáculo, somente devem mover-se no intervalo entre uma coreografia e outra. Poderão comer e beber na plateia, sempre que mantenham a limpeza do espaço.

Proibido beber bebidas alcoólicas.