

Alejandro Acevedo

Ciudad de México, 1991

www.formasdelfuturo.com

Estudios

2021 Maestría en Artes Visuales con especialización en Pintura, Posgrado en Artes y Diseño UNAM, CDMX

2017 Licenciatura en Artes Visuales, Facultad de Artes y Diseño UNAM, CDMX

Formación complementaria

2019 Seminario Campus Expandido «Arte Moderno e imaginarios esotéricos», MUAC, UNAM, CDMX

2016 Diplomado en Live Cinema y Arte Sonoro, Academia de San Carlos, UNAM, CDMX

2016 Programa de Iniciación a la Práctica Artística, Centro ADM, CDMX

2016 Seminario Mociones, Casa Vecina, Fundación del Centro Histórico, CDMX

2015 Prácticas profesionales, Área de Investigación, Centro de la Imagen, CDMX

Exposiciones colectivas

2025 *Arte en movimiento*. Centro Cultural San Roque, Puebla

2024 *Décima Muestra Iberoamericana de Arte Miniatura y Pequeño Formato*. Centro Cultural Plaza Fátima, San Pedro Garza García

2023 *XIV Bienal de Pintura Joaquín Clausell*. Centro Universitario de Exposiciones, Campeche

2022 *XIII Bienal Nacional de Pintura y Grabado Alfredo Zalce*. Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce, Michoacán
0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144, etcétera. Aparador, CDMX

2021 *Visions of kindness*. Jewish Museum and Tolerance Center, en línea

2020 *Bad Videoart Festival*. Khodynka Gallery, Moscú, RU

Festival Sur Aural. Sur Aural, en línea

2019 *Duodécima Bienal Ibero Puebla de los Ángeles*. Universidad Iberoamericana, Puebla

Exhibición de libros alternativos. Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, UNAM, CDMX

Noche CALOSA: Muestra de GIF. Fundación Calosa, Irapuato

2018 *Bienal Nunca fuimos nada*. Galería los 14, CDMX

- 2017 *XV Concurso Nacional de Video Experimental*. Instituto de Cultura de Baja California, Mexicali
Bienal Nacional Artemergente Monterrey. CONARTE, Monterrey
Empty Vessels Vulnerable Bodies. The Wrong Biennale, en línea
Deshuesario. Acto espacio, CDMX
- 2016 *Festival futuros asimétricos*. Universidad Autónoma del Estado de México, en línea
- 2015 *¿El trabajo nos hará libres?*. Galería Autónoma, Facultad de Artes y Diseño, UNAM, CDMX
Origo. Centro de ingeniería Avanzada, UNAM, CDMX
- 2014 *Fotofestín*. Galería Antonio Ramírez, Facultad de Artes y Diseño, UNAM, CDMX

Docencia

- 2025 Taller. *Deriva constructiva: La composición entre la medida y la intuición, el método de Günther Gerzso*. MACG, CDMX

Distinciones

- 2025 Beca. FONCA Jóvenes Creadores, Pintura, Secretaría de Cultura
- 2024 Mención honorífica. X Muestra Iberoamericana de Arte Miniatura y Pequeño Formato, Asociación de la Plástica de Garza García.
- 2020 Beca. Programa de Apoyo a los Estudios de Posgrado, UNAM
- 2017 Premio de adquisición. Bienal Nacional Artemergente Monterrey, CONARTE