

Alejandro Carreón Acevedo

Ciudad de México, 1991

www.formasdelfuturo.com

Estudios

2021 Maestría en Artes Visuales con especialización en Pintura, UNAM, CDMX

2017 Licenciatura en Artes Visuales, UNAM, CDMX

Formación complementaria

2019 Seminario Campus Expandido «Arte Moderno e imaginarios esotéricos», MUAC, UNAM, CDMX

2016 Diplomado en Live Cinema y Arte Sonoro, Academia de San Carlos, UNAM, CDMX

2016 Programa de Iniciación a la Práctica Artística, Centro ADM, CDMX

2016 Seminario Mociones, Casa Vecina, Fundación del Centro Histórico, CDMX

2015 Prácticas profesionales, Área de Investigación, Centro de la Imagen, CDMX

Exposiciones colectivas (selección)

2025 Arte en movimiento. Centro Cultural San Roque, Puebla

2024 Décima Muestra Iberoamericana de Arte Miniatura y Pequeño Formato. Centro Cultural Plaza Fátima, San Pedro Garza García

2023 XIV Bienal de Pintura Joaquín Clausell. Centro Universitario de Exposiciones, Campeche

2022 XIII Bienal Nacional de Pintura y Grabado Alfredo Zalce. Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce, Michoacán
0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144, etcétera. Aparador, CDMX

2021 Visions of kindness. Jewish Museum and Tolerance Center, en línea

2020 Bad Videoart Festival. Khodynka Gallery, Moscú, RU

Festival Sur Aural. Sur Aural, en línea

2019 Duodécima Bienal Ibero Puebla de los Ángeles. Universidad Iberoamericana, Puebla

Exhibición de libros alternativos. Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, UNAM, CDMX

Noche CALOSA: Muestra de GIF, Fundación Calosa, Irapuato

2018 Bienal Nunca fuimos nada. Galería los 14, CDMX

- 2017 *XV Concurso Nacional de Video Experimental*. Instituto de Cultura de Baja California, Mexicali
Bienal Nacional Artemergente Monterrey. CONARTE, Monterrey
Empty Vessels Vulnerable Bodies. The Wrong Biennale, en línea
Deshuesario. Acto espacio, CDMX
- 2016 *Festival futuros asimétricos*. Universidad Autónoma del Estado de México, en línea
- 2015 *¿El trabajo nos hará libres?*. Galería Autónoma, Facultad de Artes y Diseño, UNAM, CDMX
Origo. Centro de ingeniería Avanzada, UNAM, CDMX
- 2014 *Fotofestín*. Galería Antonio Ramírez, Facultad de Artes y Diseño, UNAM, CDMX

Docencia

- 2025 *Taller. Deriva constructiva: La composición entre la medida y la intuición, el método de Gunther Gerzso*. MACG, CDMX

Distinciones

- 2025 Beca. FONCA Jóvenes Creadores, Pintura, Secretaría de Cultura
- 2024 Mención honorífica. X Muestra Iberoamericana de Arte Miniatura y Pequeño Formato, Asociación de la Plástica de Garza García.
- 2020 Beca. Programa de Apoyo a los Estudios de Posgrado, UNAM
- 2017 Premio de adquisición. Bienal Nacional Artemergente Monterrey, CONARTE