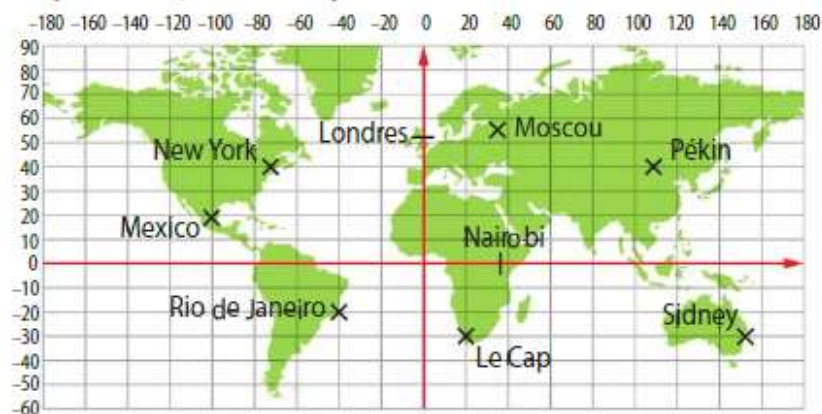


PROBLEME 1 Coordonnées géographiques

81 Coordonnées géographiques

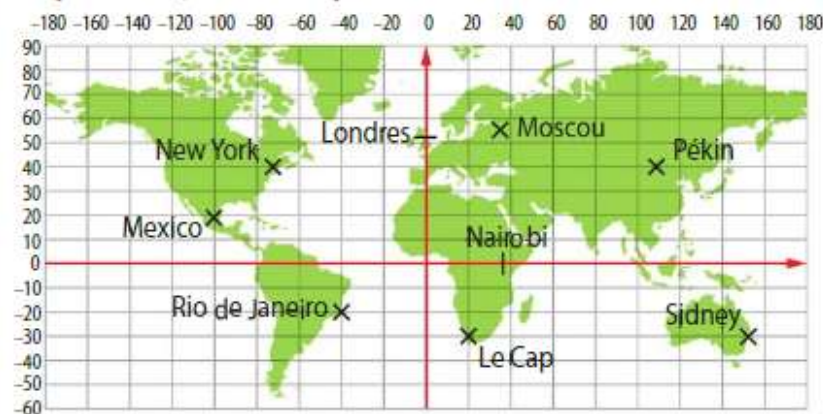
Représenter, Communiquer



1. Quelle ville a pour coordonnées $(20 ; -30)$?
2. Quelle ville est sur l'axe des ordonnées ? Quelles sont ses coordonnées ?
3. Quelle ville est sur l'axe des abscisses ? Quelles sont ses coordonnées ?
4. Citer toutes les villes dont les ordonnées sont négatives. Dans quel hémisphère se situent-elles ?
5. Quelle ville a deux coordonnées négatives ? Quelles sont ses coordonnées ?
6. Comment s'appelle le « parallèle » qui correspond à l'axe des abscisses ? Comment s'appelle le « méridien » qui correspond à l'axe des ordonnées ?

81 Coordonnées géographiques

Représenter, Communiquer



1. Quelle ville a pour coordonnées $(20 ; -30)$?
2. Quelle ville est sur l'axe des ordonnées ? Quelles sont ses coordonnées ?
3. Quelle ville est sur l'axe des abscisses ? Quelles sont ses coordonnées ?
4. Citer toutes les villes dont les ordonnées sont négatives. Dans quel hémisphère se situent-elles ?
5. Quelle ville a deux coordonnées négatives ? Quelles sont ses coordonnées ?
6. Comment s'appelle le « parallèle » qui correspond à l'axe des abscisses ? Comment s'appelle le « méridien » qui correspond à l'axe des ordonnées ?

PROBLEME 2 Vénus

74 Vénus

Représenter

Vénus, dans la mythologie romaine, et Aphrodite, dans la mythologie grecque, sont les déesses de l'amour et de la beauté.

Les deux déesses ont été représentées à de multiples reprises tout au long de l'histoire.



Vénus de Brassempouy, -22 000.



La Naissance de Vénus, 1499.



Vénus de Milo, -100.



Aphrodite sur son cygne, -460.

74 Vénus

Représenter

Vénus, dans la mythologie romaine, et Aphrodite, dans la mythologie grecque, sont les déesses de l'amour et de la beauté.

Les deux déesses ont été représentées à de multiples reprises tout au long de l'histoire.



Vénus de Brassempouy, -22 000.



La Naissance de Vénus, 1499.



Vénus de Milo, -100.



Aphrodite sur son cygne, -460.

1. La Vénus de Brassempouy est-elle vraiment une représentation de Vénus ?

2. Classer ces œuvres dans l'ordre chronologique.

1. La Vénus de Brassempouy est-elle vraiment une représentation de Vénus ?

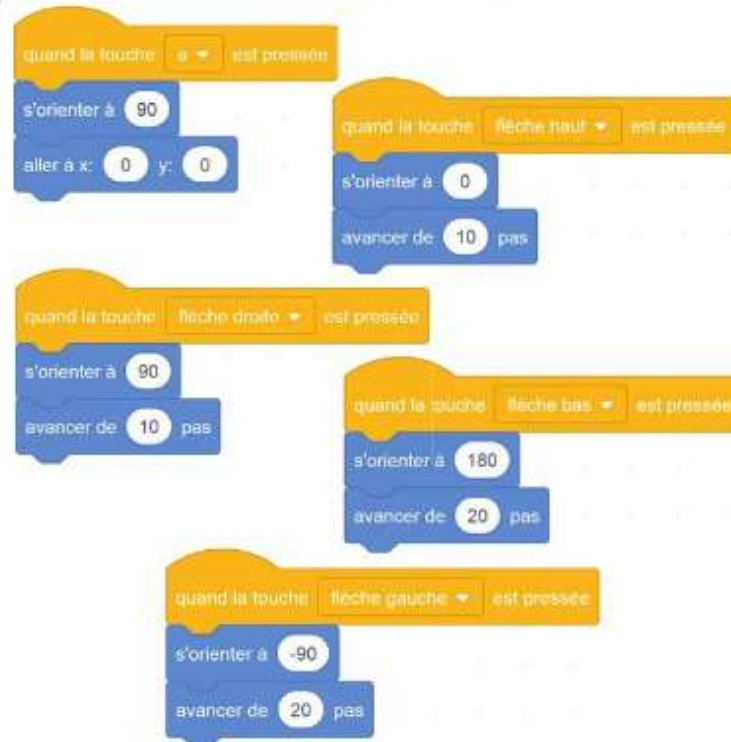
2. Classer ces œuvres dans l'ordre chronologique.

PROBLEME 3 Où suis-je ?

84 Où suis-je ?

Modéliser

Voici le script d'un lutin qui se déplace.



1. Quelles seront les coordonnées du lutin après avoir appuyé sur la succession de touches suivantes ?

a → → ↑ ← ↓ ↑ →

2. Sur quelle succession de touches faut-il appuyer pour que le lutin se retrouve en (30 ; -40) ?

84 Où suis-je ?

Modéliser

Voici le script d'un lutin qui se déplace.



1. Quelles seront les coordonnées du lutin après avoir appuyé sur la succession de touches suivantes ?

a → → ↑ ← ↓ ↑ →

2. Sur quelle succession de touches faut-il appuyer pour que le lutin se retrouve en (30 ; -40) ?