



Reporte XII TALLER DIBEAS CEM

RESUMEN:

El XII Taller DIBEAS se realizó con la asistencia de tres obispos y 52 participantes, en la diócesis de Antequera Oaxaca, del 17 al 21 de octubre del 2022, dando prioridad al establecimiento de convenio entre INAH, organismos gubernamentales y las diócesis en cada uno de los estados, así como al trabajo con Equipos Parroquiales de Preservación Preventiva (EPPP).

Se hicieron visitas culturales a Tlacochahuaya, Tlacolula, Don Agave, Casa de la Ciudad (centro histórico), Basílica de la Soledad, Catedral de Oaxaca, Cuilapan, Santo Domingo exconvento y templo.

Contactos destacados: Organismos federales y estatales; Fundación Harp; Instituto de Órganos Históricos de Oaxaca, A. C., Centro Cultural Santo Domingo.

Casos relevantes: Atención a Rest. Renata Shnaider, Tanetze de Zaragoza; Seguimiento San Juan Cacahuatepec.

Los siguientes talleres serán: 2023 Monterrey; 2024 Culiacán; 2025 Mérida y 2026 San Juan de los Lagos.

CRÓNICA:

Con el lema “Orígenes y retos en el arte sacro” se realizó el XII taller DIBEAS del 17 al 21 de octubre 2022 en la diócesis de ANTEQUERA, OAXACA con alojamiento de 52 personas, entre ellas Mons. Pedro Pablo Elizondo como responsable de la DIBEAS, y Mons. Pedro Mena responsable de la DIBEAS de Yucatán. Se realizó en la “Casa Calasanz” de los pp. escolapios

El primer día se abrió con Conferencia inaugural: “*la llegada del Evangelio a Oaxaca y su expresión en el arte y la arquitectura*” impartida por el Dr. Víctor G. Pérez Cruz. Miembro de la DIBEAS Oaxaca. Seguida por 3 conferencias de instancias gubernamentales:

Preservación de inmuebles, Dr. Edmundo Figueroa

Preservación de objetos patrimoniales, Mtra. Thalia Velasco

Seguridad del patrimonio PrevINAH, José Luis Gómez García

Las conferencias fueron participadas, bien atendidas con libertad de presentar agradecimientos por la calidad y oportunidad de las ponencias, presentándose sólo una expresión negativa por parte del Pbro. Aureliano Díaz quien acusó a la Rest. Renata Schneider ante la Mtra. Thalia Velasco el aparente robo (o extracción de bienes) de documentos y el textil de seda de Tanetze de Zaragoza. Desgraciadamente se trata de mala comunicación, pues es un tema que se ha informado con detalle, así como de la necesaria actividad de DIBEAS local para atender estos bienes y mantener la comunicación clara y actualizada. Hay buena actitud por las partes generándose la dificultad por información incompleta e inmadurez en el entendimiento de los procesos.

El martes 18 se visitó san Jerónimo Tlacochahuaya con guía, posteriormente Tlacolula, con visita a la capilla del Santo Cristo y comida. Por la tarde se visitó la fábrica de mezcal Don Agave, con explicación del proceso de elaboración y cata de mezcal.

Las mesas de trabajo se centraron en los Equipos Parroquiales de Preservación Preventiva (EPPP), enfocados a la conservación permanente de los bienes muebles e inmuebles al servicio de la liturgia. Ofrecer desde la DIBEAS diocesana, un servicio para cada una de las parroquias, acompañando la formación permanente, para crear equipos



parroquiales, con encargo de la preservación de los bienes eclesiásticos y culturales en las áreas de: 1) Inmuebles / 2) Objetos / 3) Archivos / 4) Seguridad, que actúen como corresponsables en la preservación preventiva de los bienes al servicio de la evangelización y la liturgia en cumplimiento de las normas y reglamentos de la Iglesia y del Estado.

El miércoles 19, en el Centro Histórico en Casa de la Ciudad se realizó el taller de Restauración de La Fundación Alfredo Harp Helú, Iniciando con la conferencia: “la labor de la iniciativa privada en la recuperación del patrimonio religioso en Oaxaca”, seguido de un rico Intercambio de experiencias donde destacó la participación de los miembros de las comunidades en el rescate y conservación patrimonial.

A continuación, expusieron el Mtro. Arq. Oscar García Lucia sobre la restauración de bienes inmuebles y la Mtra. Rest. Claudia Alejandra Garza sobre restauración de bienes muebles, así como el Iconólogo Arq. Margarito Mijangos Ríos sobre obras nuevas y equipos parroquiales de mantenimiento preventivo de bienes culturales de carácter religioso.

En la Basílica de la Soledad se realizó recorrido guiado por el museo y el templo antes de la comida, y luego caminata por el antiguo “camino real” hoy calle de independencia, para llegar a la catedral metropolitana de la Asunción, donde se visitó conociendo su origen, evolución, restauración, allí se tuvo la presentación de Serie Catedrales, por parte de varios de los participantes en ese programa, la Celebración Eucarística para la comunidad, presidida por uno de los padres de DIBEAS y el Concierto de órgano histórico, IOHIO.

El jueves 20 se visitó Cuilapan de Guerrero: exconvento y templo basilical inconcluso, capilla abierta integrada a la parroquia que tiene cierta dificultad de acuerdos con el personal del INAH para integrar las actividades socio-litúrgicas. (visitas, ceremonias, turismo, etc.) al final de la mañana la Mtra. Claudia Alejandra Garza Villegas impartió la conferencia “*La restauración de Nuestra Señora de la Piedad, Baluarte Mariano del sur de la Ciudad de México*”.

Por la tarde se visitó el Centro Cultural Santo Domingo, recibiendo una conferencia sobre las “*Principales dificultades sociales en la restauración de monumentos históricos en Oaxaca*” Antropólogo Joel Omar Vásquez Herrera. Centro INAH, Oaxaca, en la que se incluyó el trabajo realizado en san Juan Cacahuatepec para evitar la demolición de la parroquia y permitir la restauración que ese está llevando a cabo.

La amable recepción de los dominicos permitió conocer el templo de Santo Domingo donde se celebró la Eucarística realizando posteriormente un recorrido y camino hacia Catedral en calenda, para terminar con una animada convivencia en casa Calasanz.

El viernes 21 Charla obras nuevas en el contexto multicultural de Oaxaca, Se acordaron las diócesis anfitrionas para los siguientes talleres: 2023 Monterrey; 2024 Culiacán; 2025 Mérida y 2026 San Juan de los Lagos. Se procedió a la entrega de reconocimientos, fotos y comida, despedida.

Presidieron las Celebraciones Eucarísticas

Lunes:	Mons. Pedro Pablo Elizondo, L. C.
Martes	Mons. Pedro Pablo Elizondo, L. C.
Miércoles	Mons. Pedro Vásquez Villalobos
Jueves	Mons. Pedro Mena



ARQUIDIÓCESIS
DE ANTEQUERA
OAXACA



Conferencia del Episcopado Mexicano



DIMENSIÓN DE BIENES
ECLESIÁSTICOS Y ARTE SACRO

Viernes Mons. Pedro Pablo Elizondo. L. C.

Se conserva memoria de las homilías, exposiciones, acervo fotográfico y materiales. Con especial gratitud para DIBEAS Oaxaca por la distinguida y extraordinaria generosidad con que fueron atendidos todos los participantes.