

LITERÁRIA
**FESTIVAL
DE TURISMO
LITERÁRIO
DO ALENTEJO
E RIBATEJO**

**13
14
15 DEZ
2024**

Onde há
espaço
para todas as
Histórias

| Roteiros Literários

| Masterclasses

| Workshops

| Conversas e Encontros

| Exposições

| Cinema

UM FESTIVAL QUE EVIDENCIA A IDENTIDADE LITERÁRIA DO ALENTEJO E RIBATEJO

Elegemos a Cultura como um fator incontornável da proposta de valor do Turismo do Alentejo e Ribatejo, por acreditarmos que sociedades mais responsáveis e conscientes poderão ajudar na construção de melhores destinos turísticos.

A riqueza literária do Alentejo e Ribatejo conjuga-se na perfeição com esse propósito, abrindo novos horizontes de descoberta à multiplicidade de lugares, paisagens, sensações e histórias que estas nossas duas regiões têm para contar.

Nos dias 13, 14 e 15 de dezembro acolheremos mais de 40 escritores, bem como o público local e todos os visitantes que queiram envolver-se no LiterÁREA, o 1º Festival de Turismo Literário do Alentejo e Ribatejo.

Na nossa Rede de Hotéis Literários, a primeira de Portugal, será possível ler e experimentar a sensação única de acordar no Alentejo e Ribatejo.

Aqui, Onde há espaço para todas as Histórias.

José Manuel Santos

Presidente da Entidade Regional de Turismo do Alentejo e Ribatejo

PROGRAMAÇÃO ALENTEJO

Sexta-feira, 13 dezembro

LITERÁREA
ALENTEJO E RIBATEJO

Vila Viçosa

10h00 – 11h00

SESSÃO DE ABERTURA

Cine-Teatro Florbela Espanca -

Sala Multiusos

A Literatura como ferramenta de Desenvolvimento Cultural e Turístico

Com: José Santos, Sílvia Quinteiro, Dulcineia Catarina Moura, Ana Paula Amendoeira e Inácio Esperança

Mod. Isabel Lucas

O arranque do LiterÁREA lança a questão primordial deste Festival: Como pode a Literatura definir a identidade diferenciadora de um território de forma a atrair quem procura experiências autênticas, conhecer a cultura local, as tradições, a gastronomia, as histórias e a História de um território?



Vila Viçosa

11h30 – 13h00

APRESENTAÇÃO – PITCH

Cine-Teatro Florbela Espanca -

Sala Multiusos

VIVA! Os Roteiros Literários

Com: Promotores de Roteiros Literários do Alentejo e Ribatejo | Intervenção de Idália Tiago (Fundação José Saramago)

As regiões do Alentejo e Ribatejo dispõem de um conjunto vasto e variado de Roteiros pedestres e rodoviários em torno da Literatura. Nesta sessão, foram convidados os promotores para realizar breves apresentações destes produtos de turismo literário. A sessão conta também com uma intervenção de Idália Tiago, que consiste na partilha da sua experiência dos Roteiros nacionais e internacionais em torno de José Saramago, o Prémio Nobel da Literatura Portuguesa.

Vila Viçosa
15h00 – 16h00
MASTERCLASS

Cine-Teatro Florbela
Espanca - Sala Multiusos



“As Rotas Literárias: Da palavra à (re)invenção do destino turístico”

Com: *Silvia Quinteiro*

Como diferentes tipos de narrativa contribuem para a construção da imagem de um destino turístico e o papel das rotas literárias enquanto ferramenta para a revalorização e reinvenção dos destinos.

Silvia Quinteiro é uma das maiores referências da investigação sobre Literatura e Turismo em Portugal. Integra algumas das principais instituições e redes nacionais e internacionais ligadas ao tema, como a Rede Entremeio da Universidade do Rio de Janeiro ou o projecto LIT ESCAPE - Atlas das Paisagens Literárias de Portugal Continental (Universidade Nova de Lisboa). Fundadora e Coordenadora do grupo de investigação LIT&TOUR.

Vila Viçosa
16h30 – 17h30
APRESENTAÇÃO
DE LIVRO

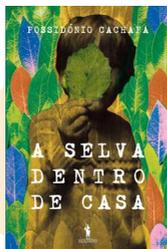
Hotel Marmóris

“A Selva Dentro de Casa” de Possidónio Cachapa

Conversa com o autor e Paulo Barriga

O escritor, realizador e argumentista Possidónio Cachapa vem ao LiterÁREA apresentar o seu novo livro que analisa como diferentes mundos e territórios podem determinar o destino de cada um.

Um livro sobre a infância e sobre a guerra, onde tudo é verdade e tudo é literatura. Sobre o que pode ter significado para milhões de portugueses ter vivido o início dos anos 70, num mundo longe, fora da classe média ou um pouco mais privilegiada. O mundo, aqui, é outro. E, também, o que significou para quem ficava a partida forçada dos filhos, para combate



longínquo que não poderia trazer outra coisa que não fosse dor.

Évora
17h30 – 18h30
INAUGURAÇÃO
EXPOSIÇÃO
E CONVERSA

Galeria Plato



“SETE” - Exposição Individual de Nuno Félix da Costa

Com: *José Manuel Rodrigues e Nuno Félix da Costa*

O ponto de partida da conversa entre os fotógrafos José Manuel Rodrigues e Nuno Félix da Costa é o livro «Portugal era assim» que reúne fotografias de Nuno Félix da Costa do país até 1984, dez anos após o vinte e cinco de abril. As imagens mostram um Portugal, nomeadamente um Alentejo, que dificilmente reconhecemos, hoje. A ideia do livro é contribuir para uma reflexão sobre o devir nacional-o que desde então foi feito, o que não foi feito e o que poderia ter sido diferente. A exposição “Sete”, do autor e com a curadoria de Mercedes Vidal-Abarca e Diogo Ramalho, estará patente até 31 de janeiro de 2025.

Santiago do Cacém
21h30 | CINEMA

Auditório António
Chainho



“Cerromaior” de Luís Filipe Rocha

Com a presença do realizador

Inspirado no romance homónimo de Manuel da Fonseca, Luís Filipe Rocha realizou um dos filmes portugueses de maior destaque na década de oitenta: retrato do horizonte sem fim e das vidas sem horizonte do Alentejo e representação do conflito entre os trabalhadores rurais e os latifundiários, acompanhando as frustrações românticas do filho de um proprietário.

Sábado, 14 dezembro

Beja
11h00
EMISSÃO
DE RÁDIO EM
DIRETO

Mercado de Beja



Falares e Ditarenhos

Com: Luís Miguel Ricardo

Nesta apresentação interactiva, Luís Miguel Ricardo convida-nos a explorar o rico vocabulário típico do Alentejo, tal como compilado na sua obra *Falares e Ditarenhos* do Alentejo. Resultado de uma dúzia de anos de investigação e recolha nos recantos mais escondidos da região, esta obra preserva mais de seis mil significados de palavras e mais de trezentas expressões alentejanas. Durante a sessão, serão abordadas curiosidades sobre a origem de alguns termos, histórias envolventes e paratilhas sobre o linguajar do Alentejo e a identidade das suas gentes.

Évora
11h00
SESSÃO DE
CONTOS

Biblioteca Pública de Évora



Entretenha de histórias dedicada à tradição oral e ao património imaterial

Com: Bru Junça

A contadora de histórias Bru Junça nasceu em Évora num domingo e talvez, por isso, diz ser dada ao vagar. Aprendeu matemática na mercearia do Sr. Ângelo e aprendeu a escutar, ouvindo as estórias da vizinhança contadas pela D. Vicência e pela D. Victória.

Quis ser professora, mas tornou-se contadora de histórias e mediadora de leitura.

Casa Branca - Sousel
11h30
BRUNCH LITERÁRIO
Associação Era Uma Voz



O Vício dos Livros (também no Tiktok)

Com: Afonso Cruz e as booktokers Raquel Copeto, Beatriz Testa, Mariana Mousinho e Maria João Faria

Uma manhã única para falar sobre como a evolução digital influencia a forma como se contam e escrevem histórias.

Num território como o Alentejo e Ribatejo, o consumo digital de livros pode encurtar distâncias entre autores e leitores? Essa forma de consumo mais rápida tem algum impacto na carreira de um escritor? E os booktokers? Influenciam o que lêem os seus seguidores?

O mundo digital pede uma maior interação entre leitores e os autores?

Beja
14h30 às 18h30
WORKSHOP

*Biblioteca Municipal
José Saramago*



Literatura de Viagens

Com: Tiago Salazar

Este workshop destina-se a escritores, viajantes, entusiastas e apreciadores da literatura de viagens que desejam aprofundar a arte da narrativa e da descrição de experiências. Os participantes terão a oportunidade de explorar a literatura de viagens a partir de obras clássicas e contemporâneas, e de aplicar técnicas avançadas de escrita, aprendendo a descrever cenários e experiências com precisão e sensibilidade. Também abordaremos estratégias para a publicação e promoção de textos de viagens. Será um ambiente inspirador e enriquecedor para todos os que procuram capturar a beleza e a complexidade das suas jornadas através da escrita.

Cabrela -
Montemor-o-Novo
14h30 - 17h30
OFICINA

*Casa das Letras
Bed & Books*



Literatura e Imaginação

Com: *Gonçalo M. Tavares*
Seguido de leitura de excertos da obra do autor e sessão de autógrafos.

Nesta oficina, orientada pelo aclamado escritor Gonçalo M. Tavares, os participantes serão desafiados a mergulhar no vasto mundo da criatividade e da imaginação através de exemplos de escrita que exploram como o erro e o acaso, por exemplo, podem influenciar a forma como nos expressamos.

Évora
15h30 - 18h00
WORKSHOP
Octant Hotels



Ler para Comer

Com: *Chef Pedro Mendes*

Descubra o sabor da literatura! É nosso convidado na preparação de pratos inspirados em obras literárias, que celebram as tradições e técnicas culinárias que definem a essência do Alentejo e Ribatejo. Junte-se a nós e entre na cozinha, desvendando os segredos que tornam a gastronomia desta região um verdadeiro tesouro.

Évora
14h30
**VISITA
COMENTADA**

*Fundação Eugénio
de Almeida*



«A literatura (na)mora na Acrópole»

Com: *André Moreira Machorrinho*

A acrópole de Évora possui um património singular que esteve sempre presente na literatura nas descrições narrativas, nas aparições mais breves na poesia ou até mesmo na dramaturgia com a menção aos cenários.

Este percurso pelo património da Fundação Eugénio de Almeida, integrado na programação do *LiterÁREA*, dá a conhecer os lugares que os escritores construíram na literatura, muitas vezes vividos pelos próprios na primeira pessoa, potenciando a sua identidade e memória.



Évora
16h00 | **WORKSHOP**
Biblioteca Pública de Évora

Alentejo Divertido

Com: *Alberto Faria e Andreia Ribeiro*

Uma seleção de atividades que exploram o lado divertido do Alentejo ao mesmo tempo que contam a sua história e apresentam os pontos turísticos mais importantes. Pintar, desenhar, contar, imaginar, observar e descobrir, são algumas das atividades que vão ajudar os mais pequenos a descobrir um Alentejo diferente.



Beja
16h00 | CONVERSA
Hotel Holliday Inn

A literatura na valorização do património cultural

Com: Rui Cardoso Martins e Vicente Alves do Ó **Mod. Luís Miguel Ricardo**

Como a literatura se relaciona com os espaços físicos e simbólicos de um território e contribuem para a valorização da identidade local e memória colectiva.

Monforte
16h00
WORKSHOP
Torre de Palma
Wine Hotel



Ler para Comer

Com: Chef Márcia Dias

A partir de pratos referenciados em obras literárias, destacando as tradições e técnicas de confeção que enriquecem a identidade da região, o público é convidado a entrar na cozinha e a descobrir o que faz a gastronomia alentejana e ribatejana ser um dos segredos mais preciosos.

Sines
16h30
CINEMA
Auditório do
Centro de Artes de Sines



“Al Berto” de Vicente Alves do Ó

Em Sines, numa época de revolução, Al Berto dá corpo a uma geração em mudança.

Al Berto cria um grupo de amigos e juntos transpiram juventude, excentricidade, sonhos de mudança, mas pouco tempo após a revolução, a cidade ainda não está preparada para tanta liberdade - liberdade para amar sem medo.

Évora
18h00
ENCONTRO
Bar do Teatro
Garcia de Resende



Reading Party

Com: Raquel Copeto

Quizz, oferta de livros, concurso de declamação, sorteio de jantar gourmet literário.

Um encontro descontraído dedicado à obra dos escritores presentes nos roteiros literários do Alentejo/Ribatejo e à promoção da leitura.

Vila Viçosa
21h30
CINEMA
Auditório do
Cine-Teatro Florbela Espanca



“Florbela” de Vicente Alves do Ó

Com a presença do realizador

Nos 130 anos do seu nascimento, celebramos Florbela Espanca, uma mulher incommum e fora do seu tempo. O filme segue a sua história no período de crise literária, em que deixou de conseguir expressar-se através da escrita, por altura da morte de Apeles, o seu adorado irmão oficial da Aviação Naval. Um filme que pretende homenagear uma das poetisas portuguesas mais relevantes do séc. XX.

Domingo, 15 dezembro



Galveias - Ponte de Sor
11h00 | CONVERSA

Centro de Interpretação José Luís Peixoto

O meu Alentejo é o mesmo que o teu?

*Com: Margarida Vale de Gato e
Frederico Pedreira*

A forma como vivemos e escrevemos o território que habitamos é igual?



Montemor-o-Novo
14h30 | CONVERSA

Biblioteca Municipal Almeida Faria

Passaportes Literários

*Com: Dulce Maria Cardoso, Dora Gago e
Rafael Gallo. Moderação de Carlos Vaz
Marques*

Onde nos levam as palavras?

Como a escrita se transforma num passaporte para explorar diferentes territórios (físicos e emocionais), culturas, tradições e histórias.



Évora
11h00

VISITA GUIADA

Biblioteca Pública de Évora

Com: Zélia Parreira (Directora)

A Biblioteca Pública de Évora é uma biblioteca única por diversas razões: é a mais antiga Biblioteca Pública do país, fundada em 1805; é biblioteca nacional, dependente da Biblioteca Nacional de Portugal; é uma biblioteca de depósito legal e é simultaneamente uma biblioteca patrimonial, detentora de uma coleção patrimonial valiosíssima, e uma biblioteca de leitura pública, com empréstimo domiciliário. Nesta visita vamos conhecer os espaços e o percurso desta biblioteca extraordinária, ao longo dos seus quase 14 km de prateleiras.



Évora
19h30
**COCKTAIL DE
ENCERRAMENTO**

Évora Olive Hotel

*Com: José Santos, Presidente do Turismo do Alentejo e Ribatejo ERT, convidados
LiterÁREA*

Actuação do grupo de Cante Fora D'oras.

RIBATEJO

Sexta-feira, 13 dezembro

Azinhaga - Golegã

18h00
INAUGURAÇÃO
EXPOSIÇÃO

Fundação José Saramago -
Sala Polivalente



«A Oliveira e a Palavra, a propósito de José Saramago», de Saskia Moro

A exposição “A Oliveira e a Palavra, a propósito de José Saramago”, da artista Saskia Moro, foi inspirada pelo texto “As Palavras” e explora a conexão entre a natureza e a literatura através de obras feitas com materiais como caixas Petri, tubos de ensaio e aguarelas. A exposição inicia-se na terra natal de Saramago e culmina na oliveira que acolhe as suas cinzas, celebrando o seu legado e o poder evocativo das suas palavras.

Exposição patente de 14 de dezembro a 8 de fevereiro de 2025, no horário de funcionamento da Delegação de Azinhaga da FJS.

Sábado, 14 dezembro

Azinhaga - Golegã

10h00
OFICINA DE CRIAÇÃO

PIPA - Programa de Imagem e da Palavra de Azinhaga



“Com quantas dobras se faz um livro”
Com: Pri Ballarin

Neste encontro, os participantes são convidados a explorar diferentes dobras para criar um livro-imagem, inspirados por exem-

Azinhaga - Golegã

15h00
INAUGURAÇÃO
EXPOSIÇÃO

PIPA - Programa de Imagem e da Palavra de Azinhaga



“Não se entra a direito na memória” de André Letria

Com a presença do autor

André Letria expõe alguns dos seus trabalhos mais recentes, onde são notórias as características que melhor definem a sua linguagem visual e narrativa: ambientes de sobressalto poético, que convocam o observador a uma participação activa na descodificação do que se vê e do que se sente ao ver.

Azinhaga - Golegã

16h00
POESIA

PIPA - Programa de Imagem e da Palavra de Azinhaga



A Poesia Dita

Por: Jorge Reis-Sá

Uma sessão intimista onde Jorge Reis-Sá dá voz à poesia, explorando o poder das palavras e da conexão que podemos criar entre elas.



Azinhaga - Golegã

17h00

CONVERSA

PIPA - Programa de Imagem e da Palavra de Azinhaga

Letras, Livros e Liberdade

Com: Rita Canas Mendes

Uma conversa com Rita Canas Mendes sobre o poder transformador da palavra e da literatura. Explora-se o papel da literatura como ferramenta de liberdade revelando como pode abrir novos caminhos e perspectivas.



Azinhaga - Golegã

19h30

CONVÍVIO LITERÁRIO

Fundação José Saramago

“Somos as palavras que usamos.” José Saramago.

Um lugar de partilha e interação entre artistas, escritores, poetas, músicos e outros criadores e agentes criando relações com a comunidade e cultura locais.



Azinhaga - Golegã

18h30

CONVERSA

Fundação José Saramago

O Bairro Amélia e o Mágico casulo: a poesia de um território

Com: Bruno Vieira Amaral e Ana Matos

Uma conversa a partir de “As primeiras coisas” de Bruno Vieira Amaral (Prémio Literário José Saramago em 2015) e “As pequenas memórias” de José Saramago, de como os territórios e as suas gentes se podem tornar personagens de ficção, e, portanto perenes.



Azinhaga - Golegã

10h00 | OFICINA

Fundação José Saramago

“Carta da lezíria para o mundo”

Com: Rute Campanha

Oficina de desenvolvimento literário e de aproximação à palavra, a partir das crónicas que José Saramago escreveu aos seus avós, tendo como resultado a redação de uma carta com principal incidência nas questões da paisagem, do território e da memória.



Santarém

11h30 | POEMAS E CONVERSA

Casa do Brasil | Pedro Álvares Cabral

Poetiza-me

Com: Américo B. Carlos e Ana Vidal

Mod. Ana Luísa Vilela

Um encontro com poetas do Ribatejo, com leituras dos seus poemas e uma conversa sobre como as paisagens, tradições e a cultura do Ribatejo influenciam e enriquecem a tradição poética daquele território. Num diálogo sobre as raízes e inspirações, esta é uma sessão dedicada à força da poesia ribatejana.



Azinhaga - Golegã

15h00 | CINEMA E CONVERSA

Fundação José Saramago

**“Os Vivos, o Morto e o Peixe Frito”
de Daniela Ruah**

Conversa com: Ondjaki (Prémio Literário José Saramago em 2013) e Teresa Nicolau

Projeção do filme “Os Vivos, o Morto e o Peixe Frito” de Daniela Ruah, adaptado do livro homónimo. Seguido de conversa sobre literatura e cinema, partindo do compromisso político e social, da ética e da estética.

*Venda de livros c/ descontos

*Sessões em Língua Gestual Portuguesa



Azinhaga - Golegã

17h00 | CONVERSA

PIPA - Programa de Imagem e da Palavra de Azinhaga

O papel do editor

Com: Zeferino Coelho e Cláudio Garrudo

Uma conversa com Zeferino Coelho, fundador, diretor da editorial Caminho e um dos grandes editores em Portugal, sobre o papel crucial do editor na descoberta e promoção de grandes autores. Um olhar sobre os bastidores da literatura, onde se revela como a visão editorial pode moldar obras e preservar vozes fundamentais.



Azinhaga - Golegã

18h00 | CONVÍVIO LITERÁRIO

PIPA - Programa de Imagem e da Palavra de Azinhaga

Encontro informal, onde escritores, leitores e visitantes se reúnem para brindar à literatura e ao espírito do festival. Neste ambiente descontraído, celebra-se a palavra e a cultura local criando momentos de proximidade e inspiração entre todos.

CONVIDADOS

Afonso Cruz

Alberto Faria

Américo B. Carlos

Ana Luísa Vilela

Ana Matos

Ana Paula Amendoeira

Ana Vidal

André Letria

Andreia Ribeiro

Beatriz Testa

Bru Junça

Bruno Vieira Amaral

Carlos Vaz Marques

Cláudio Garrudo

Dora Gago

Dulce Maria Cardoso

Dulcineia Catarina Moura

Frederico Pedreira

Gonçalo M. Tavares

Idália Tiago

Isabel Lucas

Jorge Reis-Sá

José Manuel Rodrigues

José Santos

Luís Filipe Rocha

Luís Miguel Ricardo

Margarida Vale de Gato

Maria João Faria

Mariana Mousinho

Nuno Félix da Costa

Ondjaki

Paulo Barriga

Possidónio Cachapa

Pri Ballarin

Rafael Gallo

Raquel Copeto

Rita Canas Mendes

Rui Cardoso Martins

Rute Campanha

Sílvia Quinteiro

Teresa Nicolau

Tiago Salazar

Vicente Alves do Ó

Zeferino Coelho

Zélia Parreira

ROTEIROS LITERÁRIOS

INSCRIÇÃO PRÉVIA

Até 13 de dezembro

Avis Mario de Saa

Beja Mariana Alcoforado

Beja Mário Beirão

Montemor-o-Novo Levantado do chão / José Saramago

Pavia Fernando Namora

Moura Urbano Tavares Rodrigues

Portalegre José Regio

Sines Cláudia de Campos

Vila Viçosa Florbela Espanca

VISITA AUTÓNOMA

Cuba Fialho de Almeida

Elvas Antonio Sardinha /
António Diniz da Cruz e Silva /
Camilo Castelo Branco

Marvão Branquinho da Fonseca

Galveias / Ponte de Sor José Luis
Peixoto

Rio Maior Ruy Belo

Santiago do Cacém Manuel da
Fonseca - Cerromaior

INSCRIÇÕES

https://bit.ly/literarea_inscricoes24

MAIS INFORMAÇÕES

<https://literareafestival.com/turismoliterario>

OUTRAS INICIATIVAS

A promoção dos autores do Alentejo e Ribatejo ou de autores que escreveram sobre estas regiões vão estar em destaque na programação do LiterÁREA.

Numa acção proposta a hotéis, localizados em vários Municípios, o LiterÁREA vai oferecer uma coleção de livros que possam ser disponibilizados aos clientes e visitantes desses equipamentos.

A escolha dos livros atravessa vários autores, géneros, línguas e temáticas.

Hotéis participantes:

- Hotel José Régio (Portalegre)
- Évora Olive Hotel (Évora)
- Holiday Inn Beja (Beja)
- Torre de Palma Wine Hotel (Monforte)
- Alentejo Marmoris Hotel 6 Spa (Vila Viçosa)
- Sines Sea View Business & Leisure
- Hotel(Sines)
- Santarém Hotel (Santarém)
- Hotel Lusitano (Golegã)
- Hotel Octant Santiago (Beja)
- Pousada Convento Beja
- Casa das Letras Bed & Books
- Herdade da Malhadinha Nova

PARCEIROS

Entidade Promotora



Apoio Financeiro



Parceiros e Apoios



Promotores Roteiros Literários



Ideação e produção



  /literareafestival

LITERĀREA

FESTIVAL DE TURISMO LITERÁRIO DO
ALENTEJO E RIBATEJO

www.literareafestival.com