



قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

خطة توزيع منهج المرحلة الثانوية

التعليم الديني

مادة اللغة العربية – الأدب والنصوص

الصف التاسع

الفترة الدراسية الثانية

العام الدراسي 2025/2024م

فصل
الدراسة

قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م	العام الدراسي	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	توزيع منهج مادة
الثانية	الفترة الدراسية	التاسع - التعليم الديني	الصف
الثاني	الجزء		

م	النص	التقويم الخارجي
1	الصدق (حديث شريف)	تقويم خارجي لأهداف الدرس
2	ريح السواحل (شعر) د. عبدالله العتيبي	التدريب على الاختبار القصير تقويم لأهداف الدرسين الأولين
٣	يا بن الحياة (شعر) لأبي القاسم الشابي	تقويم خارجي لأهداف الدرس
4	وصية أعرابية لولدها (نثر)	التدريب على اختبار تجريبي تقويم لأهداف الدروس الأربعة

مجموع الحصص خلال الفترة الأولى (20) توزع على الدروس (لكل درس 5 حصص) كآتي:
- (4) حصص للفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والتذوق الفني.
- (١) حصة واحدة للتقويم.

يراعي المعلم ما يأتي:

- * التدريب على القراءة الجهرية في كل حصة دراسية.
- * التدريب على التقويم البنائي في كل حصة دراسية.
- * تناول جميع الأهداف المقررة لحصص الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والتذوق الفني بدون التقيد بترتيبها.

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
عن مدير إدارة تطوير المناهج أشجان الشهاب 10/11/2024	الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة
وزارة التربية إدارة تطوير المناهج	وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م	العام الدراسي	اللغة العربية	توزيع منهج مادة
الثانية	الفترة الدراسية	(الأدب والنصوص)	
الثاني	الجزء	التاسع - التعليم الديني	الصف

الأهداف المشتركة للنصوص المقررة	التناول
١ - ذكر (مترادف - ضد - جمع - مفرد) كلمة في تعبير مقدم. ٢ - توظيف (مترادف - ضد - جمع - مفرد) كلمة في جملة من إنشائه. ٣ - توظيف تصريح لجذر مقدم في جملة من إنشائه على أن يكون اسماً. ٤ - توضيح معنى فعل بحسب سياقه في أكثر من جملة. ٥ - توظيف فعل في جملتين من إنشائه بمعنيين مختلفين. ٦ - إكمال جملة بتصريف مناسب من جذر مقدم. ٧ - اختيار (مترادف - ضد - جمع - مفرد - تصريح) من بدائل مقدمة لملء فراغ في جملة محددة. تنبيهان: * يُدرَّب الطلاب على المعنى السياقي من خلال التوظيف في جمل باستخدام الأفعال الثلاثة. * يُدرَّب الطلاب على التصريف من خلال توظيف خمسة أسماء مشتقة من الجذر.	الثروة اللغوية
المهارات المقررة تدريباً وتقويماً: 1- أثر التعبيرات الخيالية في المعنى والإحساس. 2- نوع المحسن البديعي، وأثره. (يكتفى بالطباق والمقابلة). 3- دلالات الألفاظ والتراكيب.	التذوق الفني

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
عن مدير إدارة تطوير المناهج: أشجان الشهاب 10/11/2024	الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة

ملاحظات:

- تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م	العام الدراسي	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	توزيع منهج مادة
الثانية	الفترة الدراسية	التاسع - التعليم الديني	الصف
الثاني	الجزء		

الثرة اللغوية					
المعنى السياقي	التضاد	التصريف	المفرد والجمع	المترادف	النصوص
زال	يهدى يُكْتَب	صدق	رسول/النار /الجنة/ الرجل	يهدى / البرّ / يتحرّى / الفجور / إياكم	1- الصدق (حديث شريف). (ص ١٩)
ردّ	عنيدة ثائرة	سكن	إحن/ سواحل/ المحن/ شجن دمعة	ردّتي / الشجن / وادعة / الإحن / البتار / الواقى / تذرف/ أناجى	2- (ريح السواحل) شعر (ص ١٥٠)
نهض	حرّاً تخشى	رهب	قيود/ تلاع/ طيف/ الجباه/ إله	أريج / يُطرز / الغرير / تطبق اندفع/ صاغك / المروج	3- (يا ابن الحياة) شعر (ص ١٢٣)
مسك	تفرق يلين	دين	لثيم / سربال / ريطة / الحلة	أجدى / النميم / الضغينة / كلمته/ غرض/ هزرت / يهي/ اعتورت	4- (وصية أعرابية لولدها) نثر (ص ١٥٥)

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
عن مدير إدارة تطوير المناهج: أشجان الشهاب 10/11/2024	الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة
وزارة التربية إدارة تطوير المناهج	وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م	العام الدراسي	اللغة العربية	توزيع منهج مادة
الثانية	الفترة الدراسية	(الأدب والنصوص)	
الثاني	الجزء	التاسع - التعليم الديني	الصف

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الأول	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	1- الصدق (حديث شريف)	4	- يبين مفهوم الصدق والكذب في الإسلام. - يوضح (أمرا - تحذيرا) وردا في النص. - يوضح العلاقة بين كل من الصدق والبر، والكذب والفجور. - يبين أثر الصدق في الدنيا والآخرة. - يوضح خطورة الكذب على الفرد والمجتمع. - يشرح الحديث الشريف بأسلوبه. - يستخلص القيم الواردة في الحديث الشريف. - يذكر أنواع الصدق في الإسلام. - يعدد الحالات التي يُرخص فيها الكذب. - يبين المقصود بتعبير محدد ضمن سياقه في النص النبوي. - يبدي رأيه في (اتجاه، سلوك، موقف) موضحا ومعللا. - يبين علاقة تعبير بسابقه (نتيجة - تعليلا - تفصيلا - إجمالا - دليلا). - يصوغ عنوانا آخر مناسباً للنص النبوي. - يستنتج الغاية من النص النبوي. - يستنتج معنى ساميا (رئيساً أو جزئياً) من النص النبوي - يبحث في المعجم الوسيط عن كلمات الثروة اللغوية وفق الأهداف المقررة. - يناقش مهارات التدقيق الفني وفق الأهداف المقررة.
الثاني				

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
عن مدير إدارة تطوير المناهج أشجان الشهاب 10/11/2024	الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة
وزارة التربية إدارة تطوير المناهج	وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

توزيع منهج مادة	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	العام الدراسي الفترة الدراسية	٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م
الصف	التاسع - التعليم الديني	الجزء	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الثالث	التقويم الخارجي	١- تابع / حديث شريف (الصدق)	1	- تخصص للتقويم الخارجي حصّة مستقلة يعالج فيها نصّ خارجي يتوافق مع توجه النصّ مجال الدراسة. - يُوزّع النصّ على الطلاب وتكون أسئلته مقارنة لما درّبوا عليه. - تتنوع الأسئلة ما بين المقالية العميقة والموضوعية الراقية. - يترك المعلم لطلابه مساحة من الوقت في بداية الحصّة؛ ليجيبوا عن الأسئلة بأنفسهم فرادى أو مجموعات. - يناقش المعلم إجابات الطلاب، مستخدماً الوسائل المناسبة لذلك.
الرابع	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	٢- قصيدة (ريح السواحل)	3	- يذكر المجال الذي ينتمي إليه النصّ. - ينثر بيتاً من أبيات النصّ الشعري بأسلوبه. - يعلّل شعور الإنسان بالحنين لوطنه حينما يبتعد عنه. - يوضّح الأسباب التي دفعت الشاعر للبعد عن وطنه. - يذكر جانباً من ذكريات الشاعر في وطنه. - يبين نظرة الشاعر للكويت وشعبها وتاريخها. - يعدد عناصر الفوّة التي توافرت للكويت. - يبين المقصود بتعبير محدد ضمن سياق في النصّ. - يقسم النصّ إلى وحدات فكرية معنونا كلاً منها. - يستنتج فكرة رئيسية أو جزئية من نصّ مقدّم. - يستخلص (شعوراً - قيمة - معنى)، مدللاً عليه من ألفاظ النصّ وعباراته. - يستنتج غاية الشاعر من قصيدته.

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
عن مدير إدارة تطوير المناهج: أشجان الشهاب 10/11/2024 مراقب المراقبة الثانية للمناهج الدراسية	الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

توزيع منهج مادة	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	العام الدراسي	٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م
الصف	التاسع - التعليم الديني	الفترة الدراسية	الثانية
		الجزء	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الخامس	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	2- تابع قصيدة (ريح السواحل)	1	- يرسم صورة للكويت كما وصفها الشاعر. - يوضح ملامح شخصية الشاعر من خلال نصه الشعري. - يبين علاقة تعبير بسابقه (نتيجة - تعليلا - تفصيلا - إجمالاً - دليلاً). - يناقش مهارات التذوق الفني وفق الأهداف المقررة. - يبحث في المعجم الوسيط عن كلمات الثروة اللغوية وفق الأهداف المقررة.
	التقويم		1	- يُقدِّم للمتعلِّم نموذجاً للاختبار القصير وفق التوصيف الوارد في دليل التقويم، وتدور أسئلته حول الأهداف التي تمَّت معالجتها في الدرسين الأولين.
السادس	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	3- قصيدة (يا بن الحياة)	2	- يوضح الجو العام للنص وظروف إنشائه (سياق النص). - يبين المخاطب الذي استهدفه الشاعر في النص، مستدلاً. - ينثر بيتاً من أبيات النص الشعري بأسلوبه. - يبين مظاهر كلٍّ من الحرية والعبودية، محدداً مواطنهما في النص. - يوضح ملامح صورتين رسمهما الشاعر للإنسان. - يستنتج الغاية من رسم الشاعر صورتين متقابلتين للإنسان. - يقسم النص إلى وحدات فكرية معنونا كلاً منها. - يستنتج (فكرة رئيسة أو جزئية - شعوراً - قيمة) من نص مقدم. - يبين علاقة تعبير بسابقه (نتيجة - تعليلاً - تفصيلاً - إجمالاً - دليلاً). - يبحث في المعجم الوسيط عن كلمات الثروة اللغوية وفق الأهداف المقررة.

يعتمد من
قطاع البحوث التربوية والمناهج

يعتمد من
قطاع التعليم العام

الموجه الفني العام:

وزارة التربية
إدارة تطوير المناهج

عن
مدير إدارة تطوير المناهج:
أشجان الشهاب
10/11/2024
أ. أشجان خالد الشهاب
مراقب المراقبة الثانية للمناهج الدراسية

وزارة التربية
التوجيه الفني العام للغة العربية

أ. طارق العنزي
الموجه العام
للغة العربية بالإنابة

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

توزيع منهج مادة	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	العام الدراسي الفترة الدراسية	٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م
الصف	التاسع - التعليم الديني	الجزء	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
السابع	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	3- تابع - قصيدة (يا ابن الحياة)	2	- يحدّد دعوة الشاعر للإنسان، مستدلاً عليها. - يوضح جوانب المسؤولية التي تقع على الإنسان إذا تعرض للظلم. - يدلل على تأثر الشاعر بمظاهر الطبيعة في عرض أفكاره. - يوضّح ملامح شخصية الشاعر في نصّه. - يصف ملامح مشهد رسمه الشاعر، موضحاً غايته من ذلك. - يبين ما في النص من مواقف سلبية يستنكرها الشاعر. - يبين المقصود بتعبير محدد ضمن سياق في النص. - يعيد صياغة حكمة أفادها من النص بأسلوبه، مبيناً أثرها في حياته. - يناقش مهارات التدقيق الفني وفق الأهداف المقررة.
الثامن	التقويم الخارجي		1	- تخصص للتقويم الخارجي حصّة مستقلة يعالج فيها نصّ خارجي يتوافق مع توجه النصّ مجال الدراسة. - يُوزّع النص على الطلاب وتكون أسئلته مقارنة لما درّبوا عليه. - تتنوع الأسئلة ما بين المقلّية العميقة والموضوعية الراقية. - يترك المعلم لطلابه مساحة من الوقت في بداية الحصّة؛ ليجيبوا عن الأسئلة بأنفسهم فرادى أو مجموعات. - يناقش المعلم إجابات الطلاب، مستخدماً الوسائل المناسبة لذلك.
	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	4- وصية أعرابية لولدها	1	- يوضح الجو العام للنص ومناسبة إنشائه. - يوضّح ذكاء الموصي في التمهيد لوصيته. - يشرح وصية من وصايا النص بأسلوبه. - يستنتج (فكرة رئيسة أو جزئية - قيمة - شعورا) من النص. - يستنتج الغاية من النص.

يعتمد من
قطاع البحوث التربوية والمناهج

يعتمد من
قطاع التعليم العام

الموجه الفني العام:

وزارة التربية
إدارة تطوير المناهج

عن
مدير إدارة تطوير المناهج:
أشجان الشهاب
10/11/2024

وزارة التربية
التوجيه الفني العام للغة العربية

أ. طارق العنزي
الموجه العام
للغة العربية بالإنابة

ملاحظات:

- تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

توزيع منهج مادة	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	العام الدراسي	٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م
الصف	التاسع - التعليم الديني	الفترة الدراسية	الثانية
		الجزء	الثاني

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
التاسع	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية	4- تابع وصية أمريية لولدها	2	- يوضح نصائح الأم فيما يتعلق بكل من: (النميمة/ التعرض للعيوب/ الجود بالدين/ البخل بالمال/ الكريم / اللئيم/ القول والفعل/ الغدر / الحلم/ السخاء). - يعلل كل وصية قدمتها الأعرابية لابنها. - يصنف الوصايا إلى أخلاقية أو اجتماعية. - يستخلص ثلاث صفات للأم. - يبحث في المعجم الوسيط عن كلمات الثروة اللغوية وفق الأهداف المقررة. - يبين المقصود بتعبير محدد ضمن سياقه في النص. - يربط بين ما جاء من وصايا ونصوص خارجية تحمل القيم نفسها.
العاشر			1	- يوضح الآثار المترتبة على بعض الصفات السلبية التي ذكرت في الوصية في كل من الفرد والمجتمع. - يبين علاقة تعبير بسابقه (نتيجة - تعليلا - تفصيلا - إجمالاً - دليلاً). - يدلل على تأثر الأم بالدين الإسلامي. - يناقش مهارات التدقيق الفني وفق الأهداف المقررة.
	التعليم		1	يناقش المعلم اختباراً تجريبياً - معداً وفق توصيف الاختبار النهائي - يشمل أهداف الموضوعات الأربعة.
العدد الكلي للحصص في الفترة الدراسية الثانية 20 حصة				

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
عن مدير إدارة تطوير المناهج: أشجان الشهاب 10/11/2024 أ. أشجان الشهاب مراقب العرفية الثانية للمناهج الدراسية	الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.