

قطاع البحوث التربوية والمناهج إدارة تطوير المناهج

خطة توزيع منهج المرحلة الثانوية

التعليم الديني

مادة اللغة العربية – الأدب والنصوص

الصف العاشر

الفترة الدراسية الثانية

العام الدراسي 2025/2024

فصل
الطابع

قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

٢٠٢٤/٢٠٢٥ م	العام الدراسي	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	توزيع منهج مادة
الثانية	الفترة الدراسية	العاشر - التعليم الديني	الصف
الثاني	الجزء		

م	النص	التقويم
1	لاتحاسدوا (حديث شريف)	تقويم خارجي لأهداف الدرس
2	قصيدة (عتاب)	التدريب على الاختبار القصير تقويم لأهداف الدرسين الأولين
3	قصيدة (وقفة على طلل)	تقويم خارجي لأهداف الدرس
4	أغنية الخليج.	التدريب على اختبار تجريبي تقويم لأهداف الدروس الأربعة
* مجموع الحصص خلال الفترة الأولى (20) توزع على الدروس (لكل درس 5 حصص) كالتالي: - (4) حصص للفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والتذوق الفني. - (1) حصة واحدة للتقويم. * يراعى المعلم التدريب على: * القراءة الجهرية في كل حصة دراسية. * جميع الأهداف المقررة لحصص الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والتذوق الفني دون التقيد بترتيبها. * التقويم البنائي في كل حصة دراسية.		

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
عن مدير إدارة تطوير المناهج: أشجان الشهاب 10/11/2024 مراقب المراقبة الثانية للمناهج الدراسية	الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

٢٠٢٤/٢٠٢٥ م	العام الدراسي	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	توزيع منهج مادة
الثانية	الفترة الدراسية	العاشر - التعليم الديني	الصف
الثاني	الجزء		

الأهداف المشتركة للنصوص المقررة

١ - ذكر (مترادف - ضد - جمع - مفرد) كلمة في تعبير مقدم. ٢ - توظيف (مترادف - ضد - جمع - مفرد) كلمة في جملة من إنشائه. ٣ - توظيف تصريف لجذر مقدم في جملة من إنشائه على أن يكون اسماً. ٤ - توضيح معنى فعل بحسب سياقه في أكثر من جملة. ٥ - توظيف فعل في جملتين من إنشائه بمعنيين مختلفين. ٦ - إكمال جملة بتصريف مناسب من جذر مقدم. ٧ - اختيار (مترادف - ضد - جمع - مفرد - تصريف) من بدائل مقدمة لملء فراغ في جملة محددة. تنبيهان: * يُدرَّب الطلاب على المعنى السياقي من خلال التوظيف في جمل باستخدام الأفعال الثلاثة. * يُدرَّب الطلاب على التصريف من خلال توظيف خمسة أسماء مشتقة من الجذر.	الثروة اللغوية
المهارات المقررة تدريباً وتقويماً: 1- شرح الصورة الفنية، وبيان أثرها. 2- نوع المحسن البديعي، وأثره. (يكتفى بالطباق والمقابلة). 3- دلالات الألفاظ والتراكيب.	التذوق الفني

يعتمد من
قطاع البحوث التربوية والمناهج

يعتمد من
قطاع التعليم العام

عن
مدير إدارة تطوير المناهج:
أشجان الشهاب
10/11/2024

وزارة التربية
إدارة تطوير المناهج

أ. أشجان خالد الشهاب
مراقب المعرفية الثانية للمنهج الدراسي

الموجه الفني العام:
أ. طارق العنزي
الموجه العام
للغة العربية بالإنابة

وزارة التربية
التوجيه الفني العام للغة العربية

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

توزيع منهج مادة	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	العام الدراسي	٢٠٢٤/٢٠٢٥ م
الصف	العاشر - التعليم الديني	الفترة الدراسية	الثانية
		الجزء	الثاني

الثروة اللغوية					
النص	المترادف	المفرد والجمع	التصريف	التضاد	المعنى السياقي
لا تحاسدوا (حديث شريف)	التناجش - البغض - التدابير - يخذله - يحقره	عرض - إخوان - دم	باع	يحقر يخذله	نجش
عتاب (شعر ابن الرومي)	هفوات - إغضاء - ثناء - مخبور - جفاء - لُبانة - أسوم	برهة - ظن - أقذاء - ذرا - محامد - أخلاء	حمد	أسيء غرور	حكى
وقفة على طلل (شعر محمود غنيم)	يعاف - مؤرقة - ساس - تلبد - تتوارى - محض - الموتور - خافقة - أدم	عاهل - أجداث - المعالي - قيصر - كسرى	رعى	شَتَّوا فَرَقًا	عبر
أغنية الخليج (شعر فاذي القصيبي)	جُبَّت - النوى - الضجر - الظفر - السمر - لكنة - أعيد - الخدر	الدنيا - مرفأ - الدرر - الببد - القمر	عهد	الغافي هاجرت	لوى

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
عن مدير إدارة تطوير المناهج أشجان الشهاب 10/11/2024	الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

٢٠٢٤/٢٠٢٥ م	العام الدراسي	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	توزيع منهج مادة
الثانية	الفترة الدراسية	العاشر - التعليم الديني	الصف
الثاني	الجزء		

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الأول	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والتذوق الفني	1 [لا تقاسدوا] حديث شريف	4	- يعدد حقوق المسلم على أخيه من خلال الأوامر والنواهي. - يحدد من النص رابطة، مبينا مقتضياتها. - يبين صلة القلب بما يصدر عن الجوارح من سلوكيات. - يبين صورة من صور الكبر، مستدلا على شناعتها. - يميز الحسد من الغبطة مع التمثيل. - يوضح الجوانب الإيجابية للغبطة ومضار الحسد. - يوضح معنى ورد في الحديث الشريف بموقف من الحياة. - يستدل من الحديث الشريف على معنى مقدّم إليه. - يستخلص من الحديث الشريف قيمة. - يبين أثر شيوع القيم الواردة في النص على الفرد والمجتمع. - يستخلص المعاني السامية من الحديث الشريف. - يستنتج الغاية من الحديث الشريف. - يضع عنوانا مناسباً آخر للحديث الشريف. - يبين المقصود بعبارة وردت في الحديث الشريف. - يبين علاقة نص بما قبله: (نتيجة - تعليلا - تفصيلا - إجمالاً - تدليلاً) - يبين جوانب الاتفاق بين الحديث الشريف ونص شريف آخر. - يناقش مهارات الثروة اللغوية في ضوء أهدافها العامة المقررة. - يناقش مهارات التذوق الفني في ضوء أهدافه العامة المقررة.
الثاني	التقويم الخارجي		1	- يقدم المعلم للمتعلم نصاً من خارج المقرر يليه أسئلة تتنوع ما بين مقالية وموضوعية، وتدور حول الأهداف التي تمت معالجتها في الدرس. - يحدد المعلم وقتاً للتقويم لا يزيد عن نصف زمن الحصة، ثم يجري مناقشات حول الإجابات. - يصوب الطلاب إجاباتهم في ضوء المناقشات التي تمت مع المعلم.

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
عن مدير إدارة تطوير المناهج: أشجان الشهاب 10/11/2024	الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

توزيع منهج مادة	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	العام الدراسي الفترة الدراسية	٢٠٢٤/٢٠٢٥ م الثانية الثاني
الصف	العاشر - التعليم الديني	الجزء	

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الثالث	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والتذوق الفني	٢- قباب - شعر ابن الرومي	4	- يحدد تصرفا ورد في النص، مبينا نتائجه. - يذكر الأخطاء التي ارتكبها الصديق في حق الشاعر. - يرسم منهجا للأخوة الصادقة وفق فهمه للنص. - يدلل من فهمه للنص على مكانة الصديق في نفس الشاعر. - يبين طريقة الشاعر في التخفيف من حزنه وألمه. - يعلل تصرفا ورد في النص. - يستخلص سمات شخصية الشاعر وصديقه، مدلا. - يستجلي من النص القيم الإيجابية. - يستخلص عاطفة النص (المشاعر والإحساسات) مستدلا عليها من الألفاظ. - يقسم النص إلى وحدات فكرية معنونا كل وحدة. - يستنتج الفكر الرئيسة والجزئية التي تضمنها النص. - يدلل على استثمار الشاعر للطبيعة في إيصال فكرته. - يبين المقصود بعبارة وردت في النص. - يبين علاقة نص بما قبله: (نتيجة - تعليلا - تفصيلا - إجمالاً - تدليلاً) - ينثر بيتا أو أكثر من أبيات النص بأسلوبه. - يوازن بين نصين من حيث المعنى. - يناقش مهارات الثروة اللغوية في ضوء أهدافها العامة المقررة. - يناقش مهارات التذوق الفني في ضوء أهدافه العامة المقررة.
الرابع				
الخامس	التقويم		1	يقدم المعلم للمتعلم نموذجا للاختبار القصير وفق توصيف الاختبار، وتدور أسئلته حول الأهداف التي تمت معالجتها في الدرسين الأولين.

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
عن مدير إدارة تطوير المناهج: أشجان الشهاب 10/11/2024 وزارة التربية إدارة تطوير المناهج	الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

٢٠٢٤/٢٠٢٥ م	العام الدراسي	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	توزيع منهج مادة
الثانية	الفترة الدراسية	العاشر - التعليم الديني	الصف
الثاني	الجزء		

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
السادس	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والتذوق الفني	3- وقفة على طلل - شعر محمود غنيم	4	- يقارن بين صورة الأمة في حاضرها وماضيها، مبين ملامح كل مرحلة. - يصنف ما كشفه النص من مظاهر المجد الإسلامي. - يعدد أسباب قوة الأمة الإسلامية في ماضيها. - يوضح أثر الإسلام في الحياة (السياسية - الاجتماعية - العلمية - التجارية). - يستخلص عاطفة الشاعر مبينا دواعيها، ومدللا عليها من ألفاظه. - يدلل على استثمار الشاعر للطبيعة في التعبير عن مشاعره. - يستخلص قيمة، مبينا أثرها في كل من الفرد المجتمع. - يربط بين سمات شخصية عمر بن الخطاب وقوة المسلمين. - يعلل (سلوكا - موقفاً - رأيا) ورد في النص. - يقسم النص إلى وحدات فكرية، معنونا كل وحدة. - يحدد من أبيات النص ما يدل على معنى مقدم إليه. - يستنتج الفكر الرئيسة والجزئية التي تضمنها النص. - يستخلص الغاية من النص أو من مجموعة أبيات. - يبين علاقة تعبير بما قبله: (نتيجة - تعليلا - تفصيلا - إجمالاً - تدليلاً) - يبين المقصود بعبارة وردت في سياق النص. - ينثر بيتاً أو أكثر من أبيات النص بأسلوبه. - يناقش مهارات الثروة اللغوية في ضوء أهدافها العامة المقررة. - يناقش مهارات التذوق الفني في ضوء أهدافه العامة المقررة.
السابع	التقويم		1	- يقدم المعلم للمتعلم نصاً من خارج المقرر يليه أسئلة تتنوع بين مقالية وموضوعية، وتدور حول الأهداف التي تمت معالجتها في الدرس. - يحدد المعلم وقتاً للتقويم لا يزيد عن نصف زمن الحصة، ثم يناقش طلابه - يصوب الطلاب إجاباتهم في ضوء المناقشات التي تمت مع المعلم.

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
عن مدير إدارة تطوير المناهج: أشجان الشهاب 10/11/2024	الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة
وزارة التربية إدارة تطوير المناهج	وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.

قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

٢٠٢٤/٢٠٢٥ م	العام الدراسي	اللغة العربية (الأدب والنصوص)	توزيع منهج مادة
الثانية	الفترة الدراسية	العاشر - التعليم الديني	الصف
الثاني	الجزء		

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات والأهداف
الثامن	الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والتذوق الفني	4- أغنية الخليج - شعر غازي القصيبي	4	- يوضح مظاهر الحياة في الخليج العربي قديما وحديثا. - يوضح موقفا يعبر عنه بيت أو أكثر من أبيات النص. - يبين الروابط التاريخية والثقافية التي تربط أبناء الخليج العربي. - يذكر دليل الشاعر على عروبة الخليج. - يبدي رأيه في دور الشباب في الحفاظ على الموروث الثقافي. - يستخلص عاطفة الشاعر مبينا دواعيها، ومدلا عليها من ألفاظه. - يبين براعة الشاعر في توظيف الألوان والحواس للتعبير عن فكره وشعوره. - يستنتج الفكر الرئيسة والجزئية التي تضمنها النص. - يحدد من أبيات النص ما يدل على معنى مقدم إليه. - يبين وسيلة الشاعر الفنية في التأكيد على فكرة محددة. - يصوغ عنوانا آخر مناسباً للنص. - يستخلص الغاية من النص أو من مجموعة أبيات. - يوازن بين بيت محدد من النص وآخر خارجي مختار. - يبين المقصود بعبارة وردت في سياق النص. - يبين علاقة تعبير بما قبله: (نتيجة - تعليلا - تفصيلا - إجمالا - تدليلا) - ينثر بيتا أو أكثر من أبيات النص بأسلوبه. - مناقشة مهارات الثروة اللغوية في ضوء أهدافها العامة المقررة. - مناقشة مهارات التذوق الفني في ضوء أهدافه العامة المقررة.
التاسع				مناقشة اختبار تجريبي - معد وفق توصيف الاختبار النهائي - يشمل أهداف الموضوعات الأربعة
العاشر	التقويم		1	
المجموع الكلي للخصص في الفترة الدراسية الثانية: 20 حصة				

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
عن مدير إدارة تطوير المناهج: أشجان الشهاب 10/11/2024	الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة
وزارة التربية إدارة تطوير المناهج	وزارة التربية التوجيه الفني العام للغة العربية

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.