

حادي عشر

النقد و البلاغة

✓ أسئلة امتحانات

✓ إجاباتها النموذجية

منهج كامل

٢٠٢٥

٢٠٢٦



دولة الكويت

وزارة التربية

التوجيه الفني للغة العربية

امتحان الفترة الدراسية الثانية (المنهج الكامل)

للفص الحادي عشر (التعليم الديني) في مادة البلاغة

العام الدراسي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

(الأسئلة في ٤ صفحات) - (الدرجة: سبعون)



إدارة التعليم الديني

(١٨ درجة)

السؤال الأول:

قال تعالى: "وَالْعَصْرُ (١) إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ (٢) إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَّصَوْا بِالصَّبْرِ (٣)"

١- تضمّن النص السابق خبراً إنكارياً، اذكر أدوات التوكيد التي وردت فيه: (٢)

٢- أنشئ جملتين خبريتين الأولى ضربها ابتدائي والثانية ضربها ظلي. (٤)

جملة ضربها ابتدائي:

جملة ضربها ظلي:

٣- اختر من بين البدائل الآتية الغرض المناسب من أغراض الخبر: (٦)

(الفخر - الاسترحام - إظهار الضعف - الحث على السعي)

أ- ومكارمي عدد النجوم ومنزلي مأوى الكرام ومنزل الأضياف (.....)

ب- وليس أخو الحاجات من بات نائماً ولكن أخوها من يبيت على وجل (.....)

ج- إنّ الثمانين - وبُلغَتْها- قد أحوجت سمعي إلى ترجمان (.....)

٤- اجعل كلّ جملة خبرية فيما يأتي جملة إنشائية طريقها النهي، ثم حدّد الغرض منها. (٤)

أ- أنت تنتظر العفو بعد الجرم.

أسلوب النهي: الغرض منه:

ب- أنت تهمل واجبك.

أسلوب النهي: الغرض منه:

٥- ميّز الإنشاء الظلي من الإنشاء غير الظلي فيما يأتي: (٢)

- قال تعالى: "بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان" (.....)

- قال تعالى: "ولا تدع مع الله إله آخر" (.....)

قال النبي - صلى الله عليه وسلم - " أفلا أعلمكم شيئاً تدركون به من سبقكم وتسبقون من بعدكم، ولا يكون أحد أفضل منكم إلا من صنع مثل ما صنعتم؟ قالوا: بلى يا رسول الله. قال: تسبحون وتكبرون وتحمدون دُبر كل صلاة: ثلاثاً وثلاثين مرة..... " .

١- استخراج أسلوب الاستفهام في النص السابق، وبين غرضه. (٤)

- صيغة الاستفهام:.....

- الغرض من الاستفهام:.....

٢- ضع خطأ تحت الغرض البلاغي لكل أمر مما بين القوسين: (٦)

أ- قال تعالى: " قال ربّ اشرح لي صدري"

(الالتماس - التعجيز - التهديد - الدعاء)

ب- قال الشاعر: وعش إما قرين أخ وفي أمين الغيب أو عيش الوحد

(التخيير - التسوية - التمني - الدعاء)

ج- دع من أعمال السرّ ما لا يصلح لك في العلانية.

(الالتماس - النصح - التهديد - الدعاء)

٣- (النفس تصبر على الشدائد).

(٣) اجعل الأسلوب الخبري السابق أسلوباً إنشائياً بصيغتين من صيغ الأمر.

٤- حدّد صيغة الاستفهام والغرض البلاغي منه كما هو مطلوب في الجدول الآتي : (٤)

الغرض منه	صيغته	أسلوب الاستفهام
		قال تعالى: " أتدعون بغلاً وتذرون أحسن الخالقين"
		قال تعالى: " أتعبدون ما تنحتون. والله خلقكم وما تعملون"

قال المتنبي: ما كل ما يتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

١- عيّن موطن الإطناب، واذكر نوعه في البيت السابق. (غير مقرر)

- موطن الإطناب:

- نوعه:

٢- مثل لما يأتي بجمل من إنشائك:

أ- أسلوب نداء حذف أداته:

ج- أسلوب قصر طريقته (العطف بـ " لكن "):

٣- عيّن أداة التّمني، وبيّن دلالتها في كل مما يأتي:

(٤)

أ - قال الشاعر في الرّثاء: فليت الشّامتين به فدوه وليت العمر مدّ له فطلا

- الأداة: - دلالتها:

ب - قال الشاعر: واهّا لأيام الصبا وزمانه لو كان أسعف بالمقام قليلا

- الأداة: - دلالتها:

٤- ضع خطأ تحت التكملة الصحيحة لكل مما يلي:

(٨)

أ - قال تعالى يحكي قول فرعون لموسى-عليه السلام :- (وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا مُوسَىٰ مَسْحُورًا).

• إنزال القريب منزلة البعيد في أسلوب النداء السابق إشارة إلى:
(علو المرتبة - التحقير و انحطاط المنزلة - التنبيه على الغفلة - الحضور في الذهن)

ب - قال تعالى: [إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ رَأَيْتَهُم لِي سَاجِدِينَ]. (غير مقرر)

• التكرار في الآية السابقة غرضه: (طول الفصل - التأكيد - التحسر - تعدد المتعلق).

ج- قال ابن الرومي: يا شبّابي، وأين شبّابي آذنتني حباله بانقضاب

الغرض البلاغي للنداء في النص السابق: (الزجر - التحسر - التحقير - التنبيه)

د- قال تعالى: ﴿ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ﴾. (غير مقرر)

• الإطناب في الآية السابقة نوعه :

(الاحتراس - تذييل - ذكر الخاص بعد العام - ذكر العام بعد الخاص)

خطب زياد فقال:

أيها الناس لا يمنعكم سوء ما تعلمون عنا أن تنتفعوا بأحسن ما تسمعون منا.

- (٤) ١- بين نوع الإيجاز فيما سبق مع بيان وجه البلاغة:
- نوعه:
- وجه البلاغة:

- (٤) ٢- تخير نوع الإيجاز الصحيح لكل مثال فيما يلي من بين البدائل:
- (حذف كلمة - إيجاز قصر - حذف حرف - حذف جملة)

- أ- (وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا) نوع الإيجاز:
- ب- (خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين) نوع الإيجاز:

- (٤) ٣- عيّن موضع التذييل فيما يلي، واذكر نوعه: (غير مقرر)
- تراه إذا جنّته متهلّلا كأنك تعطيه الذي أنت سائله
- موضع التذييل:
- نوعه:

- (٦) ٤- حدد طريقة القصر وركنيه في كل مما يأتي، وضعه في مكانه من الجدول التالي:

المقصود عليه	المقصود	طريقة القصر	الأمثلة
			قال تعالى: (وقُضِيَ الأمر وإلى الله ترجع الأمور).
			قال تعالى: (ولا يحق المكر السيئ إلا بأهله).

انتهت الأسئلة

نموذج الإجابة

تقبل الإجابة الصحيحة في الأسئلة المقالية

(١٨ درجة)

السؤال الأول:

قال تعالى: "وَالْعَصْرِ (١) إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ (٢) إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَّصَوْا بِالصَّبْرِ (٣)"

(٢) ١- تَضَمَّنِ انْصَ السابق خبراً إنكارياً، اذكر أدوات التوكيد التي وردت فيه:
- القسم (والعصر) - إن (إن الإنسان) - اللام (لفي خسر).

(٤) ٢- أنشئ جملتين خبريتين الأولى ضربها ابتدائي والثانية ضربها طلبية.

جملة ضربها ابتدائي: الحياة متقلبة بين النعيم والبؤس

جملة ضربها طلبية: إن الحياة متقلبة بين النعيم والبؤس

(٦) ٣- اختر من بين البدائل الآتية الغرض المناسب من أغراض الخبر:

(الفخر - الاسترحام - إظهار الضعف - الحث على السعي)

(.....الفخر.....)

أ- ومكارمي عدد النجوم ومنزلي مأوى الكرام ومنزل الأضياف
ب- وليس أخو الحاجات من بات نائماً ولكن أخوها من يبيت على وجل (....الحث على السعي....)

(... إظهار الضعف ..)

ج- إن الثمانين - وبلغتها- قد أحوجت سمعي إلى ترجمان

(٤) ٤- اجعل كل جملة خبرية فيما يأتي جملة إنشائية طريقها النهي، ثم حدّد الغرض منها.

أ- أنت تنتظر العفو بعد الجرم.

أسلوب النهي: لا تنتظر العفو بعد الجرم. الغرض منه: التوبيخ.

ب- أنت تهمل واجبك.

أسلوب النهي: لا تهمل واجبك فتندم. الغرض منه: النصيح.

(٢)

هـ- ميّز الإنشاء الطلبية من الإنشاء غير الطلبية فيما يأتي:

(إنشاء غير طلبية)

- قال تعالى: "بنس الاسم الفسوق بعد الإيمان"

(إنشاء طلبية)

- قال تعالى: "ولا تدع مع الله إله آخر"

(١٧ درجة)

السؤال الثاني:

قال النبي - صلى الله عليه وسلم - " أفلا أعلمكم شيئا تدركون به من سبقكم وتسبقون من بعدكم، ولا يكون أحد أفضل منكم إلا من صنع مثل ما صنعتم؟ قالوا: بلى يا رسول الله. قال: تسبحون وتكبرون وتحمدون دبر كل صلاة: ثلاثا وثلاثين مرة..... ".

(٤) ١- استخرج أسلوب الاستفهام في النص السابق، وبين غرضه.

- صيغة الاستفهام: أفلا أعلمكم شيئا تدركون به من سبقكم؟

- الغرض من الاستفهام: التشويق

(٦) ٢- ضع خطأ تحت الغرض البلاغي لكل أمر مما بين القوسين:

أ- قال تعالى: " قال رب اشرح لي صدري "

(الالتماس - التعجيز - التهديد - الدعاء)

ب- قال الشاعر: وعش إما قرين أخ وفي أمين الغيب أو عيش الوحد

(التخيير - التسوية - التمني - الدعاء)

ج- دع من أعمال السر ما لا يصلح لك في العلانية.

(الالتماس - النصح - التهديد - الدعاء)

٣- (النفس تصبر على الشدائد).

(٣) اجعل الأسلوب الخبري السابق أسلوبا إنشائيا بصيغتين من صيغ الأمر.

لتصبري يا نفس على الشدائد / اصبري يا نفس / يا نفس صبرا على الشدائد / عليك بالصبر على الشدائد

(٤) ٤- حدد صيغة الاستفهام والغرض البلاغي منه كما هو مطلوب في الجدول الآتي :

الغرض منه	صيغته	أسلوب الاستفهام
التوبيخ	أتدعون بعلا...؟	قال تعالى: "أتدعون بغلا وتذرون أحسن الخالقين"
الإنكار	أتعبدون ما تنحتون...؟	قال تعالى: "أتعبدون ما تنحتون. والله خلقكم وما تعملون"

السؤال الثالث:

(١٧ درجة)

قال المتنبي: ما كل ما يتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

١- عيّن موطن الإطناب، واذكر نوعه في البيت السابق. (غير مقرر)

- موطن الإطناب: تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

- نوعه: تذييل جار مجرى المثل

٢- مثل لما يأتي بجمل من إنشائك: (٤)

أ- أسلوب نداء حذف أداته: (أيها / معشر) الطلاب، احرصوا على الصحبة الصالحة.

ج- أسلوب قصر طريقته (العطف بـ " لكن "): لا يرتقي الإنسان بالمال لكن بالأخلاق.

٣- عيّن أداة التمني، وبيّن دلالتها في كل مما يأتي: (٤)

أ - قال الشاعر في الرثاء: فليت الشامتين به فدوه وليت العمر مذله فطلا

- الأداة: ليت - دلالتها: طلب أمر محبوب لا يرجى حصوله لكونه مستحيلاً.

ب - قال الشاعر: واهًا لأيام الصبا وزمانه لو كان أسعف بالمقام قليلا

- الأداة: لو - دلالتها: للإشعار بعزة التمني وندرته.

٤- ضع خطأ تحت التكملة الصحيحة لكل مما يلي: (٨)

أ - قال تعالى يحكي قول فرعون لموسى- عليه السلام -: (وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا مُوسَىٰ مَسْحُورًا).

• إنزال القريب منزلة البعيد في أسلوب النداء السابق إشارة إلى:

(علو المرتبة - التحقير و انحطاط المنزلة - التنبيه على الغفلة - الحضور في الذهن)

ب - قال تعالى: [إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ]. (غير مقرر)

• التكرار في الآية السابقة غرضه: (طول الفصل - التأكيد - التحسر - تعدد المتعلق).

ج- قال ابن الرومي: يا شبابي، وأين شبابي أذننتي حباله بانقصاب

الغرض البلاغي للنداء في النص السابق: (الزجر - التحسر - التحقير - التنبيه)

د- قال تعالى: (رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ). (غير مقرر)

• الإطناب في الآية السابقة نوعه :

(الاحتراس - تذييل - نكر الخاص بعد العام - ذكر العام بعد الخاص)

السؤال الرابع:

أَيُّهَا النَّاسُ لَا يَمْنَعُكُمْ سُوءُ مَا تَعْمَلُونَ عَنَّا أَنْ تَتَّقُوا بِأَحْسَنِ مَا تَسْمَعُونَ مِنَّا.

١- بيّن نوع الإيجاز فيما سبق مع بيان وجه البلاغة: (٤)

٢- تَخْيِيرُ نَوْعِ الْإِيجَازِ الصَّحِيحِ لِكُلِّ مِثَالٍ فِيْمَا يَلِي مِنْ بَيْنِ الْبَدَائِلِ: (٤)

(حذف كلمة - إيجاز قصر - حذف حرف - حذف جملة)

أ- (وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا)
 نوع الإيجاز: حذف كلمة

ب- (خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلین)
 نوع الإيجاز: إيجاز قصر

٣- عَيِّنْ مَوْضِعَ التَّذْيِيلِ فِيمَا يَلِي، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ: *حَسْبُ مَشْرِعٍ*

تراه إذا جنّته مهتلا كأنك تعطيه الذي أنت سائله

- موضع التذييل: كأنك تعطيه الذي أنت سائله

- نوعه: تذييل غير جار مجرى المثل

٤- حدد طريقة القصر وركنيه في كل مما يأتي، وضعه في مكانه من الجدول التالي: (٦)

المقصود عليه	المقصود	طريقة القصر	الأمثلة
إلى الله	ترجع الأمور	تقديم ما حقه التأخير	قال تعالى: (وَقُضِيَ الْأَمْرُ إِلَى اللَّهِ تَرْجِعُ الْأُمُورُ).
بأهله	يحيق المكر السيئ	النفى والاستثناء	قال تعالى: (وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ).

انتهت الإجابة،,,,,,,,,,,,,,



إدارة التعليم الديني

الإجابات النموذجية



دولة الكويت

وزارة التربية

التوجيه الفني للغة العربية في فنون البلاغة - للعام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م الامتحان في ٤ صفحات

(18 درجة)

السؤال الأول - اقرأ، ثم أجب:

1 - عَيَّنْ نوع الإنشاء الطلبي فيما يلي، وبين غرضه البلاغي:

أ - قال تعالى: (وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر).

- نوع الإنشاء الطلبي: أمر - غرضه البلاغي: إباحة

ب - قال تعالى: (ألم نشرح لك صدرك).

- نوع الإنشاء الطلبي: استفهام - غرضه البلاغي: تقرير

ج - قال الشاعر: لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

- نوع الإنشاء الطلبي: نهى - غرضه البلاغي: توبيخ

2 - بين ضرب الخبر في كل مما يلي، وحدد أدوات التوكيد:

أ - قال تعالى: (قد يعلم الله المعوقين منكم).

- ضرب الخبر: طلبى - أدوات التوكيد: قد

ب - قال الشاعر: والله إنني لأخو همة تسمو إلى المجد ولا تفتر

- ضرب الخبر: إنكاري - أدوات التوكيد: والله، لام التوكيد، نون التوكيد

3 - ميز الإنشاء الطلبي من الإنشاء غير الطلبي فيما يأتي:

أ - أحسن إلى الناس بالعفو عن زلاتهم. - نوع الإنشاء: طلبى

ب - نعمت جزاء المتقين الجنة. - نوع الإنشاء: غير طلبى

السؤال الثاني - اقرأ، ثم أجب: (17 درجة)

1 - قال تعالى: (يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلاة إن الله مع الصابرين). (6)

- استخرج من النص القرآني السابق ما يأتي:

- أسلوبا إنشائيا : يا أيها الذين آمنوا ، استعينوا بالصبر والصلاة - وبين صيغته: نداء ، أمر

- أسلوبا خبريا: إن الله مع الصابرين

2 - ضع المصطلح البلاغي الصحيح مما بين القوسين لكل مما يأتي: (8)

(الإنشاء ، الأمر ، الخبر ، الاستفهام ، النهي)

أ - الأمر طلب الفعل على وجه الاستعلاء.

ب - الإنشاء كلام لا يصح أن يحكم عليه بالصدق أو الكذب لذاته.

ج - الاستفهام طلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل.

د - الخير كلام يصح أن يحكم عليه بالصدق أو الكذب لذاته.

3 - صل كل نهى من العمود (أ) بغرضه البلاغي في العمود(ب) بوضع الرقم المناسب: (3)

م	(أ)	الرقم	(ب)
1	أعيني جودا ولا تجمدا ألا تبكيان لصخر الندى	2	الدعاء
2	قال تعالى: (ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا)	-	التسوية
3	ولا تجلس إلى أهل الدنيا فإن خلائق السفهاء تعدي	1	التمني
		3	الإرشاد

السؤال الثالث - اقرأ ثم أجب:

(18 درجة)

1 - ضع رقم كل أسلوب في العمود (أ) بمسماه البلاغي في العمود (ب) في الجدول الآتي: (6)

م	العمود (أ)	الرقم	العمود (ب)
1	(وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا)	3	إيجاز قصر
2	(قتلنا اضرب بعصاك الحجر فاتفجرت منه اثنتا عشرة عينا)	1	إيجاز بحذف كلمة
3	(خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين)	2	إيجاز بحذف جملة
		-	إيجاز بحذف جمل

2 - ضع خطأ تحت التكملة الصحيحة فيما يأتي : (4)

أ - قال تعالى على لسان سيدنا موسى عليه السلام: (وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَفِرُّ عَوْنُ مَثْبُورًا).

• نزل القريب منزلة البعيد في أسلوب النداء السابق إشارة إلى :

(علو المرتبة - انحطاط المنزل - التنبيه على الغفلة - القرب من القلب)

ب - أي صديقي. متى تعود إلى أرض الوطن؟

• نزل البعيد منزلة القريب في أسلوب النداء السابق إشارة إلى :

(علو المرتبة - انحطاط المنزل - التنبيه على الغفلة - القرب من القلب)

3 - علل ما يأتي: (6)

أ - ﴿ ومن كفر فعليه كفره ﴾ يعد التعبير القرآني السابق أسلوب (مساواة).

.....جاءت الألفاظ في الآية الكريمة مساوية للمعاني من غير زيادة ولا نقصان.....

ب - ﴿ ألا له الخلق والأمر ﴾ تضمنت الآية السابقة (إيجاز قصر).

.....تضمنت الآية الكريمة الكثير من المعاني على قلة ألفاظها من غير حذف.....

ج - ﴿ واسأل القرية التي كنا فيها ﴾ في الآية الكريمة السابقة (إيجاز حذف).

.....حذف من الآية الكريمة كلمة (أهل) دون إخلال بالمعنى.....

4- هات مثالا لكل مما يأتي: (2)

- إطناب بالاعتراض، غرضه الدعاء: محمد - صلى الله عليه وسلم - نور البشرية. غير مقرر

- أسلوب تمنى أداته (ليت) استخدم على الأصل: ليت أيام الطفولة تعود.

السؤال الرابع - اقرأ ثم أجب: (17 درجة)

1 - حدد طريقة القصر وركنيه في كل مما يأتي، وضعه في مكانه من الجدول التالي:

أ - قال تعالى: (وقضي الأمر وإلى الله ترجع الأمور).

ب - قال تعالى: (ولا يحق المكر السيئ إلا بأهله).

المثال	طريقة القصر	المقصود	المقصود عليه
أ	تقديم ما حقه التأخير	ترجع الأمور	إلى الله
ب	النفي والاستثناء	يحق المكر السيئ	بأهله

2 - اجعل المثال التالي مفيداً للقصر بدون زيادة أو نقص في كلماته:

(أقدر طالب العلم).

أسلوب القصر: طالب العلم أقدر

3 - (إنما الحياة دار باطل) استبدل بطريقة القصر السابقة طريقة " النفي والاستثناء ".

..... ما الحياة إلا دار باطل / ليست الحياة سوى دار باطل (يقبل المناسب)

4 - ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي :

أ - همس الأب في أذن ابنه: (أي بني؛ إني أحبك). استخدم النداء ب (أي) على الأصل. (√)

ب - ليت الكواكب تدنو مني فألمسها. استخدمت أداة التمني (ليت) على غير الأصل. (x)

ج - (إنما المؤمنون إخوة). المقصور عليه متقدماً وجوباً في الآية السابقة. (x)

5 - مثل لما يأتي :

— أسلوب قصر طريقته (العطف بـ " لكن ") : لا ترتقي الأمم بالمال لكن بالأخلاق

انتهت الأسئلة



إدارة التعليم الديني

الامتحان في 4 صفحات

الإجابات النموذجية

مورثاني



دولة الكويت

وزارة التربية

التوجيه الفني للغة العربية

امتحان الفترة الدراسية الثانية (المنهج الكامل) للصف الحادي عشر (التعليم الديني)

في مادة فنون البلاغة – للعام الدراسي 2024 – 2025 م

(18 درجة)

السؤال الأول - اقرأ، ثم أجب:

1 - قال تعالى: (يا أيها الناس اتقوا ربكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم).

(6) • أخرج من الآية الكريمة السابقة ما يأتي:

- أسلوبا إنشائيا طلبيا: يا أيها الناس، اتقوا ربكم - وبين نوعه: فداء، أمر

- أسلوبا خبرياً: إن زلزلة الساعة شيء عظيم.

(4) 2 - بين الغرض الأصلي من إلقاء الخبر في كل مما يأتي :

أ - ولد الرسول - صلى الله عليه وسلم = عام الفيل.

- الغرض الأصلي للخبر: فائدة الخبر

ب - لقد صليت الفجر في جماعة مصطحباً ابنك معك.

- الغرض الأصلي للخبر: لازم الفائدة

(6) 3 - ضع الغرض البلاغي للخبر مما بين قوسين أمام ما يناسبه في الفراغات التالية:

(الفخر - الاسترحام - الحث على السعي - التهديد)

أ - قال تعالى: " للذين أحسنوا الحسنى وزيادة " .

- الغرض البلاغي: الحث على السعي

ب- ومكارمي عدد النجوم ومنزلي مأوى الكرام ومنزل الأضياف

- الغرض البلاغي: الفخر

ج - مِنْ حُطْبَةٍ لِلْحَجَّاجِ : « من أعياه داؤه فعندي دواؤه، ومن استطال أجله فعلي أن أعجله » .

- الغرض البلاغي: التهديد

(2) 4 - (إنا أعطيناك الكوثر). بين ضرب الخبر مبيناً أدوات التوكيد إن وجدت.

- ضرب الخبر: طلبي - أدوات التوكيد: إني

المكنترول

السؤال الثاني - اقرأ ثم أجب:

(17 درجة)

قال رسول الله ﷺ " المؤمن للمؤمن كالبنيان يشدُّ بعضُه بعضاً "

1- بيّن ضرب الخبر في الحديث الشريف السابق.

- ضرب الخبر: ابتدائي

2- ضع المصطلح البلاغي الصحيح مما بين القوسين لكل نص مما يلي:

(الخبر - الإنشاء - النهي - الأمر)

أ - (ولا تفسدوا في الأرض بعد إفسادها). النهي

ب- (إن ربي لسميع الدعاء). الخبر

د - (وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها). الأمر

2 - اذكر علة خروج الخبر عن مقتضى الظاهر فيما يأتي:

- نقول للملحد الذي لا يؤمن بالله : الله موجود .

نزل المنكر منزلة غير المنكر لأن لديه شواهد تؤتملها لعدل عن إنكاره.

3 - حدد أسلوب الأمر في كل مما يأتي مبينا غرضه البلاغي:

أ - قال تعالى : " وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله "

- أسلوب الأمر : فاتوا بسورة من مثله - الغرض البلاغي: التعجيز.

ب - قال حكيم لولده : يا بني . استعذ بالله من شرار الناس، وكن من خيارهم على حذر.

- أسلوب الأمر: استعذ بالله من شرار الناس - الغرض البلاغي: النصح.

4 - ضع كلمة (تصور أو تصديق) للمراد من الاستفهام أمام ما يأتي:

أ - أموجود الصديق الوفي؟ - المراد من الاستفهام: (التصديق)

ب - " يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَئِنَّ الْمَقْرُ ؟ " - المراد من الاستفهام: (التصور)

5 - وضح الغرض البلاغي للاستفهام في كل مما يأتي:

أ- قال تعالى : "فَالْيَا أَدَمُ هَلْ أَذُكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكُ لَا يَنَلِي "

- الغرض البلاغي: التشويق

ب- قال المتنبي : أبنت الدهر عندي كل بنت فكيف وصلت أنت من الزحام ؟

- الغرض البلاغي: التعجب

السؤال الثالث - اقرأ النص الشعري التالي، ثم أجب: (18 درجة)

هَلَّا سَأَلْتَ الْخَيْلَ يَا بَنَةَ مَالِكٍ إِنْ كُنْتَ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي

1 - في البيت السابق إيجاز. بين نوعه مع ذكر السبب.

(2)

أ - نوع الإيجاز: إيجاز حذف.

ب - السبب: حذفت كلمة (أصحاب، أهل)

2 - صل كل نص قرأني في العمود (أ) بمسماه البلاغي في العمود (ب) بوضع الرقم المناسب: (6)

م	العمود (أ)	الرقم	العمود (ب)
1	- (وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل)	-	المساواة
2	- (ويجعلون لله البنات - سبحانه - ولهم ما يشتهون)	3	إيجاز حذف
3	- (وواعدنا موسى ثلاثين ليلة وأتممناها بعشر)	1	أسلوب قصر
		2	إطناب

2 - ضع خطأ تحت التكملة الصحيحة فيما يأتي :

(6)

أ - كيف ترقى رفيك الأنبياء يا سماء ما طاولتها سماء

- نزل القريب منزلة البعيد في أسلوب النداء السابق إشارة إلى:

(التعظيم وعلو المرتبة) - القرب من القلب - التنبيه على الغفلة - التودد والتحبب

ب - أصدقني . سلام عليك من بلاد الغربية البعيدة.

- نزل البعيد منزلة القريب في أسلوب النداء السابق إشارة إلى:

(التعظيم وعلو المرتبة) - انحطاط المنزلة - التنبيه على الغفلة - القرب من القلب

ج - واعلم - فعلم المرء ينفعه - أن سوف يأتي كل ما قدرا

(غير مقرر)

- فائدة الاعتراض في البيت السابق:

(الدعاء - التنبيه على أمر - التعظيم - التحسر)

3 - علل ما يأتي:

(4)

أ - قال تعالى: ﴿ كل امرئ بما كسب رهين ﴾. من أساليب المساواة.

جاءت الألفاظ في الآية الكريمة مساوية للمعاني من غير زيادة ولا نقصان

ب - قال تعالى: ﴿ وَفِيهَا مَا تُشْتَهَى الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ ﴾ . إيجاز قصر.

تضمنت الآية الكريمة الكثير من المعاني بالفاظ قليلة من غير حذف

السؤال الرابع:

(17 درجة)

1- عين طريقة القصر، وركنيه في كل مثال مما يلي في الجدول التالي :

(6)

- أ - قال تعالى : (إنما يتذكر أولو الألباب) .
ب - قال تعالى: (ولا يحق المكر السيئ إلا بأهله).

المثال	طريقة القصر	المقصود	المقصود عليه
أ	إنما	يتذكر	أولو الألباب
ب	النفي والاستثناء	يحقق المكر السيئ	بأهله

2 - هات مثالاً لما يأتي:

(6)

أ- أسلوب قصر طريقته تقديم ما حقه التأخير. في صدور العلماء العلم الشرعي

ب- جملة جاءت ألفاظها على قدر معانيها. تقبل أي جملة مناسبة

ج- إيجاز قصر. لله ملك السموات والأرض - لله الأمر كله

3 - (إنما يرتقي المؤمن بخلقه) استبدل بطريقة القصر السابقة طريقة " النفي والاستثناء ". (2)

لا يرتقي المؤمن إلا بخلقه

4 - بين جمال الإيجاز في قول النبي صلى الله عليه وسلم : " إن من البيان لسحرا ". (2)

عبر بكلمات قليلة عن معان كثيرة

5 - قدر المحذوف فيما يأتي:

(1)

- قال تعالى: (يوسف أعرض عن هذا). تقدير المحذوف: (يا)

انتهت الأسئلة

الحكمة ترول