

Memorias Memoirs

Oaxaca, 2023



Roberto Víctor Rebolledo Segura

Introducción.

Por diversas cuestiones de la vida, me inscribi en un taller de fotografía de calle impartido por el fotógrafo estadounidense Mark Powell, gracias a que un amigo me comento de el taller, llegue a principios de Enero y fue impartido durante la segunda semana de enero, en el centro fotográfico Manuel Álvarez Bravo, tuvo una duración de una semana.

Pasaron muchas cosas dentro de él y no solo a nivel personal sino de igual manera profesional, me permitió ver una cara de la ciudad Oaxaca de Juárez que jamás había visto habiendo ido ya con anterioridad a el estado pero a otras partes jamás me pude dar cuenta de ello, tuve un percance en el cual me asaltaron y perdí todo mi equipo de fotografía, sin embargo, gracias a mis compañeros del mismo curso puede continuar en el taller gracias a que se me presto equipo.

Independiente de la cuestión personal, Oaxaca me pareció una ciudad muy diversa en la cual solo usaba mi español en pocas ocasiones y mi inglés en la mayoría del tiempo, pude ver diversos lugares dentro y fuera de la ciudad, una de las excursiones que tuvimos fue en la ciudad de Zaachila y en la parte del mercado de la misma, en la cual pudimos apreciar una cultura que tenía bastante con la que no tengo mucho de no convivir.

Por otro lado, viniendo del Puerto de Veracruz, fue una interacción por parte de las personas muy diversas con respecto a las que viven en el puerto, había gente que les gustaba que vinieran a tomarles foto y otros a los que simplemente no, es muy diverso. Tomando en cuenta todo lo que se me enseñó, y la productividad que tuve en esa semana, debo decir que fue una experiencia excelente y donde pude aprender cosas invaluables de parte de mi maestro Mark, y de todos mis compañeros, lo cual enriqueció mucho mi fotografía desde el punto de vista no solo de la calle sino de igual manera en otros aspectos no solo de fotografía sino también a nivel personal.

Aquí muestro un poco de lo que se pudo capturar durante mi semana en Oaxaca, haciendo un ejercicio de contrastes.

Introduction.

For various reasons of life, I enrolled in a street photography workshop taught by American photographer Mark Powell, thanks to a friend who told me about the workshop, I arrived in early January and was taught during the second week of January at the Manuel Alvarez Bravo photography center, it lasted a week.

Many things happened within it and not only on a personal level but also professionally, it allowed me to see a face of the city of Oaxaca de Juarez that I had never seen before having gone before to the state but elsewhere I could never realize it, I had a mishap in which I was assaulted and lost all my photography equipment, however, thanks to my colleagues in the same course I can continue in the workshop because I borrowed equipment.

Independently of the personal question, Oaxaca seemed to me a very diverse city in which I only used my Spanish in few occasions and my English in most of the time, I could see diverse places inside and outside the city, one of the excursions that we had was in the city of Zaachila and in the part of the market of the same one, in which we could appreciate a culture that had enough with which I do not have much of not coexisting.

On the other hand, coming from the Port of Veracruz, it was a very diverse interaction on the part of the people with respect to those who live in the port, there were people who liked to have their picture taken and others who simply did not, it is very diverse. Taking into account all that I was taught, and the productivity I had during that week, I must say that it was an excellent experience where I was able to learn invaluable things from my teacher Mark, and from all my classmates, which greatly enriched my photography from the point of view not only of the street but also in other aspects not only of photography but also on a personal level.

Here I show a little of what I was able to capture during my week in Oaxaca, making an exercise of contrasts.







BOUTIQUE

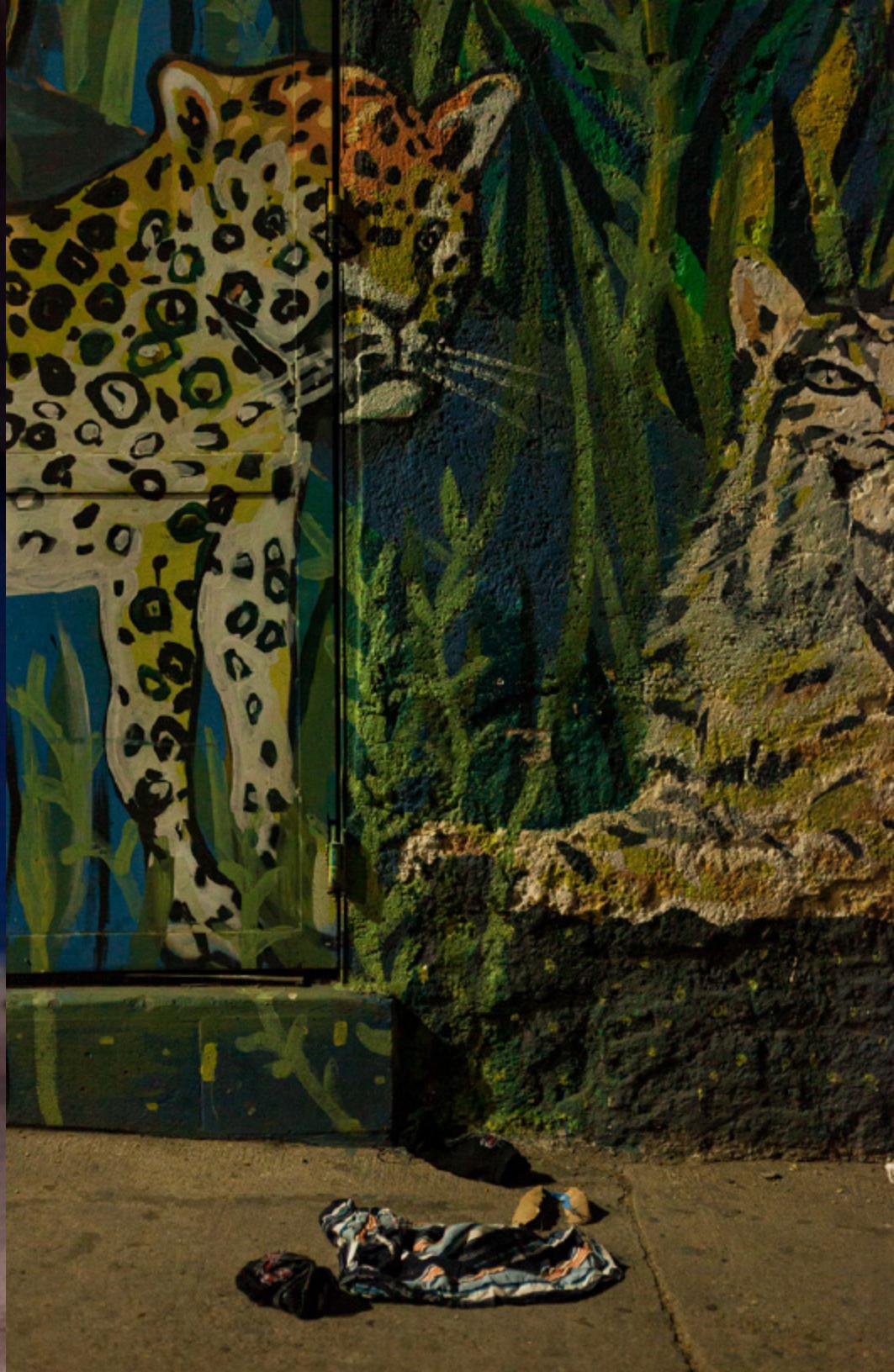
11

COMERCIAL
Saltiel

Calle de Fr. B. de
Los

AMIGO
Tacos al Pastor
TACOS TACOS
POZOLE Y TOSTADAS
"CHES Y PUEBLO"







5

3

3

3

3









S Guettro 107

"LUCY"

AS

Y

des

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o







CAFÉ NUEVO MUNDO

