

Tips

# Le guide pour nos futurs Mariés

ESSENTIEL



A close-up photograph of a bouquet of flowers, featuring several white roses and some smaller yellow or cream-colored flowers, possibly stock or carnations, arranged with green foliage.

tips 01

# Les accessoires

Mettez à disposition du photographe le jour J avant notre arrivée. Cela fera gagner du temps

- Robe de mariée
- Chaussures
- Bijoux
- Alliances
- Invitation
- Bouquet de Fleurs
- Parfum
- Colliers divers
- Costume
- Chaussures
- Noeud papillon
- Montre
- Parfum
- Colliers divers

A soft-focus photograph of a woman with dark hair, wearing a white strapless dress and large white earrings. She is looking upwards and slightly to the side. The background is a light-colored, possibly white, wall.

tips 02

# Le lieu de la mise en beauté

Le choix de l'hôtel pour les préparatifs du mariage est souvent sous-estimé, alors qu'il influence directement le confort, l'ambiance et la qualité des photos. Ton mariage, c'est une fois dans ta vie et choisir un bel hôtel, c'est te permettre de vivre une expérience complète, fluide et mémorable.

Un bel endroit = murs neutres et élégants, grandes fenêtres pour la lumière naturelle, décor raffiné pour les détails (robe suspendue, alliances, maquillage, moments d'émotion) et chambres spacieuses et esthétiques.

→ Tes photos de préparation auront une ambiance digne d'un magazine.

A close-up portrait of a woman's face, focusing on her eyes and forehead. She has dark hair and is looking slightly to the side. The background is a soft, out-of-focus floral pattern.

tips 03

# Coiffure et maquillage

Faites appel à des coiffeuse et maquilleuse professionnel pour un rendu parfait et naturel et un look qui vous ressemble vraiment. Cela nous facilitera beaucoup plus la tâche.

Faites-vous retoucher avant votre séance photo de couple car après la cérémonie souvent les pleurs peuvent venir gacher votre maquillage

A soft-focus photograph of a woman with dark hair, smiling warmly at the camera. She is wearing a black top and a white necklace. The background is a light-colored wall with a subtle geometric pattern.

tips 04

# Pendant la Séance photo

Bougez, riez, vivez !  
Ne restez pas figés. Parlez, marchez,  
dansez, embrassez-vous, respirez  
ensemble.

→ Les gestes spontanés sont toujours plus beaux qu'une pose forcée. Votre complicité, vos rires, vos gestes à vous c'est ce qui rendra la séance magique et unique.

Laissez une marge au photographe pour pouvoir exprimer sa créativité, s'il propose de changer d'endroit, de profiter d'une lumière soudaine, ou de refaire une pose : fais-lui confiance.

→ Les plus beaux clichés naissent souvent d'un petit imprévu.



tips 05

# Ayez de l'humour !!

N'oubliez pas de vous détendre et de profiter du moment et des photos, car c'est censées être l'un des moments les plus fort de votre journée de mariage

A close-up photograph of a woman's face. She has dark skin, curly hair pulled back in a bun, and is smiling broadly with her teeth showing. The background is blurred.

Tips 06

# Soyez prêts pour la caméra !

N'oubliez pas que nous nous déplaçons partout où vous allez. Nous voyons tout ce que vous faites et capturons "tout". L'expression de votre visage doit toujours être prête pour la caméra.



tips 07

# L'échange des Alliances

Tenez-vous droit devant votre mari/femme. Tenez sa main bien et présentable pour les photos.  
Mariée : N'oubliez pas de faire vos ongles.  
Marié : N'oubliez pas la manucure aussi !

A woman with dark hair and blue eyes is smiling at the camera. She is wearing a light-colored top and is holding a clear glass of white wine in her right hand. The background is blurred, showing some greenery and a building.

tips 08

# Buvez et mangez

N'oubliez pas de manger et de boire le jour de votre mariage. Pas juste pour l'énergie, mais pour éviter les malaises (et garder une peau éclatante). C'est une très longue journée émouvante et stressante.