



YOU'RE ALL THAT MATTERS

Chorégraphes : Arnaud Marraffa & Chrystel Arréou (Octobre 2025)

Description : **Novice**, 32 comptes, 4 murs

Musique : You're all the matters – The Tumbling Paddies

Intro : 16 comptes

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, ¼ TURN L & TRIPLE STEP FWD, PIVOT ½ TURN L

- | | | |
|-----|--|----|
| 1-2 | PD à D, Retour sur PG | |
| 3&4 | Croise PD derrière PG, PG à G, Croise PD devant PG | |
| 5&6 | ¼ tour à G et PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant | 9h |
| 7-8 | Marche PD, ½ tour à G | 3h |

TRIPLE STEP FWD, FULL TURN, MAMBO STEP, SWEEP, BACK, SWEEP, BACK

- | | | |
|------|---|--|
| 1&2 | PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant | |
| 3-4 | ½ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant | |
| 5&6 | PG devant, Retour sur PD, PG derrière | |
| &7&8 | Sweep PD vers l'arrière, Pose PD derrière, Sweep PG vers l'arrière,
Pose PG derrière | |

CHASSE R, ¼ TURN L & CHASSE L, ¼ TURN L & CHASSE R, ¼ TURN L & CHASSE L

- | | | |
|-----|--|-----|
| 1&2 | PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD à D | |
| 3&4 | ¼ tour à G et PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG à G | 12h |
| 5&6 | ¼ tour à G et PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD à D | 9h |
| 7&8 | ¼ tour à G et PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG à G | 6h |

KICK BALL POINT L, TOGETHER, HITCH, TOGETHER, HEEL, STEP, PIVOT ¼ TURN L, STEP, PIVOT ½ TURN L

- | | | |
|------|--|----|
| 1&2 | Kick PD, Repose PD à côté du PG, Pointe PG à G | |
| &3&4 | Ramène PG à côté du PD, Hitch PD, Repose PD à côté du PG, Talon G devant | |
| &5-6 | Ramène PG à côté du PD, Marche PD, Pivot ¼ tour à G | 3h |
| 7-8 | Marche PD, Pivot ½ tour à G | 9h |

Bonne danse !!