

Stumblin' In (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Comptes: 32

Murs: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Esmeralda van de Pol (NL) - Mars 2024

Musique: Stumblin' In - CYRIL



Intro: 32 comtes

1-8 SIDE, HOLD, SAILOR STEP, BEHIND, ¼ TURN L, SHUFFLE FWD

- 1-2 Poser PD à droite, Pause
- 3&4 Poser PG derrière PD, Poser PD à droite, Poser PG à gauche
- 5-6 Poser PD derrière PG, ¼ tour à gauche (PdC sur PG) **(9h00)**
- 7&8 Poser PD devant, Rassembler PG à côté PD, Poser PD devant

9-16 PIVOT ¼ TURN R X2, CROSS ROCK, CHASSE L

- 1-2 Poser PG devant, ¼ tour à droite (PdC sur PD) **(12h00)**
- 3-4 Poser PG devant, ¼ tour à droite (PdC sur PD) **(3h00)**
- 5-6 Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD
- 7&8 Poser PG à gauche, Rassembler PD à côté PG, Poser PG à gauche***

*** RESTART murs 5 & 10 ***

17-24 CROSS, POINT, SHUFFLE FWD, SHUFFLE ½ TURN L, COASTER CROSS

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche
- 3&4 Poser PG devant, Rassembler PD à côté PG, Poser PG devant
- 5&6 ¼ tour à droite en posant PD à droite, Rassembler PG à côté PD, ¼ tour à gauche en posant PD derrière **(9h00)**
- 7&8 Poser PG derrière, Rassembler PD à côté PG, Croiser PG devant PD

25-32 FIGURE EIGHT

- 1-2-3 Poser PD à droite, Poser PG derrière PD, ¼ tour à droite en posant PD devant **(12h00)**
- 4-5 Poser PG devant, ½ tour à droite (PdC sur PD) **(6h00)**
- 6-7 ¼ tour à droite en posant PG à gauche, Poser PD derrière PG **(9h00)**
- 8 ¼ tour à gauche en posant PG devant **(6h00)**

RESTART:

Aux Murs 5 & 10 après 16 comtes:

Il faut modifier le pas chassé à gauche: au compte 8 en faisant un ¼ tour à gauche pour ensuite recommencer la danse.

Dance With Esmeralda

dancewithesmeralda@gmail.com

PD : Pied droit - PG : Pied gauche - PDC : poids du corps

Traduction: Eric Giran

eric.giran@talons-sauvages.com

www.talons-sauvages.com