



# SOMEBODY LIKE YOU

Chorégraphe : Alan G. Birchall

**Description** : 48 temps, 2 murs, **intermédiaire/avancé**, line-dance

**Musique** : "Somebody Like You" de Keith Urban (112 bpm / CD : Golden Road)

**Départ** : A la parole

## Comptes Description des pas

### ROCK STEP, TRIPLE STEP AVEC TOUR COMPLET, ROCK STEP ¼ TOUR, CROSS, TOUCH

1-2 Rock step avant PD, revenir sur PG avec ½ tour à droite (face 6:00)

3&4 Triple step avant PD avec tour complet, PD, PD, PD (ou triple step avant PD, PG, PD)

5-6 Rock step à gauche (PG) avec ¼ tour à droite, revenir sur PD (face 9:00)

7-8 Croiser PG devant PD, touch PD à droite

### CROSS, KICK BALL CROSS, CROSS TRIPLE 2 FOIS, DEROULER ½ TOUR, CROSS, POINTE

1 Croiser PD devant PG

2&3 Kick PG devant, ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG

&4 Pas PG à gauche, croiser PD devant PG (click doigts)

&5 Pas PG à gauche, croiser PD devant PG (click doigts)

6 Dérouler ½ tour à gauche (face 3:00)

7-8 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche

### SAILOR STEP GAUCHE, SAILOR STEP DROITE, CROSS DERRIERE, DEROULER, CROSS, ROCK 1/8 TOUR, REVENIR

1&2 Croiser PG derrière PD, pas PD à droite, ramener PG à côté PD

3&4 Croiser PD derrière PG, pas PG à gauche, ramener PD à côté PG

5-6 Croiser PG derrière PD, dérouler ½ tour à gauche (face 9:00)

7-8 Rock step croisé PD devant PG, revenir sur PG avec 1/8 tour à gauche (face environ 7:30)

### WEAVE SYNCOPE, ROCK 1/8 TOUR, STEP ½ TOUR PIVOT

Note: sur le weave syncope vous vous déplacez vers l'arrière vers le mur 12:00

&1 Pas PD à droite, croiser PG devant PD

&2 Pas PD à droite, croiser PG derrière PD

&3 Pas PD à droite, croiser PG devant PD

&4 Pas PD à droite, croiser PG derrière PD

5-6 Rock step arrière PD, revenir sur PG avec 1/8 tour à gauche (face 6:00)

7-8 Avancer PD, ½ tour pivot à gauche (face 12:00)

### MAMBO CROISE DROITE ET GAUCHE, ROCK STEP, TRIPLE STEP AVEC TOUR COMPLET

1&2 Rock step croisé PD devant PG, revenir sur PG, pas PD à droite

3&4 Rock step croisé PG devant PD, revenir sur PD, pas PG à gauche

5-6 Rock step avant PD, revenir sur PG avec 1/2 tour à droite (face 6:00)

7&8 Triple step PD avec tour complet, PD, PG, PD (ou triple step avant PD, PG, PD)

### ROCK AVANT, REVENIR, STEP, PAS GLISSES EN ARRIERE, COASTER STEP MODIFIE, AVANCER

1-2 Rock step avant PG (option : se pencher en avant et pointer de la main gauche), revenir sur PD

3&4 Reculer PG, glisser PD vers PG, reculer PG

&5 Glisser PD vers PG, reculer PG

&6 Glisser PD vers PG, avancer PG

7-8 Avancer PD, avancer PG

### REPRISE

Recommencez sur les murs 3 et 6 après les pas 35 et 36 face au mur de départ

### FINALE

Sur le 9ème mur après les pas 10&11, déroulez ¾ de tour pour finir sur le 1er mur

RECOMMENCER AU DEBUT 🤪🤪🤪 AVEC LE SOURIRE 🤪🤪🤪

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Mis en page par Martine des "Talons Sauvages".

[http://www.youtube.com/watch?v=xDdSwVX6-9k&feature=channel\\_page](http://www.youtube.com/watch?v=xDdSwVX6-9k&feature=channel_page)



Traduction B&B