



# ROCKET TO THE SUN

Chorégraphie de Maddison Glover (janv 2013)

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance **ultra-débutant** – line – 1 RESTART – 1 FINAL

**Musique** : " *What You've Done to Me*" de Samatha Jade (single – *What You've Done to Me*)

**Départ** : 2 x 8 temps.

## Comptes Description des pas

### 1 – 8 3X WALKS FWD, KICK, 3X WALKS BACK, TOUCH

1 – 4 Poser le PD devant, poser le PG devant, poser le PD devant, coup de pied du PG devant

5 – 8 Poser le PG derrière, poser le PD derrière, poser le PG derrière, toucher pointe du PD à côté du PG

**\*\*\* Restart mur 5**

### 9 – 16 VINE R, TOUCH, VINE L, TOUCH

1 – 4 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, toucher pointe du PG à côté du PD

5 – 8 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, toucher pointe du PD à côté du PG

### 17 – 24 V STEP, V STEP

1 – 2 Poser le PD dans la diagonale D, puis le PG dans la diagonale G (PDC sur PG)

3 – 4 Remettre le PD derrière au centre, puis le PG à côté du PD (PDC sur PG)

5 – 6 Poser le PD dans la diagonale D, puis le PG dans la diagonale G (PDC sur PG)

7 – 8 Remettre le PD derrière au centre, puis le PG à côté du PD (PDC sur PG)

### 25 – 32 SIDE, TOUCH, SIDE TOUCH, ¾ WALK AROUND

1 – 4 Poser le PD à D, toucher pointe du PG à côté du PD

3 – 4 Poser le PG à G, toucher pointe du PD à côté du PG

5 – 8 Tourner en marchant PD, PG, PD, PG et en faisant ¾ T à D (09 :00)

**Restart** mur 5 après le 8<sup>e</sup> comptes (face à 12 :00)

**FINAL** : Continuer à tourner en marchant pour finir à 12 :00

## RECOMMENCER AU DEBUT



## AVEC LE SOURIRE



Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

L : Left R : Right

Traduite et mise en page par Martine Canonne (Chorée originale visible sur CopperKnob)

<http://danseavecmartineherve.fr/>

