

# Magic Moment



Musique **Just Like Magic** (Casey BARNES) 124 bpm

**Intro** 16 temps

*Attention : Le chant juste après le 1er temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser juste avant le chant.*

Chorégraphie Alex & Rosy (avril 2023)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 2 murs, East Coast Swing, **Novice**

Particularités 4 Restarts (2 Restarts modifiés, après 1 Section ; et 2 Restarts après 2 Sections)

## **Section 1 : R Forward Step-Lock-Step, L Back Step-Lock-Step, R Full Turn, R Coaster Step.**

1 & 2 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant, 12:00  
3 & 4 Pas G arrière, Bloquer D devant G, Pas G arrière,  
5 – 6 1/2 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, (06:00 puis) 12:00  
7 & 8 **Coaster Step D** (Pas D arrière, Ramener G près D + Poids du Corps G, Pas D avant),

**1<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> particularités RESTARTS MODIFIÉS Sur 3<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> murs** (commencés à 12:00), remplacez les comptes 7&8 par : « **Rock Step D** arrière (7 &), **Stomp up D** à côté de G (8. Taper talon au sol sans transfert PdC) », et reprenez la danse du début, face à 12:00.

## **S2 : L & R Vaudeville Steps, L Forward Rock, L Coaster Step.**

1 & 2 & **Vaudeville Step G** (Croiser G devant D, Petit Pas D à D, Talon G avant, Ramener G près D),  
3 & 4 & **Vaudeville Step D**,  
5 – 6 **Rock Step G** avant (Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D),  
7 & 8 **Coaster Step G**,

**2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> particularités : RESTARTS Sur le 5<sup>e</sup> mur** (commencé face 06:00), reprenez du début, face 06:00.  
**Sur le 10<sup>e</sup> mur** (commencé face 12:00), reprenez du début, face 12:00

## **S3 : R Step 1/2 L Pivot, R & L Scissor Steps, R Syncopated V-Step.**

1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 06:00  
3 & 4 **Scissor Step D** (Pas D à D, Ramener G près de D, Croiser D devant G),  
5 & 6 **Scissor Step G**,  
& 7 & 8 **V Step D** (Pas D diagonale avant D -out, Pas G à G -out, Pas D diag. arrière D -in, Ramener G -in),

## **S4 : R Side, Together, R Forward Triple, L Side, Together, L Back, R Back Hook & Slap.**

1 – 2 Pas D à D, Ramener G près de D,  
3 & 4 **Triple Step D** avant (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction),  
5 – 6 Pas G à G, Ramener D près de G,  
7 – 8 Pas G arrière, **Hook D arrière** (Croiser talon D derrière tibia G) + Frapper Main G & Talon D.

🤪 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤪