



# Higher



**Chorégraphe** : Antonella MAZZEO (FR)

**Description** : 32 comptes - 2 murs – sans tag et restart – Juin 2020

**Niveau** : Novice

**Musique** : Higher – Ally Brooke

**Intro** : 16 comptes

## **1-8 ROCK FWD L RECOVER TRIPLE WITH TURN 1/2 TOE STRUT TURN 1/2 R/L**

- 1-2 Poser PG devant, revenir en appui sur PD,  
3&4 ¼ tour à G PG à G, ramener PD à côté du PG, ¼ à G PG devant,  
5&6 Poser pointe PD devant, ½ tour à G, poser talon PD, 12h00  
7&8 Poser pointe PG derrière, ½ tour à G, poser talon PG 6h00

## **9-16 STEP 1/4 TURN X2, SKATE FWD R/L/R, HITCH LF**

- 1-2 Poser PD devant, pivoter ¼ tour à G (PDC sur PG), 3h00  
3-4 Poser PD devant, pivoter ¼ tour à G (PDC sur PG), 12h00  
5-6 Glisser PD devant, glisser PG devant,  
7-8 Glisser PD devant, lever le genou G

## **17-24 SLIDE LF BACK DRAG RF TOGETHER, STEP FWD HITCH 1/4 TURN ON L CROSS FWD, RECOVER, SIDE RECOVER**

- 1-2& Faire un grand PG derrière, ramener lentement le PD à côté du PG  
3-4 Poser PG devant, lever le genou droit pivoter ¼ tour à G 9h00  
5-6 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG,  
7-8 Poser PD à D, revenir en appui sur PG

## **25-32 CROSS BEHIND 1/4 TURN, TRIPLE STEP FWD, STOMP FWD L/R, SWIVEL**

- 1-2 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G poser PG devant,  
3&4 Poser PD devant, ramener PG à côté du PD, poser PD devant,  
5-6 Taper PG devant, taper PD devant,  
7-8 Lever talon PG pivoter à G en même temps lever pointe PD pivoter à D, ramener talon et pointe au centre

### **\*\* Option (section 1 – comptes 5 à 8) TOE STRUT FWD R/L**

- 5&6 R Toe Forward , Drop Heel ( facing [6:00]  
7&8 L Toe Forward, Drop Heel ( facing [6:00])

Légende : PD = pied droit - PG = pied gauche - D = droite - G = gauche – PDC = poids du corps

😊 REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !! 😊