



GHOST

Chorégraphe : Chrystel Arréou (Mars 2025)

Description : **Débutant**, 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Musique : Ghost – Tim Culpepper

Intro : 16 comptes

SWIVEL TOE, HEEL, TOE R TO R, SWIVEL TOE, HEEL, TOE R TO L, BACK RUMBA BOX

1&2 Pivote Pointe PD à D, Pivote Talon D à D, Pivote Pointe PD à D

3&4 Pivote Pointe PD à G, Pivote Talon D à G, Pivote Pointe PD à G

5&6 PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD derrière

7&8 PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG devant

STEP R, STEP L, MAMBO STEP, BACK L WITH SWEEP, BACK R WITH SWEEP, BACK ROCK, TOGETHER

1-2 Marche PD, Marche PG

3&4 PD devant, Retour sur PG, PD derrière

5&6& Recule PG, Sweep PD d'avant vers l'arrière, Pose PD, Sweep PG d'avant vers l'arrière

7&8 PG derrière, Retour sur PD, PG à côté du PD

Restart ici au 4^{ème} mur (Départ 3h/Restart 3h)

SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L WITH ¼ TURN R, SYNCOPATED WEAVE TO R, SIDE ROCK CROSS

1&2 PD à D, Retour sur PG, Croise PD devant PG

3&4 PG à G, ¼ tour à D et Retour sur PD, PG devant 3h

5&6& PD à D, Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD

7&8 PD à D, Retour sur PG, Croise PD devant PG

BACK TOE STRUT WITH ¼ TURN R, TOE STRUT WITH ¼ TURN R, MAMBO STEP, POINT, TOUCH, POINT, BACK ROCK, STOMP

1&2& ¼ tour à D et Pointe PG derrière, Abaisse le Talon G à D, ¼ tour à D et Pointe PD devant, Abaisse le Talon D

3&4 PG devant, Retour sur PD, PG à côté du PD

5&6 Pointe PD à D, Touche Pointe D à côté du PG, Pointe PD à D

7&8 PD derrière, Retour sur PG, Stomp PD à côté du PG 9h

Restart : Au 4^{ème} mur (Départ 3h), après 16 comptes (face 3h)

Merci à Patricia de m'avoir proposé cette belle chanson !

Bonne danse !!

countryrn10@free.fr