

# Everything but Up (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 76

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire Phrasée

Chorégraphe: Stefano Civa (IT), Isabelle Dréau (FR) & Bruno Penet (FR) - Février 2026

Musique: Everything But Up - Bailey Zimmerman



Intro : 16 comptes

SEQUENCE : A – A – Tag 1 – B – A(16) – A – B – A – Tag 2 – B – A - Final

## PART A (32 comptes)

**SECT 1 : [ TOUCH TOE FWD, TOGETHER ] (R & L), R STEP SIDE, L TOUCH, L STEP SIDE, R STOMP UP, R COASTER STEP, L STEP FWD, ½ TURN L & R STEP BACK**

- 1&2& Toucher pointe pied droit devant, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche devant, assembler pied gauche
- 3&4& Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, écart pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche
- 5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00)

**SECT 2 : L SIDE ROCK, JAZZ BOX ending R CROSS, L LARGE STEP SIDE, R SLIDE & TOUCH BESIDE L**

- 1-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche (grand pas), glisser et toucher pied droit à côté du pied gauche

**SECT 3 : [ STEP DIAG FWD, TOUCH ] (R&L), R REVERSE COASTER STEP, L BACK LOCK STEP, ½ TURN R ROCK R STEP FWD, R STEP BACK**

- &1&2 Avancer pied droit diagonale droite, toucher pied gauche à côté du pied droit, avancer pied gauche diagonale gauche, toucher pied droit à côté du pied gauche
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit
- 5&6 Reculer pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7&8 ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (12 :00)

**SECT 4 : STEP BACK (L & R), ¼ TURN L SAILOR STEP, ¼ TURN R SIDE ROCK, R ROCK BACK**

- 1-2 Reculer pied gauche, reculer pied droit
- 3&4 En pivotant ¼ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (9 :00)
- 5-6 En pivotant ¼ tour à gauche écart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

## PART B (44 comptes)

**SECT 1 : [ 1/8 TURN L & JUMPING R CROSS ROCK ] X2, [ 1/8 TURN L & JUMPING R ROCK BACK ] X2, WALK FWD (R & L), JUMP FWD, R STEP BACK**

- 1&2& (en sautant) En pivotant 1/8ème de tour à gauche croiser pied droit devant pied gauche (Rock) (10 :30), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant 1/8ème de tour à gauche croiser pied droit devant pied gauche (Rock) (9 :00), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4& (en sautant) En pivotant 1/8ème de tour à gauche reculer pied droit (Rock) (7:30), retour poids du corps sur pied gauche croisé devant pied droit, en pivotant 1/8ème de tour à gauche reculer pied droit (Rock) (6 :00), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 7-8 Sauter à pied joints vers l'avant, reculer pied droit

**SECT 2 : L COASTER STEP, ½ TURN L & SHUFFLE BACK, L COASTER STEP, WALK FWD (R & L)**

- 1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche  
3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied gauche, reculer pied droit (12 :00)  
5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche  
7-8 Avancer pied droit, avancer pied gauche

**SECT 3 : [ 1/8 TURN L & JUMPING R CROSS ROCK ] X2, [ 1/8 TURN L & JUMPING R ROCK BACK ] X2, WALK FWD (R & L), JUMP FWD, R STEP BACK**

- 1&2& (en sautant) En pivotant 1/8ème de tour à gauche croiser pied droit devant pied gauche (Rock) (10 :30), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant 1/8ème de tour à gauche croiser pied droit devant pied gauche (Rock) (9 :00), retour poids du corps sur pied gauche  
3&4& (en sautant) En pivotant 1/8ème de tour à gauche reculer pied droit (Rock) (7:30), retour poids du corps sur pied gauche croisé devant pied droit, en pivotant 1/8ème de tour à gauche reculer pied droit (Rock) (6 :00), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)  
5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche  
7-8 Sauter à pied joints vers l'avant, reculer pied droit

**SECT 4 : L COASTER STEP, ½ TURN L & SHUFFLE BACK, L COASTER STEP, WALK FWD (R & L)**

- 1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche  
3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied gauche, reculer pied droit (12 :00)  
5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche  
7-8 Avancer pied droit, avancer pied gauche

**SECT 5 : ROCK STEP DIAG R, R COASTER STEP, ROCK STEP DIAG L, L COASTER STEP**

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit  
5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

**SECT 6 : R STOMP TOGETHER, HOLD X3**

- 1 Frapper pied droit à côté du pied gauche  
2-3-4 Pause sur 3 comptes

**TAG 1 (16 comptes)****SECT 1 : [ LARGE STEP SIDE, SLIDE ] (R & L)**

- 1 Ecart pied droit (grand pas)  
2-3-4 Glisser pied gauche en direction du pied droit (sur 3 comptes)  
5 Ecart pied gauche (grand pas)  
6-7-8 Glisser pied droit en direction du pied gauche (sur 3 comptes)

**SECT 2 : R ROCKING CHAIR, R KICK BALL CROSS, LARGE R STEP SIDE, L STEP TOGETHER**

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
5&6 Coup de pied droit devant, poser plante pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit  
7-8 Ecart pied droit à droite (grand pas), assembler pied gauche

**TAG 2 (36 comptes)****SECT 1 : [ LARGE STEP SIDE, SLIDE ] (R & L)**

- 1 Ecart pied droit (grand pas)  
2-3-4 Glisser pied gauche en direction du pied droit (sur 3 comptes)  
5 Ecart pied gauche (grand pas)  
6-7-8 Glisser pied droit en direction du pied gauche (sur 3 comptes)

**SECT 2 : R ROCKING CHAIR, R KICK BALL CROSS, R LARGE STEP SIDE, L STEP SLIDE**

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), revenir en appui sur pied gauche  
3-4 Reculer pied droit (Rock), revenir en appui sur pied gauche  
5&6 Coup de pied droit devant, poser plante pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit  
7-8 Ecart pied droit à droite (grand pas), glisser pied gauche à direction du pied droit

**SECT 3 : [ LARGE STEP SIDE, SLIDE ] (L & R)**

- 1 Ecart pied gauche (grand pas)  
2-3-4 Glisser pied droit en direction du pied gauche (sur 3 comptes)  
5 Ecart pied droit (grand pas)  
6-7-8 Glisser pied gauche en direction du pied droit (sur 3 comptes)

**SECT 4 : L ROCKING CHAIR, L KICK BALL CROSS, L LARGE STEP SIDE, R STEP SLIDE**

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), revenir en appui sur pied droit  
3-4 Reculer pied gauche (Rock), revenir en appui sur pied droit  
5&6 Coup de pied gauche devant, poser plante pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche  
7-8 Ecart pied gauche à gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche

**SECT 5 : R CROSS, UNWIND ½ TURN L**

- 1 Croiser pied droit devant pied gauche  
2-3-4 Dérouler ½ tour à gauche sur les 3 comptes

**FINAL****½ TURN L & R STOMP SIDE**

- 1 En pivotant ½ tour à gauche écart pied droit en le frappant sur le sol

**Workshop le Samedi 14 Février 2026 – Bal des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC  
Comines (59950) – FRANCE - pour les 30 ans du club**

---