

Beautiful People (H.O.T 25)

Comptes: 64

Murs: 2

Niveau: Intermédiaire Phrasée

Chorégraphes: Colyn Ghys - Mai 2025

Musique: Beautiful People - David Guetta & Sia

Intro: 32 temps

Séquence : A, A, B, B, A, A, A, B, B, A, A, Ending

PARTIE A : 32 comptes

1-8 WALK, WALK, ROCK, ½ SHUFFLE, ROCK

- 1-2 Poser PD devant (1), poser PG devant (2),
- 3-4 Poser PD devant (3), revenir en appui sur PG (4),
- 5&6 ¼ tour à D poser PD à D (5), ramener PG à côté du PD (&), ¼ tour à D poser PD devant (6), (6h00)
- 7-8 Poser PG devant (7), revenir en appui sur PD (8),

9-16 ¼ BALL POINT, HOLD, BALL POINT, HOLD, TOGETHER, ½ MONTEREY, FLICK

- &1-2 ¼ tour à G poser PG à G (&), toucher pointe PD à D (1), pause (2), (3h00)
- &3-4 Ramener PG à côté du PD (&), toucher pointe PG à G (3), pause (4),
- &5-6 Ramener PG à côté du PD (&), toucher pointe PD à D (5), ½ tour à D ramener PD à côté du PG (6), (9h00)
- 7-8 Toucher pointe PG à G (7), plier le genou gauche vers l'arrière (8),

17-24 BOTOFOGO, BOTOFOGO, ¼ JAZZBOX TOUCH

- 1&2 Croiser PG devant PD (1), poser PD à D (&), revenir en appui sur PG (2),
- 3&4 Croiser PD devant PG (3), poser PG à G (&), revenir en appui sur PD (4),
- 5-6 Croiser PG devant PD (5), ¼ tour à D poser PD derrière (6), (6h00)
- 7-8 Poser PG à G (7), toucher PD à côté du PG (8),

25-32 BALL TOUCH, HOLD, BALL TOUCH, BALL STEP, ROCK, BACK DRAG, TOGETHER

- &1-2 Poser PD en diagonale avant D (&), toucher PG à côté du PD (1), pause (2),
- &3&4 Poser PG en diagonale avant G (&), toucher PD à côté du PG (3), poser PD derrière (&),
poser PG devant (4),
- 5-6 Poser PD devant (5), revenir en appui sur PG (6),
- 7-8& Faire un grand pas PD derrière (7), glisser PG vers PD sur 2 comptes revenir en appui sur PG (8 &),

PARTIE B : 32 comptes

1-8 V-STEP, JAZZBOX CROSS

- 1-2 Poser PD en diagonale avant D (1), poser PG en diagonale avant G (2),
- 3-4 Poser PD derrière (3), ramener PG à côté du PD (4),
- 5-6 Croiser PD devant PG (5), poser PG derrière (6),
- 7-8 Poser PD à D (7), croiser PG devant PD (8),

9-16 HIP BUMPS, HITCH, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND

- 1& Toucher PD devant avec coup de hanche en avant D (1), coup de hanche en arrière G (&),
- 2 & Coup de hanche en avant D (2), coup de hanche en arrière G (&),
- 3-4 Coup de hanche en avant D (3), lever le genou D (4),
Sur les comptes 1 à 4 Frappez les deux mains vers l'avant 3 fois en levant de la taille à la tête
- 5-6 Croiser PD derrière PG (5), poser PG à G (6),
- 7-8 Revenir en appui sur PD (7), croiser PG derrière PD (8),

17-24 1/8 REVERSE CHUG, 1/8 1/8 REVERSE CHUG, 1/4 1/8 REVERSE CHUG, HOLD, KICK BALL POINT, KICK BALL POINT

- 1& 1/8 tour à D poser PD à D en exerçant une pression (1), revenir en appui sur PG (&),
2& 1/8 tour à D poser PD à D en exerçant une pression (1), revenir en appui sur PG (&), (3h00)
3-4 1/4 tour à D poser PD à D (3), pause (4), (6h00)
5&6 Coup de pied PG devant (5), poser la plante du PD à côté du PG (&), toucher pointe PD à D (6),
7&8 Coup de pied PD devant (7), poser la plante du PG à côté du PD (&), toucher pointe PG à G (8),

25-32 CROSS, BACK, BACK LOCK BACK, 1/2 STEP, STEP, 1/2 PIVOT, STEP

- 1-2 Croiser PG devant PD (1), poser PD derrière (2),
3&4 Poser PG derrière (3), croiser PD devant PG (&), poser PG derrière (4),
5-6 1/2 tour à D poser PD devant (5), poser PG devant (6), (12h00)
7-8 Pivoter 1/2 tour à D revenir en appui sur PD (7), poser PG devant (8).

FINAL à la fin de la partie A

- 1-2 Poser PD devant (1), pivoter 1/2 tour à G revenir en appui sur PG (2), (12h00)
3-4 Lever la main droite (3-4).

Légende : PD = pied droit - PG = pied gauche - D = droite - G = gauche – PDC = poids du corps

😊 REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !! 😊

Contact : ghys-colin@hotmail.com

Fiche traduite par Isabelle Dréau
isabelledreau06@gmail.com