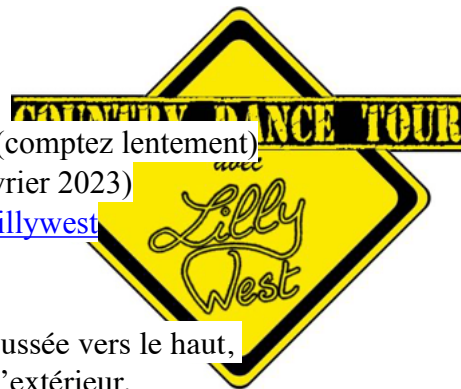


3 Tequila Floor



Musique 3 Tequila Floor (Josiah SISK) 81 bpm **Intro** 16 temps (comptez lentement)

Chorégraphe Maddison GLOVER & Jo THOMPSON SZYMANSKI (février 2023)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 4 murs, 32 temps, West Coast Swing, **Intermédiaire**

Particularités 3 Restarts (dont 2 au même moment de la chorégraphie)

Termes **Boogie Walk** : Tout en effectuant un pas en avant, la hanche, poussée vers le haut, ainsi que le genou et le pied libres effectuent une rotation vers l'extérieur.

Shorty George (D) : Pas D avant + les 2 genoux poussés vers la D + les hanches suivent.

Section 1 : Ball Cross, 1/4 R, L Step 1/2 R Pivot, 1/4 R & Side, Kick, R Behind-Side-1/8 L, L Mambo, 12:00

& 1 – 2 Plante D à D (+ Poids du Corps (PdC) D), Croiser G devant D, 1/4 tour D + Pas D avant, 03:00

3 & Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 09:00

4 & 1/4 tour D + Pas G à G, **Kick D** (Coup de pied bas en diagonale avant D), 12:00

5 & 6 Croiser D derrière G, Pas G à G, 1/8 tour G + Pas D avant, 10:30

7 & 8 **Rock Step G** avant (7. Pas G dans direction indiquée, & Remettre PdC sur D), Pas G arrière (8),

1^e et 2^e particularités RESTARTS Sur 2^e mur (commencé à 03:00), ajoutez 1/8 tour D et reprenez du début (à 03:00). **Sur 5^e mur** (commencé à 09:00), ajoutez le 1/8 tour D et reprenez du début (à 09:00).

S2 : 1/8 R, L Vaudeville, R 1/4 R Heel Grind, R Back, Drag, L Coaster Step, Brush, Walk R, L,

& 1/8 tour D + Plante D à D (PdC D), 12:00

1 & 2 & **Vaudeville Step G** (Croiser G devant D, Petit Pas D à D, Talon G avant, Ramener G près D),

3 & **Heel Grind D + 1/4 tour D** (Talon D avant + PdC sur D, Pivoter 1/4 tour D + Revenir PdC G), 03:00

4 & Pas D arrière, Glisser G vers D (gardant talon ou pointe G au sol),

5 & 6 **Coaster Step G** (5. Pas G arrière, & Ramener D près G + PdC D, 6. Pas G avant),

& **Brush D** (Brosser plante au sol d'arrière en avant),

7 – 8 Pas D avant+ **Knee Roll D** (Rouler genou vers avant puis vers extérieur), Pas G avant+ **Knee Roll G**,
Option : 4 Boogie Walks ou Shorty George vers l'avant (7 & 8 &, avançant D, G, D, G).

3^e particularité RESTART Sur 8^e mur (commencé à 03:00), ajoutez 1/4 tour G et reprenez du début (à 03:00)

S3 : R Cross Rock, Side Rock, R Sailor Turning 1/4 L, L Behind-Side-Cross, Scuff, Press/Knee Wobble, Shift,

1 & 2 & **Rock Step D** croisé devant G (1 &), **Rock Step D** à D (2 &),

3 & 4 Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Petit Pas G avant, Pas D à D, 12:00

5 & 6 **Behind-Side-Cross G** (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D),

& 7 **Scuff D** vers avant D (Talon frotte le sol), Presser Plante D au sol,

Style : La Tête regarde vers 03:00, le corps face à 01:30, se pencher légèrement en pressant plante D.

& 8 Rouler Genou D vers intérieur, Rouler Genou D vers extérieur,

Note : Durant le mouvement de genou, le talon D reste soulevé, et la plante D ne pivote pas.

& (PdC D) Tendre Jambe D + Soulever G légèrement en l'air & en arrière,

S4 : L Back-Lock-Back, Kick, R Back-Lock-Back, & Stomps up R & L, & Stomp Up R & Toe Fans in-out-in.

1 & 2 (Terminer progressivement 1/4 tour D) Poser G arrière, Bloquer D devant G, Pas G arrière, 03:00

& **Kick D**,

3 & 4 Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,

& 5 Petit Pas G à G, **Stomp up D** croisé devant G (Taper talon au sol sans transfert PdC),

& 6 Petit Pas D à D, **Stomp up G** croisé devant D,

& 7 Petit Pas G à G, **Stomp up D** croisé devant G + Pointe D tournée vers intérieur,

& 8 Pivoter Pointe D vers extérieur, Pivoter Pointe D vers intérieur. (03:00)

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤗

FIN Dansez le 10^e mur (commencé face 06:00) en entier, vous terminez face à 09:00.

Pour finir face à 12:00, ajoutez « 1/4 tour D + Stomp D avant » tout de suite sur le & après le 8 !