



ALVES ANGÈLE

ÉTUDIANTE EN INFORMATIQUE

BTS SIO OPTION SLAM

(SOLUTIONS LOGICIELLES ET APPLICATIONS MÉTIERS)

76100 Rouen | angele.alvesth@gmail.com | 06-50-80-06-47
www.linkedin.com/in/angèle-alves-357006210/

Étudiante en première année de **BTS SIO option SLAM**, je recherche un stage de 4 à 5 semaines à réaliser en **juin 2026**, dans le domaine du développement d'applications et de sites web

FORMATION

- 2025 – 2027 | BTS SIO option SLAM – CNED, Poitiers**
Compétences : C# (Visual Studio), PHP/HTML/CSS/JavaScript, Java, Python, MySQL, PostgreSQL, MongoDB, WordPress, GitHub, UML, Merise/2, tests unitaires et fonctionnels.
- 2021 – 2024 | Bac +2 Graphisme / Bac +3 Chef de projet digital & social media – Digital College & Studi**
Compétences : Graphisme, direction artistique, gestion de projet, communication digitale, création de sites web (WordPress, CMS), marketing d'influence, suite Adobe, Canva, stratégie de marque.
- 2019 – 2021 | Baccalauréat professionnel Commerce (mention Bien) – Lycée Edmond Rostand**
Compétences : Relation client, communication, vente, gestion commerciale.

COMPÉTENCES TECHNIQUES (EN COURS D'ACQUISITION)

Langages : C# (Visual Studio), PHP/HTML/CSS/JavaScript (NetBeans), Java (Eclipse), Python (PyCharm)

CMS : WordPress (création, personnalisation, maintenance), autres CMS variés

Bases de données : MySQL, PostgreSQL, MongoDB

Qualité logicielle : Normes (KISS, DRY, SOLID), tests unitaires et fonctionnels, SonarLint

Conception : UML, Merise/2

Collaboration : GitHub (push, pull request, gestion de branches)

Communication et design : Canva, Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, Premiere Pro), outils événementiels

PROJETS RÉALISÉS

C# : Développement d'un agenda (POO, sérialisation) et d'une application de gestion des habilitations (MVC, authentification, MySQL).

PHP/HTML/CSS/JavaScript : Amélioration d'un site responsive (RGPD, référencement, déploiement).

WordPress : Conception et maintenance de sites vitrines et e-commerce (thèmes, plugins, SEO).

Java : Création d'un jeu de combat 2D client/serveur (MVC, sockets).

Événementiel : Coordination et communication d'événements artistiques et mode (planification, logistique, visuels).

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Chargée de communication et partenariats – Demencia Production
Indépendant | mars 2024 – mars 2025

- Gestion de la communication digitale et des partenariats.
- Création de contenus visuels (Canva, Adobe Suite).
 - Optimisation des réseaux sociaux et gestion de Proarti.

Assistante communication – SpaceShip E-Sport
CDI temps partiel | nov. 2023 – juin 2024 (à distance)

- Gestion de projet, identité de marque, création de visuels.
- Développement du site web (mockup, Trello, suite Adobe).
- Prospection et participation au lancement de l'entreprise.

Chef de projet digital & assistante galerie d'art – Galerie Vintage, Paris
mars 2022 – févr. 2023

- Gestion et animation de la galerie – Responsable du fonctionnement quotidien (80 % du temps), organisation des vernissages, accueil des artistes et des visiteurs, et vente des œuvres.
- Création visuelle et communication – Réalisation des affiches, supports promotionnels et identité visuelle ; conception et gestion du site web de la galerie.
- Administration et logistique – Élaboration des factures, suivi des ventes, coordination des événements et gestion des accrochages.

Assistante communication marketing digital/event – MFF Corporate / Modest Fashion France/Etik Place
déc. 2021 – mars 2022

- Organisation d'événements, stratégie de communication digitale, création d'articles.
- Marketing sur les réseaux sociaux, prospection et gestion de partenariats.

LANGUES

Anglais : Niveau **B2**
Espagnol : Niveau **A1**

SAVOIR-ÊTRE

- Travail en équipe :** Collaboration sur projets de communication et développement (méthodes agiles, GitHub,...).
- Autonomie :** Gestion complète de projets digitaux et de communication.
- Organisation :** Planification d'événements, gestion des priorités, respect des délais.

CENTRES D'INTÉRÊT

- Mode et art :** Passion pour la création visuelle et artistique.
- Technologie :** Curiosité pour l'innovation numérique et le développement web.