A stylized illustration of a landscape. At the top left, a large yellow moon is partially visible against a dark blue night sky with small white stars. Below the sky are rolling green hills with small dark green trees. In the center, a stone bridge with a large arch spans across a dark blue river. The river has a bright yellow reflection in the center and several grey rocks protruding from the water. The overall style is flat and graphic.

... 2-8 AGOSTO 2018 ...

# I MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE DE LA VERA

JARANDILLA: 2, 5 Y 8 AGOSTO | LOSAR: 3 AGOSTO  
GUIJO: 4 AGOSTO | ALDEANUEVA: 6 AGOSTO | CUACOS: 7 AGOSTO

TODAS LAS ACTIVIDADES Y PROYECCIONES SON GRATUITAS

# I MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE DE LA VERA

31 Julio  
2-8 agosto 2018

## *Por qué una Muestra de Cine en La Vera*

### **Ante todo, porque nos gusta el cine.**

Y después, pues porque nos gusta soñar con cambiar (algo) el mundo. Lo decía Eduardo Galeano, “muchas gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, pueden cambiar el mundo”. Así que, con mucha ilusión, hace un año un grupo de amigos decidimos lanzarnos en la aventura de organizar esta Muestra de Cine de la Vera, una propuesta que apuesta por la descentralización y lo rural como alternativa de vida. También para la cultura.

Para ello, el primer paso fue crear la asociación “Badila Asociación Cultural” que diera estructura al proyecto. Badila está compuesta por un grupo de viejos y nuevos pobladores veratos amantes del cine. La Muestra de Cine es nuestra primera aventura y quiere sumarse al calendario festivo de cada pueblo que participa, esperando que un día se convierta en cita obligada para vecinos, cinéfilos, veraneantes y turistas.

Será un evento sin alfombra roja ni grandes focos. Nuestras salas serán espacios de proyección improvisados con mimo en plazas y espacios multiusos de 5 pueblos de la Comarca de la Vera. Pero, sobre todo, cuidaremos la programación y la calidad de las proyecciones.

Nuestra apuesta se centrará en películas independientes que no tienen lugar, o muy poco, en las pantallas comerciales y que en La Vera queremos que dialoguen con su público. Un público que sabemos no está acostumbrado a festivales de cine ni al cine subtítulado y que hace ya mucho tiempo que perdió

sus salas de cine. Pero empezaremos pasito a pasito. Nuestra ambición se para ahí. Nunca pretendemos convertirnos en un gran festival, tan solo en un evento que atraiga a nuestra gente y a la de fuera, animada por la belleza de esta tierra aderezada de una cuidada apuesta cinéfila.

Os proponemos un cine que hablará de la vida campestre y de la memoria de los pueblos del mundo esperando sea detonante de una reflexión en torno al pasado, presente y futuro del ámbito rural.

En las películas de la Muestra de Cine de la Vera el protagonista será el pequeño-gran cine que se deslocaliza de las urbes para exhibirse en nuestros pueblos y demostrar que hay otros caminos para distribuir y ver.

En nombre de todos los alcaldes y responsables de cultura de los pueblos participantes os deseamos una feliz Muestra de Cine.

La 1ª Muestra de Cine de la Vera cuenta con el apoyo de la Junta de Extremadura, de la Diputación de Cáceres y de los 5 ayuntamientos que la acogen. Agradecemos el extraordinario apoyo de todos los artistas, músicos y escritores que se han unido benévolamente a nosotros para enriquecer la propuesta y al Parador de Jarandilla por ofrecernos su marco incomparable para alguna de las actividades.

Todas las actividades enmarcadas en la Muestra de cine son gratuitas y abiertas a todo el público teniendo en cuenta las recomendaciones de edad.

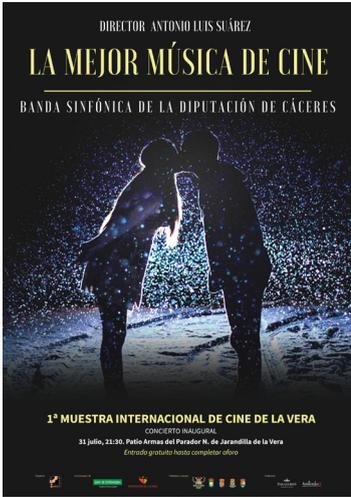
**Badila Asociación Cultural**



31 Julio. JARANDILLA DE LA VERA

## INAUGURACIÓN I MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE DE LA VERA

21:30h - Patio de Armas del Parador Nacional de Jarandilla



A continuación,  
**CONCIERTO INAUGURAL**

Banda Sinfónica de Diputación de Cáceres  
“La mejor música de cine”  
Dir. Antonio Luis Suárez



2 agosto. JARANDILLA DE LA VERA



## INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA “La Vera Verde”

El **Museo de los Escobazos** acogerá del **31 de julio al 12 de agosto** una exposición colectiva de dos veratos apasionados de la fotografía, Santiago Hernández-Cano y Alonso de la Calle Hidalgo que nos hará descubrir algunos de los rincones y detalles naturales más espectaculares de la Comarca de la Vera.



## PROYECCIÓN DE CINE

22:00h - Patio de Armas del Parador de Jarandilla

### LA NOVIA

**Directora:** Paula Ortíz

**España | 2017 | 93' | Color | Español**

**Género:** Ficción

**Guión:** Paula Ortíz, Javier García Arredondo

**Producción:** Alex Lafuente, Rosana Tomás

**Música:** Shigeru Umebayashi

**Reparto:** Inma Cuesta, Alex García, Asier Etxeandía, Leticia Dolera, Luisa Gavasa, Carlos Novoa, Consuelo Trujillo

**Calificación:** No recomendada a menores de 16 años

### **SINOPSIS**

Adaptación de “Bodas de sangre”, de Lorca. Desde pequeños, Leonardo, el novio y la novia han formado un triángulo inseparable, pero cuando se acerca la fecha de la boda las cosas se complican porque entre ella y Leonardo siempre ha habido algo más que amistad. La creciente tensión entre ambos es como un hilo invisible que no se puede explicar, pero tampoco romper.



3 Agosto. LOSAR DE LA VERA

**MOMENTO MUSICAL**

22:00h - Plaza de España



**PROYECCIÓN DE CINE**

22:30h - Plaza de España

**LA CORDILLERA**

**Director:** Santiago Mitre

**Argentina | 2017 | 114' | Color | Español**

**Género:** Drama

**Guión:** Santiago Mitre, Mariano Llinás

**Producción:** Wanda Visión S.A., Sophisticated Films

**Reperto:** Ricardo Darín, Dolores Fonzi, Erica Rivas, Gerardo Romano

**Calificación:** No recomendada a menores de 12 años

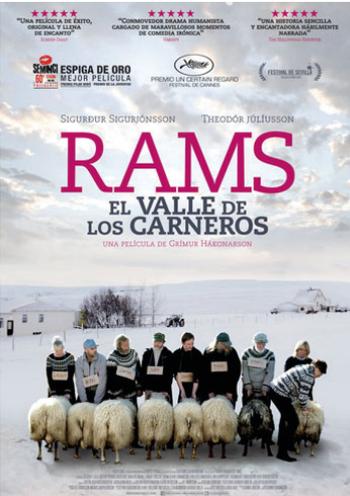
**SINOPSIS**

En una Cumbre de Presidentes Latinoamericanos, donde se definen las estrategias y alianzas geopolíticas de la región para el futuro, Hernán Blanco, el presidente argentino, se debate entre una difícil decisión política y un drama familiar que le obligará a enfrentarse a sus propios demonios.

4 Agosto. GUIJO DE STA BÁRBARA

**ENTRELÍNEAS.** Pasacalle. Alonso de la Calle y Silvestre.

21:15h - Punto de encuentro: Plaza del Ayuntamiento



**PROYECCIÓN DE CINE**

22:00h - Plaza del Abuelo Viejo

**RAMS (El valle de los carneros)**

**Director:** Grímur Hákonarson

**Islandia | 2015 | 93' | Color | Vose | Sub. español**

**Género:** Drama

**Guión:** Grímur Hákonarson

**Producción:** Grimar Jonsson

**Música:** Atli Orvarsson

**Reperto:** Sigurður Sigurjónsson, Theódór Júlíusson, Charlotte Bøving

**Calificación:** No recomendada a menores de 12 años

**SINOPSIS**

Apenas separados por una fina tela metálica, en un remoto valle de Islandia, dos hermanos, que no se hablan desde hace años, cuidan con esmero sus rebaños de ovejas, una raza que les ha sido legada desde generaciones. Una enfermedad mortal que afecta al ganado golpeará el modo de vida en este valle y cambiará la relación fraternal de estos dos ancianos.

**2015** - Festival de Cannes: Mejor película (“Un Certain Regard”)

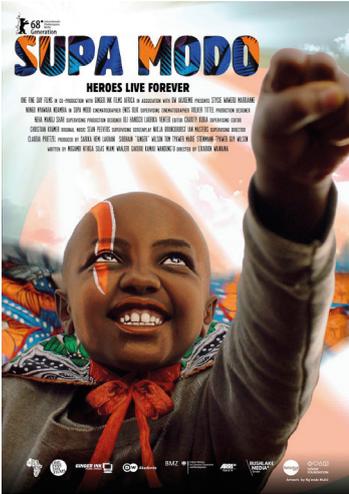
**2015** - Premios del Cine Europeo: Nominada a Mejor película.

**2015** - Festival de Valladolid - Seminci: Espiga de Oro (Mejor película)

Tomando por asalto festivales tan importantes como Cannes, San Sebastián, Tribeca o la Seminci de Valladolid, Islandia se ha puesto de moda gracias a varios títulos imprescindibles que han visto la luz en un breve espacio de tiempo. No sabemos si tendrá o no continuidad en el futuro, pero merece la pena detenerse en alguno de ellos y descubrir un país y una cinematografía fascinante.

## 5 Agosto. JARANDILLA DE LA VERA

**ENTRELÍNEAS.** Recorrido turístico. Descubriendo el pueblo de abajo.  
21:15h - Punto de encuentro: Plaza de la Constitución



### PROYECCIÓN DE CINE

22:00h - Corral de la Cilla  
Presentación de la película a cargo de Mane Cisneros, directora del Festival de Cine Africano  
Tarifa-Tánger FCAT

### SUPA MODO

**Director:** Likarion Wainaina  
**Kenia, Alemania | 2018 | 74' | Color | Suajili, kikuyu, inglés | Subt. español**  
**Género:** Ficción  
**Calificación:** Todos los públicos

### SINOPSIS

Jo, una niña de nueve años, está loca por las películas de acción y sueña con ser una superheroína. Su mayor deseo es rodar una película y protagonizarla. Gracias a su imaginación olvida que está en la fase terminal de una grave enfermedad. Su hermana ya no aguanta ver a la risueña Jo pasar el tiempo que le queda en una cama y la anima a usar sus poderes mágicos. De paso, convence a todo el pueblo para que haga realidad el sueño de la niña.

## 6 Agosto. ALDEANUEVA DE LA VERA

**ENTRELÍNEAS.** “Caminos del agua”, con la escritora Carmen Cordero.  
Recorrido por las fuentes de Aldeanueva.  
21:15h - Punto de encuentro: Fuente de los 8 Caños



### PROYECCIÓN DE CINE

22:00h - Plaza de toros

### LA FUENTE DE LAS MUJERES

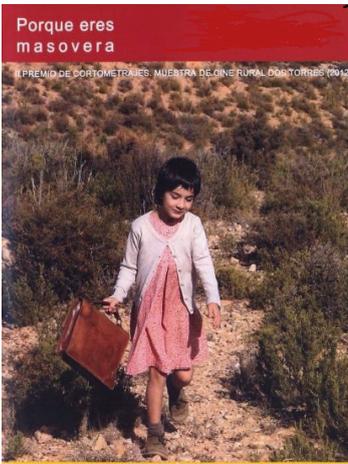
**(La source des femmes)**  
**Director:** Radu Mihaileanu  
**Bélgica, Italia, Francia | 2011 | 135' | Color | Español**  
**Género:** Drama  
**Reparto:** Leïla Bekhti, Hafsia Herzi, Biyouna, Salek Bakri, Sabrina Ouazani, Hiam Abbass, Mohamed Majd

### SINOPSIS

La historia se desarrolla en un pequeño pueblo de Oriente Medio, donde el calor ardiente y la escasez de recursos y tecnología mantiene al pueblo atado a costumbres y mecanismos arcaicos como el suministro de agua por medio de fuentes.

Justamente, una de sus tradiciones reza que las mujeres deben ser quienes, sometidas al inclemente sol, vayan hasta lo alto de una montaña para extraer el agua de la fuente y llevarla a sus hogares. Esta película, que trata de reivindicar el poder y la posición femenina, se desarrolla precisamente cuando Leïla, una de las mujeres que van por agua, propone una huelga sexual hasta que los hombres colaboren con el transporte de agua.

**MOMENTO MUSICAL.** “Raíces”. El rock de la Vera y de los Picos de Gredos.  
Alonso y Rocío de la Calle Hidalgo.  
22:00h - Plaza de Jeromín



**PROYECCIÓN DE CINE**

22:30h - Plaza de Jeromín

**PORQUE ERES MASOVERA**

**Director:** Tom Fernández

**España | 2009 | 8” 13” | Color**

**Guión:** Jaime Izquierdo Vallín

**Director de fotografía:** Valentín Álvarez Álvarez

**Producción:** Ministerio de Medio Ambiente, y Medio Rural y Marino

**Calificación:** Todos los públicos

**SINOPSIS**

Cortometraje que cuenta la historia de una niña nacida en una masada y sus peripecias para aprender a leer. El contexto se sitúa en la vida en las masías aisladas en el campo (masadas) de la comarca del Maestrazgo en Teruel en los años sesenta del siglo XX. Esa niña hoy es la bibliotecaria de Aliaga, su pueblo natal.

Caminar con solo cinco años de edad durante una hora cada mañana por solitarios senderos para ir al colegio desde la masía en la que vivía con su familia, y la discriminación en el préstamo de libros para los masoveros son argumentos que manifiestan el valor e interés de las poblaciones rurales por superarse y apostar por el desarrollo rural y la importancia del hábitat disperso.



**PROYECCIÓN DE CINE**

22:30h - Plaza de Jeromín

**LA TORTUGA ROJA**

**Director:** Michael Dudok de Wit

**Francia | 2017 | 80’ | Color**

**Guión:** Michael Dudok de Wit, Pascale Ferran

**Género:** Animación

**Calificación:** todos los públicos

**SINOPSIS**

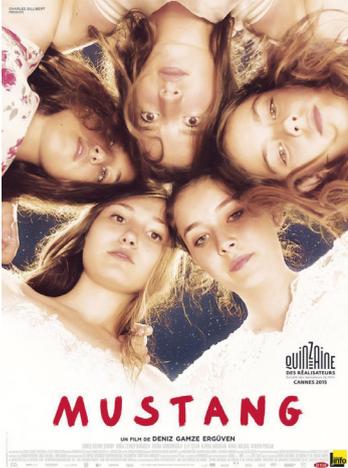
Atrapado en una isla desierta, rodeado de aves, cangrejos y otros animales marinos, un naufrago tendrá que adaptarse a la vida en la naturaleza más pura y salvaje. No lo consigue, y sus inútiles intentos por escapar de la isla le llevan a encontrarse con una misteriosa tortuga roja. A partir de ese momento, su vida cambiará para siempre.

El holandés Michael Dudok de Wit, galardonado con un Oscar al mejor cortometraje de animación por “Father and Daughter”, dirige esta obra de belleza minimalista que nos muestra los ciclos en la vida de un ser humano.

**2017** - Festival de Cannes: Premio Especial del Jurado (Un Certain Regard).

**2017** - Premios Oscar: Nominada a Mejor Película de Animación.

**MOMENTO MUSICAL.** Grupo folclórico de Jarandilla  
21:30h - Plaza de la Constitución



**PROYECCIÓN DE CINE**

22:00h - Plaza de la Constitución

**MUSTANG**

**Director:** Deniz Gamze Ergüven  
**Francia, Turquía | 2015 | 93' | Color | Español**  
**Guion:** Deniz Gamze Ergüven, Alice Winocour  
**Reperto:** Günes Sensoy, Doga Doguslu

**SINOPSIS**

El verano comienza en una localidad del norte de Turquía. Lale y sus hermanas, a la vuelta del colegio, juegan con un grupo de chicos de manera inocente. Sin embargo, la supuesta inmoralidad de sus juegos levanta un escándalo con consecuencias inesperadas. Por ello, sus padres transforman poco a poco la casa en una prisión.

El aprendizaje de las tareas del hogar sustituye a la escuela, y comienza para las mayores la búsqueda de un marido. Las cinco chicas, que comparten un amor sin límites por la libertad, encuentran juntas maneras de anteponerse a los límites marcados por sus progenitores.

Su lucha por la libertad se convierte en un magnífico y conmovedor pulso entre el pasado y el presente en la Turquía actual.

Nominada al Oscar como Mejor Película de Habla No Inglesa representando a Francia. Ganadora del César a la Mejor Ópera Prima, Mejor guion Original, Mejor Música y Mejor Montaje. Ganadora del Goya a la Mejor Película Europea. 6 premios en la Seminci incluyendo la Espiga de Plata a la Mejor Película, el Premio del Público y el Premio FIPRESCI de la Crítica. Premio del Público en el Festival de Cine Europeo de Sevilla.

---

La **Muestra Internacional de Cine de la Vera** está organizada por BADILA Asociación Cultural y dirigida por Mane Cisneros.

Badila nace con el objetivo de crear y fomentar la cultura del cine, y de la creación en general, y de fomentar el contacto de la ciudadanía con el arte como plataforma para promover valores sociales, compartir culturas y tradiciones y ampliar fronteras. Así mismo, Nuestra asociación quisiera ser un instrumento para ampliar el conocimiento del patrimonio histórico-artístico y medioambiental de la Comarca de La Vera (Cáceres) a través de la realización de eventos culturales localizados en lugares de especial interés turístico, cultural y medioambiental.



ORGANIZA



CON EL APOYO DE



PARTICIPAN Y APOYAN



COLABORAN

