

JAARVERSLAG 2025

Stichting KONVOOI

Stichting KONVOOI is op 19 juni 2025 opgericht door Jacob de Groot, Jasper van Hofwegen, Belle van Heerikhuizen en Bart Sietsema. KONVOOI is een Amsterdams theatercollectief voor geëngageerd, meerstemmig totaaltheater voor een breed publiek. We steken de barometer in de tijd, destilleren daar thema's en onderzoeksvragen uit, die ons raken en bezighouden. Na een proces van uitvoerig praten, zullen we er uiteindelijk over zingen. We zoeken naar de menselijke stem in crisistijd, en laten deze klinken. Elke voorstelling die we maken is een poging om ons eigen cynisme te bevechten, en om te zetten in iets hoopvol. Daarom moet het gezongen - cynisch zingen kan namelijk niet.

*"In the dark times, will there be singing?
Yes, there will be singing about the dark times"*

Organisatie

In 2025 hebben we onze stichting op poten gezet. Er is een bankrekening, een website (www.stichtingkonvooi.nl) en in het najaar vond onze eerste bestuursvergadering plaats, waarin we de koers voor de komende jaren bespraken.

Het bestuur van de stichting bestaat uit Elisabeth Coltof (voorzitter), Yvonne van Popta (penningmeester) en Céline Buren (secretaris). Deze functies zijn onbezoldigd.

Bestuursleden ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden, maar kunnen een vergoeding krijgen voor gemaakte onkosten.

De dagelijkse leiding ligt in handen van Jacob de Groot (directeur), Jasper van Hofwegen (directeur), Belle van Heerikhuizen en Bart Sietsema. De beleidsmakers keren zichzelf geen salaris uit, slechts een honorarium bij projecten.

Stichting KONVOOI volgt de Governance Code Cultuur en de Fair Practice Code.

Activiteiten

In 2025 zijn we begonnen aan de voorbereidingen voor PEACE FOR OUR TIME, een co-productie met Orkater die in januari 2027 in première gaat.

Peace For Our Time wordt een meerstemmig gezongen muziektheatervoorstelling die vertrekt vanuit de urgente vraag: wat betekent vrede vandaag de dag?

Is vrede iets waar je soms voor moet vechten? Is vrede simpelweg de afwezigheid van conflict, of betekent het eigenlijk iets anders? En misschien wel de moeilijkste vraag: wat ben je bereid op te geven om vrede mogelijk te maken?

In een poging deze vragen te beantwoorden, richten wij ons op drie historische figuren die, ieder op hun eigen manier, de vrede hebben verdedigd. We volgen hun keuzes, hun overtuigingen en hun mislukkingen - en gaan samen met hen pal voor de vrede staan. Om haar te verdedigen, en haar opnieuw te definiëren.

De voorbereidingen bestaan uit het uitdenken van het concept en een begin maken aan het schrijven en componeren van de nieuwe tekst en muziek. Daarnaast schrijven we fondsen

aan. Er worden aanvragen ingediend bij het Norma Fonds, FPK en Lira Fonds. De uitslagen daarvan volgen in 2026.

Vooruitblik 2026

In 2026 werken we verder aan PEACE FOR OUR TIME. We hebben een aantal 'liedjesdagen' gepland, waarop we het geschreven/gecomponeerde materiaal aan elkaar voorleggen en bespreken. Begin mei '26 werken we een week aan onze voorstelling en proberen we een heldere dramaturgie voor ogen te krijgen.

In oktober is het materiaal af, dan repeteren we al een aantal dagen om het muzikaal op poten te zetten. In december beginnen de fulltime repetities, toewerkend naar de première op 23 januari 2027.

Daarnaast zullen we nog een aantal aanvragen doen, o.a. bij het V-fonds.

In mei/juni staat er een onderzoek met De Dansers op de planning. Het onderzoek is een artistieke ontmoeting, een kennismaking met elkaars stijl en methodes. Als de samenwerking bevalt, zou dat resulteren in een voorstelling in 2028.

In 2026 zullen we ook een beleidsplan voor de komende jaren ontwikkelen.

Jaarrekening

Baten en lasten

| | | |
|-------------|---|--------|
| Beginsaldo* | € | 300,00 |
| Bankkosten | € | -24,42 |
| | | <hr/> |
| | € | 275,58 |

**Toelichting: het beginsaldo bestaat uit een storting van de directie*

Jacob de Groot
Bart Sietsema
Belle van Heerikhuizen
Jasper van Hofwegen