

STATUT FUNDACJI POD NAZWĄ
"FUNDACJA MIARKA MUZYKI I SZTUKI"

Postanowienia ogólne

§1

"FUNDACJA MIARKA MUZYKI I SZTUKI", zwana dalej Fundacją, została ustanowiona przez Patrycję Łacinę-Miarkę i Bartłomieja Miarkę, zwanych dalej Fundatorami, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza Zuzannę Niedźwiedź z Kancelarii Notarialnej we Wrocławiu przy ulicy Stanisława Leszczyńskiego 4 lokal 47 w dniu 8 grudnia 2020 roku, Repertorium A nr 3675/2020.

§2

1. Fundacja posiada osobowość prawną. Fundacja prowadzi działalność na podstawie obowiązującego prawa oraz postanowień niniejszego Statutu.
2. Nadzór nad Fundacją sprawuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Fundacja jest apolityczna i nie jest związana z żadnym wyznaniem.

§3

1. Siedzibą Fundacji jest miasto Wrocław.
2. Czas trwania Fundacji jest nieoznaczony.
3. Terenem działania Fundacji jest cały obszar Rzeczypospolitej Polskiej, przy czym w zakresie niezbędnym dla właściwego realizowania celów Fundacja może prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Fundacja może posiadać oddziały zamiejscowe oraz tworzyć jednostki organizacyjne.

§4

1. Fundacja używa pieczętek z danymi identyfikacyjnymi Fundacji.
2. Fundacja może, dla celów współpracy z zagranicą, posługiwać się tłumaczeniem nazwy w wybranych językach obcych.
3. Fundacja może używać do identyfikacji skrótu Fundacja MMiS oraz znaku graficznego (logo).

§5

Fundacja może ustanawiać certyfikaty, odznaki, medale honorowe i przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla Fundacji, przyczyniającym się do realizacji celów Fundacji.

Cele i zasady działania Fundacji

§6

Celem Fundacji jest:

- a. promowanie kultury i postaw twórczych wśród dzieci, młodzieży i dorosłych w zakresie muzyki, rękodzieła, teatru,
- b. promocja regionu,
- c. rozrywka i zabawa poprzez kreatywne działania,
- d. promowanie ludzi sztuki i znanych artystów,
- e. okazywanie drogi rozwoju i mechanizmów związanych z rozwijaniem potencjału artystycznego,
- f. promowanie kultury i sztuki w kraju i za granicą,
- g. promowanie młodych twórców w kraju i za granicą,
- h. wzbogacanie duchowe i znajdowanie ujścia emocjonalnego poprzez wyrażanie własnego "ja",
- i. działalność kulturalna oraz oświatowa, szczególnie w zakresie promowania sztuki w Polsce i na świecie,
- j. uświadamianie, uwrażliwienie i duchowe wzbogacanie społeczeństwa poprzez różnorodne formy sztuki,
- k. wspieranie oraz pomoc w rozwoju kariery dzieci, młodzieży oraz dorosłych uzdolnionych artystycznie,
- l. wspomaganie oraz pomoc w działaniach artystycznych domom dziecka oraz rodzinom biednym,
- ł. promowanie oraz dbanie o rozwój dorobku artystów polskich, inicjowanie przedsięwzięć służących rozwojowi polskiej kultury,
- m. podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej,
- n. działalność w zakresie nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania,
- o. działalność na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynku dzieci i młodzieży,
- p. działalność w dziedzinie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.

§7

1. Fundacja realizuje swe cele poprzez prowadzenie nieodpłatnej i odpłatnej oraz poprzez prowadzenie działalności gospodarczej.
2. Działalność nieodpłatna Fundacji może obejmować:
 - a. organizację obozów, warsztatów, festiwali, koncertów, pokazów, wystaw i spotkań w dziedzinie muzyki, rękodzieła i teatru,
 - b. tworzenie i prowadzenie miejsc pozwalających na komfortowe tworzenie i wykonywanie sztuk plastycznych, muzycznych, rzeźbiarskich, teatralnych, audiowizualnych,
 - c. przygotowanie oraz realizację warsztatów artystycznych,
 - d. współpracę i wymianę kulturalną z zagranicą,
 - e. organizowanie, produkcję oraz udział w koncertach, występach, wystawach, wernisażach, pokazach prac młodych twórców w kraju i zagranicą,
 - f. organizowanie zbiorów, akcji artystycznych, przedstawień służących realizacji celom Fundacji,
 - g. edukację kulturalną,
 - h. pomoc w profesjonalnej rejestracji twórczości młodych artystów,
 - i. wydawnictwo prasowe, książkowe i fonograficzne w zakresie realizacji celów statutowych, działalność medialna promująca kulturę,
 - j. współdziałanie z organizacjami i instytucjami krajowymi i zagranicznymi w sprawach związanych z upowszechnianiem muzyki, plastyki, mediów, psychoterapii i arteterapii,
 - k. uczestnictwo w międzynarodowych organizacjach muzycznych,
 - l. organizację oraz udział w akcjach wymiany kulturalnej,
 - ł. fundowanie stypendiów, zwłaszcza uzdolnionym dzieciom i młodzieży z rodzin najbiedniejszych, domów dziecka,
 - m. działania na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego kultury, sztuki, i tradycji.
3. Działalność odpłatna Fundacji może obejmować:
 - a. organizację obozów, warsztatów, festiwali, koncertów, pokazów, wystaw i spotkań w dziedzinie muzyki, rękodzieła i teatru,
 - b. tworzenie i prowadzenie miejsc pozwalających na komfortowe tworzenie i wykonywanie sztuk plastycznych, muzycznych, rzeźbiarskich, teatralnych, audiowizualnych,
 - c. przygotowanie oraz realizację warsztatów artystycznych,
 - d. współpracę i wymianę kulturalną z zagranicą,

- e. organizowanie, produkcję oraz udział w koncertach, występach, wystawach, wernisażach, pokazach prac młodych twórców w kraju i zagranicą,
 - f. organizowanie zbiorów, akcji artystycznych, przedstawień służących realizacji celom Fundacji,
 - g. edukację kulturalną,
 - h. pomoc w profesjonalnej rejestracji twórczości młodych artystów,
 - i. wydawnictwo prasowe, książkowe i fonograficzne w zakresie realizacji celów statutowych, działalność medialna promująca kulturę,
 - j. współdziałanie z organizacjami i instytucjami krajowymi i zagranicznymi w sprawach związanych z upowszechnianiem muzyki, plastyki, mediów, psychoterapii i arteterapii,
 - k. uczestnictwo w międzynarodowych organizacjach muzycznych,
 - l. organizację oraz udział w akcjach wymiany kulturalnej,
 - ł. fundowanie stypendiów, zwłaszcza uzdolnionym dzieciom i młodzieży z rodzin najbiedniejszych, domów dziecka,
 - m. działania na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego kultury, sztuki, i tradycji.
4. Fundacja realizuje cele statutowe także poprzez członkostwo w organizacjach zrzeszających fundacje polskie i zagraniczne, o celach statutowych zbieżnych lub tożsamy z celem Fundacji.

§7a

Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w rozmiarach służących realizacji jej celów, na zasadach określonych w obowiązujących przepisach prawa oraz w Statucie. Działalność ta jest wyłącznie działalnością dodatkową. Zasady prowadzenia działalności gospodarczej przez Fundację określa par. 7b Statutu.

§7b

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w kraju i za granicą, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa w następującym zakresie:
 - 1) Pozostałe pozaszkolne formy edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowane (PKD 85.59.B)
 - 2) Pozaszkolne formy edukacji artystycznej (PKD 85.52.Z)
 - 3) Pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna, gdzie indziej niesklasyfikowana (PKD 93.29.B)
 - 4) Działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych (PKD 90.01.Z)

- 5) Sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet (PKD 47.91.Z).

Majątek i dochody Fundacji

§8

1. Majątek Fundacji stanowi jej fundusz założycielki w kwocie 1.500 zł (jeden tysiąc pięćset złotych) oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku działania.
2. Fundacja przeznacza na działalność gospodarczą środki majątkowe wysokości 1.000 zł (jeden tysiąc złotych).

§9

Działalność Fundacji finansowana jest ze środków pochodzących z majątku własnego Fundacji oraz innych źródeł:

- a. spadków, zapisów, darowizn, dotacji, subwencji i innego rodzaju przysporzeń majątkowych, poczynionych na rzecz Fundacji przez krajowe i zagraniczne osoby fizyczne i prawne,
 - b. wpływów ze zbiórek i imprez publicznych organizowanych przez Fundację na podstawie odpowiednich zezwoleń,
 - c. oprocentowania rachunków bankowych i lokat, z zysków ze sprzedaży i posiadania obligacji skarbowych Skarbu Państwa,
 - d. pożyczek,
 - e. przychodów z odpłatnej działalności statutowej,
 - f. darowizn 1 % podatku PIT,
 - g. działalności gospodarczej prowadzonej przez Fundację.
2. Całość dochodów uzyskiwanych przez Fundację jest przeznaczana wyłącznie na działalność statutową.
 3. Fundacja może gromadzić swoje fundusze w walucie polskiej oraz w walutach obcych we właściwych bankach zgodnie z przepisami prawa dewizowego.

§10

Dochody pochodzące z dotacji, subwencji, darowizn, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację celów Fundacji tylko z poszanowaniem woli spadkobierców lub donatorów. Darczyńca, przekazując

5
[Signature]

Fundacji środki majątkowe, może zastrzec, że środki te mają być przeznaczone na określony rodzaj działalności Fundacji. Zarząd Fundacji może nie przyjąć tego warunku. W takim wypadku Fundacja zwraca darczyńcy przekazane przez niego środki. Jeżeli przekazaniu środków nie towarzyszy określenie celu ich wykorzystania, Fundacja może przeznaczyć je na dowolny cel statutowy.

§11

Zabrania się:

- a. udzielania pożyczek lub zabezpieczania zobowiązań majątkiem Fundacji w stosunku do jej członków, członków organów lub pracowników oraz osób, z którymi członkowie, członkowie organów oraz pracownicy Fundacji pozostają w związku małżeńskim, we wspólnym pożyciu albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia albo są związani z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli, zwanych dalej „osobami bliskimi”;
- b. przekazywania majątku Fundacji na rzecz jej członków, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, w szczególności jeżeli przekazanie to następuje bezpłatnie lub na preferencyjnych warunkach;
- c. wykorzystywania majątku Fundacji na rzecz członków, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, chyba, że to wykorzystanie bezpośrednio wynika z celu statutowego;
- d. zakupu towarów lub usług od podmiotów, w których uczestniczą członkowie Fundacji, członkowie jej organów lub pracownicy oraz ich osoby bliskie, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich lub po cenach wyższych niż rynkowe.

Władze Fundacji

§12

Fundacją kieruje Zarząd Fundacji, zwany dalej Zarządem.

§13

1. Zarząd Fundacji składa się z jednej lub kilku osób powoływanych przez Fundatora na pięcioletnią kadencję. Zarząd może wybierać ze swojego grona Wiceprezesa.
2. Członkostwo w Zarządzie wygasa w przypadku:
 - a. złożenia rezygnacji, zgłoszonej pisemnie do Przewodniczącego Rady;
 - b. odwołania;
 - c. śmierci.



3. Zarząd Fundacji w całości lub poszczególni członkowie Zarządu są odwoływani przez Fundatora przed upływem kadencji. Odwołanie następuje w przypadku:
 - a. choroby powodującej trwałą niezdolność do sprawowania funkcji;
 - b. nienależytego wypełniania funkcji członka Zarządu;
 - c. istotnego naruszenia postanowień niniejszego Statutu;
 - d. zaistnienia przyczyn innych niż wymienione powyżej.
4. Fundator może określić wysokość miesięcznego wynagrodzenia członków Zarządu z tytułu pełnienia przez nich tej funkcji w uchwale ich powołującej. Wynagrodzenie to może zostać także określone, zmienione lub zniesione w osobnej uchwale.

§14

1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz. Do zadań Zarządu należy w szczególności:
 - a. kierowanie bieżącą działalnością Fundacji,
 - b. reprezentowanie Fundacji na zewnątrz,
 - c. sprawowanie zarządu nad majątkiem Fundacji,
 - d. wyznaczanie głównych kierunków działania Fundacji,
 - e. dokonywanie wyboru przedsięwzięć i projektów realizowanych i wspieranych przez Fundację w celu osiągnięcia jej celów statutowych zgodnie z misją Fundacji, programami działalności, Statutem oraz aktualnie obowiązującym prawem,
 - f. podejmowanie decyzji w sprawie zmian Statutu Fundacji,
 - g. dokonywanie zmian w statucie Fundacji,
 - h. występowanie z wnioskiem i wyrażanie zgody w sprawie połączenia z inną fundacją,
 - i. podejmowanie decyzji w sprawie likwidacji Fundacji i przeznaczenia majątku zlikwidowanej Fundacji,
 - j. uchwalanie regulaminów,
 - k. uchwalanie rocznych planów działania Fundacji oraz planów finansowych,
 - l. przyjmowanie darowizn, spadków i zapisów, subwencji i dotacji,
 - m. udzielania pełnomocnictw,
 - n. tworzenie i organizowanie biura Fundacji oraz niezbędnych stałych lub doraźnych jednostek i komórek organizacyjnych wraz z nadaniem regulaminu organizacyjnego i określenie zasad i zakresu działania,
 - o. kierowanie działalnością gospodarczą Fundacji i odpowiedzialność za wynik działalności gospodarczej.
2. Zarząd podejmuje decyzje na posiedzeniach. W przypadku Zarządu wieloosobowego decyzje są podejmowane w formie uchwał – zwykłą większością głosów jego członków obecnych na

Me
X

posiedzeniu Zarządu, chyba że Statut stanowi inaczej. W razie równej liczby głosów decyduje głos Prezesa Zarządu.

3. O posiedzeniu muszą być powiadomieni wszyscy członkowie Zarządu.
4. Zarząd może powoływać pełnomocników do kierowania wyodrębnioną sferą spraw należących do zadań Fundacji.

Sposób reprezentacji

§15

Oświadczenia woli w imieniu Zarządu Fundacji składać może każdy członek Zarządu samodzielnie.

Likwidacja Fundacji

§16

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została ustawiona lub w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.
2. O likwidacji Fundacji Zarząd Fundacji zawiadamia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
3. Decyzję o likwidacji podejmuje Zarząd.

§17

Środki finansowe i majątek pozostały po likwidacji Fundacji mogą zostać przeznaczone mocą decyzji lub uchwały Zarządu Fundacji na rzecz działających w Rzeczypospolitej Polskiej organizacji o zbliżonych celach lub w inny sposób rozdysponowane, mając na względzie cele Fundacji.

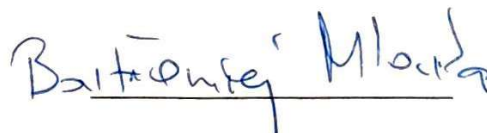
Wrocław, dnia 28 marca 2022 roku

Podpisano:



Patrycja Łacina-Miarka

Fundator



Bartłomiej Miarka

Fundator