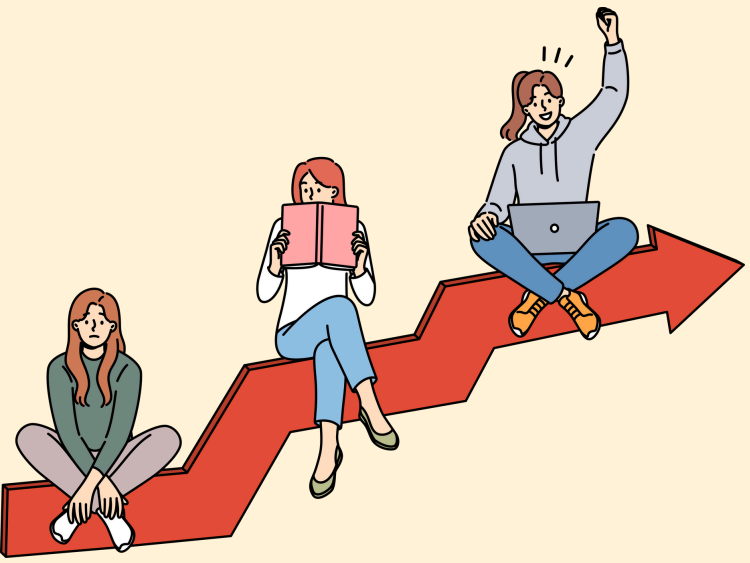
PRECURSORES

LECTURA



- Desarrollo lengujaje oral / Nivel de vocabulario
- Conciencia fonológica
- Conocimiento de las letras
- Velocidad de denominación (TDR)

Investigando aprendizajes

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513

Registro Lectura

SUSTITUCIÓN

Se leen letras distintas a las que están escritas.

ADICIÓN

Agrega una letra en la palabra o una palabra

OMISIÓN

Se eliminan letras o palabras que están escritas

SUSTITUCIÓN DE PALABRAS

Se leen letras distintas a las que están escritas transformando la palabra

INVERSIÓN

Intercambia de lugar una letra en una palabra

ROTACIÓN

Cambio de una letra por otra simétrica

Investigando aprendizajes

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513

LEXICALIZACIÓN

Cambio de una palabra por otra

ACENTUACIÓN

Acentúa la palabra en otra sílaba

VACILACIÓN

Decodifica fonológicamente, lee por sílabas y puede terminar repitiendo la silaba o palabra

REPETICIÓN

Repite palabras completas

SALTO DE LÍNEA

Omite alguna línea en la lectura o repite una que ya ha sido leída

RECTIFICACIÓN

Lee una palabra con error pero luego corrige

TENER EN CUENTA LA PRECISIÓN, LA VELOCIDAD, LA EXPRESIÓN Y EL RITMO

Investigando aprendizajes

Registro Escritura

ACENTUACIÓN

Ausencia o error en el uso de tilde

UNIÓN O SEPARACIÓN

Une o separa indebidamente las palabras

ORTOGRAFÍA REGLADA

Desconoce reglas de escritura

PÉRDIDA DE LÍNEA

Omite alguna línea en la lectura o repite una que ya ha sido leída

MEZCLA DE LETRAS

Diferentes alógrafos

TENER EN CUENTA:

- Errores gramaticales
- Errores sintácticos
- Calidad grafía
- Fluidez en la escritura
- Organización espacial.

Investigando aprendizajes

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513

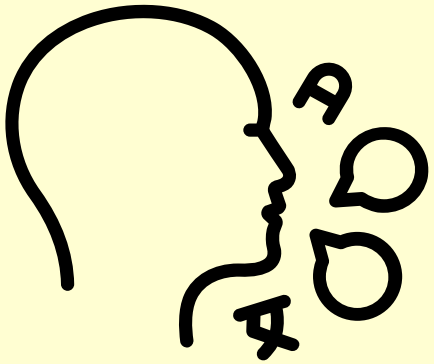
ENTIENDIENDO LA CONCIENCIA METALINGUÍSTICA

Una de las cosas principales, es preguntarnos ¿Cómo enseñar a leer de manera efectiva?. Para dar respuesta a esta pregunta, debemos entender que el español es una lengua transparente y regular. A **cada fonema le corresponde un grafema**. Un grafema es la unidad mínima de un sistema escrito. Un fonema es una abstracción mental de los sonidos del habla.

GRAFEMA: es la unidad mínima de un sistema escrito

FONEMA: abstracción mental de los sonidos del habla

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513



LENGUAJE ORAL

La alfabetización se debe fundamentar en un desarrollo óptimo del lenguaje oral tanto a nivel expresivo como comprensivo.
El aprendizaje del lenguaje escrito necesita el soporte del lenguaje oral que le da significado.

ES UN CONTINUO SONORO

El niño poco a poco irá segmentandolo hasta comprender que está compuesto por unidades minimas, estos son los FONEMAS.
El análisis de estas representaciones fonológicas de las palabras se denomina CONCIENCIA FONOLÓGICA.

Investigando aprendizajes

Investigando aprendizajes

CONCIENCIA FONOLÓGICA

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513

Es la **capacidad de reflexionar sobre el propio lenguaje**. La capacidad de manipular fonemas es un paso clave para la comprensión del principio alfabético ya que permite establecer la correspondencia entre las letras y los sonidos. A esta capacidad se la denomina Conciencia fonológica.

Los niños que poseen una excelente CF se convierten en mejores lectores.

Estos conceptos nos sirven para entender actividades como:

- Duración acústica. ¿Qué palabra es más larga, oso o mariposa?
- Identificación de palabras ¿Cuántas palabras hay en una frase?
- Reconocimiento de unidades. ¿se oye una f en café?
- Rimas ¿rimas bar y mar?
- Clasificación de palabras ¿empieza foca igual que foco?

- Combinar unidades ¿Qué palabra oyes si te digo S/O/L?
- Aislar unidades ¿Cuál es el primer sonido en “barro”?
- Contar unidades ¿Cuántos sonidos oyes en flor?
- Descomponer en unidades ¿Qué sonidos oyes en la palabra baño?
- Anadir unidades ¿Qué palabra resulta si le añadimos /s/ a alto?

ESTOS SON TIPOS DE TAREAS FONOLÓGICAS

Los niños pueden mostrarnos que tienen conciencia fonémica cuando:

·Reconocen que palabras de un grupo empiezan con el mismo sonido (bar/bien/bol comienzan igual?).

·Aislan y dicen el primer o el ultimo sonido de la palabra (primer sonido de col es /K/).

·Combinar y mexclar sonidos separados para formar una palabra completa (“/s/, /o/, /l/ que palabra forman?

Investigando aprendizajes

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513

EVIDENCIAS DE DEHAENE.

• Exponer al niño a las letras no es suficiente, la enseñanza sistemática de la correspondencia entre las letras y los sonidos de la lengua es lo que realmente transforma el circuito cortical de la lectura

• Los niños a los que les enseñamos de manera explicita aprenden mas rápido a leer y comprenden mejor los textos que los que deben descubrir por si solos el principio alfabético¨.

Investigando aprendizajes

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513

ALFABETIZACIÓN INICIAL

- ***Enseñanza explícita del código alfabético:*** el abecedario español funciona atendiendo a reglas simples que se deben conocer.
- ***Progresión racional:*** Hay ciertos grafemas que son prioritarios, por lo que hay que enseñarlos antes.
- ***Aprendizaje activo, que asocia lectura y escritura:*** componer las palabras y escribirlas, facilita el aprendizaje de la lectura.
- ***Transferencia de lo explícito a lo implícito:*** facilitar el proceso de automatización de la lectura.
- ***Elección de ejemplos y de los ejercicios:*** debe ser cuidadosa y debe tener en cuenta el nivel del alumno.
- ***Compromiso activo, momento de disfrute:*** el contexto que permita que el niño se sienta seguro y motivado.
- ***Adaptación al nivel del niño:*** proponer retos adecuados que permitan al niño sentirse protagonista y seguir avanzando.

Investigando aprendizajes

Investigando aprendizajes

GRAFEMAS PRIORITARIOS

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513

VOCALES_____A,E,I,O,U

CONSONANTES SIMPLES_____M,P,T,S,N,L,C,B,F

COMBINACIÓN DE VOCALES Y
CONSONANTES SIMPLES_____MA,PA,TA,SA,NA,LA, BA,CA,FA

CONSONANTES ADICIONALES_____D,G,V,Z,R,J.

DÍGRAFOS_____CH,RR,LL.

CONCIENCIA LÉXICA

- Objetivo: Poder identificar la palabra como unidad de la lengua.
- Inicia aprox a los 3 años.
- Se observa en tareas como:

Contar número de palabras en cada oración
Identificar la palabra omitida o añadida.
Identificar oraciones con el mismo número de palabras.

Investigando aprendizajes

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513

CONCIENCIA SILÁBICA

Objetivo: identificar la sílaba como unidad de la lengua.

- Inicia aprox a los 4 años.
- Se observa en tareas como:

Contar número de sílabas.
Identificar sílaba en posición inicial.
Identificar sílabas iguales o diferentes.
Identificar palabra más larga que palabra modelo.
Encadenar palabras por sílaba inicial-final.
Omitir, sustituir o añadir sílaba a palabra

Investigando aprendizajes

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513

CONCIENCIA FONÉMICA

Objetivo: identificar el fonema como unidad de la lengua.

Se inicia aprox a los 4 años.

Se puede observar en tareas como:

- Contar número de fonemas en sílaba
- Identificar fonemas en posición inicial
- Identificar fonemas iguales.
- Ordenar fonemas de sílabas o palabras.
- Añadir, omitir o sustituir fonemas en palabras.
- Encadenar palabras por fonema inicial o final.

EJEMPLOS DE ACTIVIDADES.

Tené en cuenta el nivel de aprendizaje del niño en relación a la alfabetización. Recomiendo hacer una evaluación u observación antes de la selección de las actividades. ATENCIÓN: estas actividades son a modo ORIENTATIVO.

RECONOCIMIENTO DE LAS VOCALES

- Juegos de asociación: Relacionar las vocales con objetos que comienzan con cada una, por ejemplo: "A" como en "árbol", "E" como en "elefante", etc.
- Dibujo de vocales: Invitar a los niños a dibujar objetos que empiecen con cada vocal.

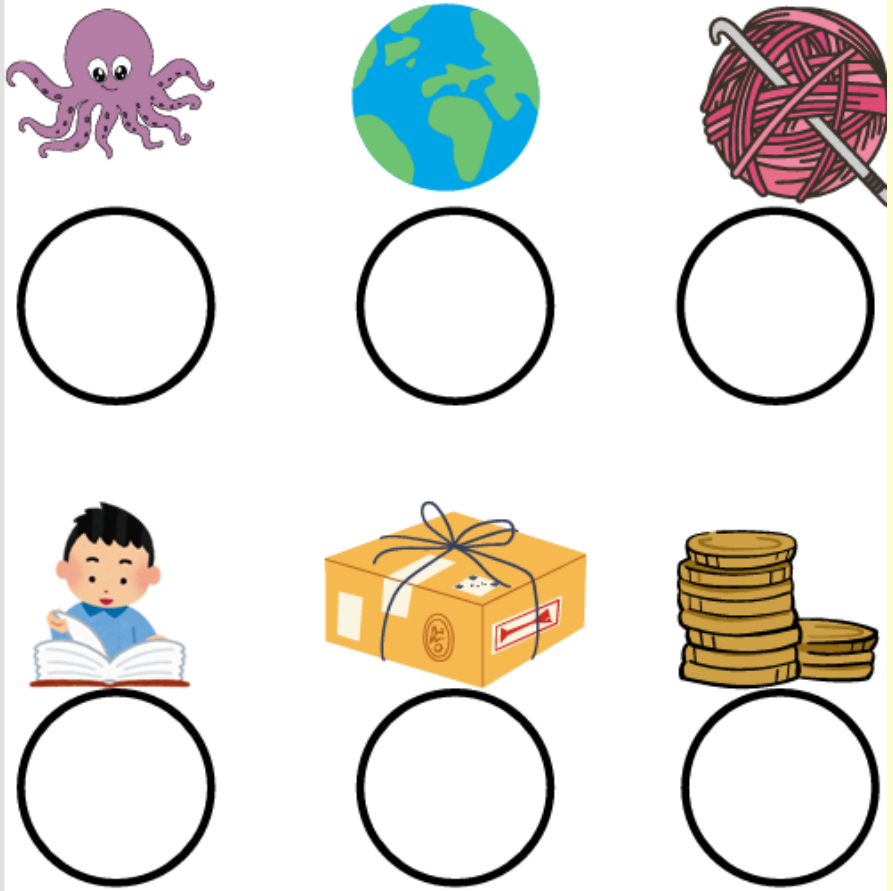
RECONOCIMIENTO DE CONSONANTES SIMPLES

- Sonidos con imágenes: Relacionar cada consonante con imágenes de objetos que empiecen con ellas, como "m" con "manzana", "p" con "pelota".
- Juego de sonidos: Hacer que los niños distingan los sonidos iniciales en palabras que ellos reconozcan.

ACTIVIDADES PARA TRABAJAR VOCALES Y CONSONANTES SIMPLES

- **COMPLETÁ LAS VOCALES FALTANTES DE CADA PALABRA**

- **ESCRIBO LA LETRA QUE COMIENZA CON EL NOMBRE DE ESTOS DIBUJOS.**



RECORTO PALABRAS QUE COMIENCEN CON L,P Y M

Investigando aprendizajes

ACTIVIDAD PARA TRABAJAR COMBINACIÓN DE VOCALES Y CONSONANTES SIMPLES

LAS SÍLABAS PERDIDAS

GA - LI - DA - ME - NA - TO

MANZA____

MAN__RINAS

___MATES

___MONES

PO__LOS

LECHU___

Investigando aprendizajes

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513

ACTIVIDADES PARA FORMAR PALABRAS SENCILLAS

- Lectura de palabras: Introducir palabras simples como "pan", "sol", "mama", "pato" e invitar a los niños a leerlas en voz alta.

  - Ofrecer tarjetas con sílabas para que formen palabras consonante/vocal/consonante/vocal.

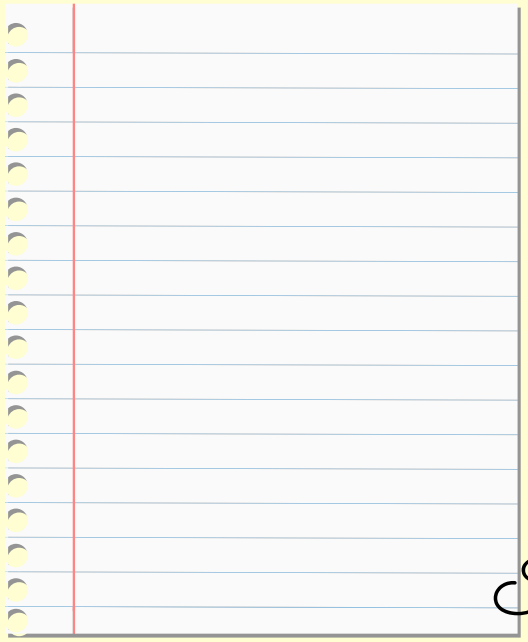
Recurso de miminipandi

Investigando aprendizajes

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513

INTRODUCCIÓN DE MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS

- Tarjetas de letras mayúsculas y minúsculas: Mostrar letras en ambas formas y hacer que los niños las relacionen.
- Escritura guiada: Practicar la escritura de letras en ambas formas. Puede funcionar también trabajar con el espacio de una hoja, como por ejemplo para qué sirve el margen, los renglones, etc.



Investigando aprendizajes

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513

REFUERZO CON JUEGO Y MATERIAL DIDÁCTICO

Investigando aprendizajes

- Búsqueda de palabras: Realizar actividades en las que los niños tengan que encontrar palabras o letras en su entorno, como el aula, consultorio, etc.

ESCRIBO COMO PUEDO

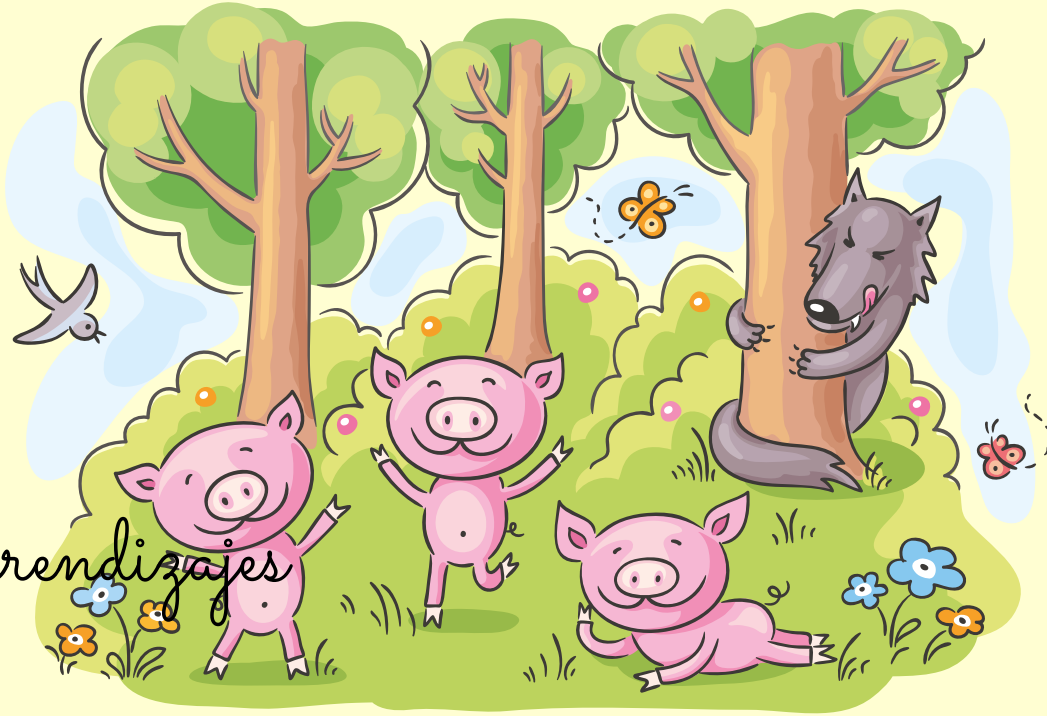
- Escribir frases simples: Proponer a los niños escribir frases sencillas como "El sol brilla", "La casa es roja".
- Cuentos inventados: Pedir a los niños que creen sus propios cuentos, escribiendo o dibujando como puedan.
- Trabajar con canciones conocidas o cuentos conocidos: pedirles que cambien el final o una parte de una cancion.

Cuentos recomendados: “Cuello duro” Elsa Borneman, “Caperucita roja”, “Los tres chanchitos” u otros cuentos tradicionales que sean cortos y fáciles de comprender.

COMPRENSIÓN LECTORA

- Preguntas de comprensión: Después de leer una historia, hacer preguntas simples sobre los detalles que recuerdan.

- Juegos de roles: Invitar a los niños a representar lo que han leído para fortalecer la comprensión.



Investigando aprendizajes

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513

¡ESPERO QUE TODOS ESTOS RECURSOS TE SIRVAN!

Detrás de cada página hay mucho esfuerzo, tiempo y búsqueda para poder brindarte lo mejor.
Si queres ayudarme, podes seguirme en instagram:

investigando.aprendizajes

Y si usás alguno de estos recursos, etiquetame asi podemos conocernos mejor. ¡Te mando un saludo!

-Abril

Investigando aprendizajes

ABRIL RAMIRO PSICOPEDAGOGA MP: 26513