



*el Arte de Reciclar*



**El arte del reciclaje y la ética se abren paso en WEIC.**

**“CreArte”**

**Laboratorio de reciclaje creativo e innovación.**

El cuidado del planeta debe ser un requerimiento omnipresente en cualquier actividad humana, por esa razón se ha decidido convocar a la primera edición del **Laboratorio CreArte** en el marco del **WEIC 2025**, para proponer una travesía visual y de aprendizaje que «reflexione sobre el reciclaje en un contexto de desarrollo sostenible».

**Lab CreArte** se desarrollará en 3 sesiones: **reciclaje en bisutería, en moda y en artes plásticas**, con el fin de brindar herramientas para ejercitar la creatividad, en un espacio de encuentro e intercambio donde, desde el arte, se encuentre un lenguaje expresivo que permita reflexionar sobre el diseño, conectando con la moda y la práctica artesanal, utilizando material reciclado o de segunda mano.

Para las emprendedoras y empresarias que deseen incursionar en estos temas, **Lab CreArte** ofrecerá los medios necesarios para disfrutar de un proceso artístico con grandes oportunidades para adentrarse en el mundo empresarial, con nuevos negocios, a partir de artículos hechos con materiales reciclados, estableciendo marcas propias.

Esta tendencia de consumo circular ha comenzado a posicionarse como favorita, fundamentalmente en las nuevas generaciones, que buscan productos exclusivos y de óptima calidad, pero con precios accesibles, conscientes del impacto en el medio ambiente y para fomentar un estilo de vida sostenible.

Hacer arte a partir de objetos recuperados no es nuevo, pero evoluciona según la época, las mentalidades y los tipos de objetos que se desechan en los vertederos.

El movimiento artístico *upcycling art* o arte reciclado inspira- hoy como ayer- a los artistas, y lanza un mensaje al consumo desmedido y la contaminación ambiental, con el objetivo de recuperar y valorizar objetos de uso o desechados como el cartón, vidrio, telas, plásticos, metales... para darles una nueva belleza e integrarlos en obras de arte durables.

#### **Lab CreArte dedicado a la Bisutería**

Creación de piezas con materiales reciclados combinando piedras, esmaltes, metales, textiles, cuero, plástico, vidrio, acrílico, madera, creando accesorios artesanales. Los rediseños a partir de materiales reciclados, bisuterías existentes o vintage, permiten, sin una gran inversión de insumos, explorar diferentes técnicas y estilos liberando una creatividad sin límites.

Este proceso hace que cada pieza sea única, exclusiva e irrepetible, ideal para complementar *looks* informales con diseños, colores y formas que destacan por su singularidad, valor estético, emocional y estilo personal.



*el Arte de Reciclar*



Los participantes interesados en **Lab CreArte** pueden llevar bisuterías antiguas, modernas, de uso o rotas, incompletas, con un alto valor emocional quizás, pero que estarán cobrando una nueva vida, al reutilizarlos, aportando una alternativa innovativa y sostenible.

#### **Lab CreArte dedicado a la Moda**

La intención es iniciar un proceso de información artística y manejo de materiales reciclados y de segunda mano, para crear nuevas prendas de vestuario desde el acercamiento al arte, hasta cómo desarmar las piezas para darles otras formas aplicándoles piedras, perlas, decoraciones con textiles y crear prototipos con materiales que están al alcance de la mano.

En el ámbito de la moda, esto implica tomar prendas o materiales que ya no se utilizan y re-imaginarlos, para prolongar su vida útil y convertirlos en piezas de la moda actual. De hecho, el término “upcycling” se refiere a la “reutilización creativa” o cualquier otra transformación de materiales que requiera un poco de creatividad e imaginación.

Darle nueva vida a prendas inutilizadas, es también una forma significativa de cuidar el medio ambiente, reconocer la importancia de la economía circular y generar industrias creativas, inclusivas y sostenibles.

#### **Lab CreArte dedicado a las Artes Plásticas**

Promoverá la transformación de materiales desechables o en desuso, en nuevas obras de arte e informará acerca de las nuevas técnicas artísticas empleadas para desarrollar habilidades manuales que estimulen la creatividad y la expresión personal, así como promoverá el trabajo en escuelas, comunidades y su emprendimiento innovador.

***Invitamos a resucitar lo desechado, modificar lo obsoleto y reinventar lo natural.***

#### **Coordinador General “LabCreArte”**

***Lic. Rafael Méndez González***

#### **Responsable “LabCreArte” Moda**

***Abogada Deyni Terry Abreu***

***¡Únete al Lab CreArte, juntos podemos hacer la diferencia!***