

## Lilly Dam



Stanley Rush était un as de la gâchette.

Sa démonstration préférée était simple et pure.

Stanley Rush lançait douze pièces de monnaie dans les airs, dégainait son Colt, tirait à douze reprises, et chaque pièce de monnaie, en retombant, était perforée d'un beau trou bien net – en plein milieu !

Ah ! Ça vous saisissait d'effroi... comme un chant sioux !

Curtis Blackfoot aussi était un as de la gâchette.

Sa démonstration préférée était simple. Et pure !

Curtis Blackfoot chargeait douze pièces de monnaie dans le canon de son Remington.

Puis il lançait douze balles en l'air. Il faisait aboyer son arme. En retombant, chaque balle était coupée en deux.

Ah ! On en aurait pleuré tant c'était beau !

Eden Scott était un as de la gâchette (y'a beaucoup d'as dans cette histoire).

Sa démonstration préférée était pure et simple.

Eden Scott lançait douze pièces de monnaie trouées dans les airs, dégainait son Smith & Wesson, tirait à douze reprises, et chaque pièce de monnaie, en retombant au sol, était rebouchée d'une balle.

C'était aussi pittoresque qu'une carte postale du grand canyon.

Les trois as étaient amoureux de la belle Lilly Dam.

En pleine gloire printanière, sa beauté, à elle seule, avait attiré à Carson City des cœurs les plus purs aux cœurs les plus durs, des minois les plus juvéniles aux trognes les plus débiles.

Lilly Dam était aussi belle qu'une fleur de chardon – et tout aussi

piquante : on pouvait admirer ...mais pas toucher. Celui qui s'y risquait s'exposait à de gros ennuis !

Car Lilly Dam était une as de la gâchette.

Elle cachait dans son corsage une Winchester à canon scié.

Sa démonstration préférée était simple (et pure) : sans un mot, elle transperçait le cœur de chacun de ses prétendants de douze balles.

Et c'est ainsi que s'acheva la carrière des as de la gâchette Stanley Rush, Curtis Blackfoot et Eden Scott, dans l'étreinte mortelle de la belle Lilly Dam.

