

# PUS - Drum Score

## Sufle

1-Parantez içinde yazan Ghost Note'lar  
çok düşük dinamikte çalınmalıdır.

Not : (Bilmeyenler için); 8'lik gördüğün notalar  
Shuffle-Feel (Subdivision) olarak okunmaktadır..

2- Parçanın swing hissiyatı için live kaydı  
dinleyin.

3- Davul notaları live kaydı yansıtmak amacı ile yüzde 98 oranında  
hassas yazılmış durumda. (Feeling için 2.maddeyi önemse)

Çağdaş Topal

**İntro**

♩ = 125  
Swing

6

Davul Seti

Bas Gitar

**Verse 1**

8

D. Seti

B. Git.

15

D. Seti

B. Git.

21

D. Seti

B. Git.

**Pre Chorus**

26

D. Seti

B. Git.

30

D. Seti

B. Git.

**Chorus**

34

D. Seti

B. Git.

38

D. Seti

B. Git.

**Chorus**

41

D. Seti

B. Git.

44

D. Seti

B. Git.

## Verse 2

47

D. Seti

B. Git.

51

D. Seti

B. Git.

## Verse 2b

55

D. Seti

B. Git.

60

D. Seti

B. Git.

## Pre Chorus

65

D. Seti

B. Git.

69

D. Seti

B. Git.

## Chorus

73

D. Seti

B. Git.

76

D. Seti

B. Git.

79

D. Seti

B. Git.

83

D. Seti

B. Git.

86

D. Seti

B. Git.

## Süslü Chorus

89

D. Seti

B. Git.

92

D. Seti

B. Git.

96

D. Seti

B. Git.

99

D. Seti

B. Git.

102

D. Seti

B. Git.

**Voc Melody**

106

D. Seti

B. Git.

110

D. Seti

B. Git.

114

D. Seti

B. Git.

117

D. Seti

B. Git.

120

D. Seti

B. Git.

R- r- r R- l- r r- L- r r- l- l

6'lı subdivision içinde,özgür ve patlayıcı bir riser hissi.

123

D. Seti

B. Git.

6 6 6 6

4x

rit.

124

D. Seti

B. Git.

6 3