

## DESARROLLO

### INT. FRAGATA, CALDERA - DÍA

El suelo metálico está plagado de colillas apagadas. Una fregona pasa por encima y las arrastra a un recogedor.

MÉNDEZ(21) se encoge y pone una mueca de asco al ver los restos que recoge.

MÉNDEZ

Joder, ya ni disimulan.

Moja la fregona de nuevo y la pasa por el suelo. Se encuentra en el centro de la habitación de la caldera.

Detrás de él, está el carro de las fregonas y el material de limpieza.

Méndez resopla ante el esfuerzo físico de fregar. Se le ve desanimado.

MÉNDEZ

Ven a la guerra, decían. Serás un héroe, decían.

Apoya la fregona sobre una tubería ancha. Se dirige a la ventana que da al mar. Méndez contempla las olas con ponzoña.

CLONK. Méndez se gira. La fregona se ha caído. Méndez la recoloca. Vuelve a la ventana.

CRANK. Méndez se gira de nuevo. La fregona sigue en su sitio. Escucha otro ruido. Alguien tropezándose y cayéndose. Méndez se pone en guardia.

Méndez agarra la fregona, la empuña como una lanza. Se adentra a hurtadillas hacia el fondo de la caldera.

MÉNDEZ

¿Hola?

No hay respuesta. Méndez avanza tembloroso.

MÉNDEZ

¿Gutiérrez?

Méndez revisa los recovecos bajo las tuberías.

MÉNDEZ

Si te estás emporrando, tranquila, que no se lo digo a nadie.

Méndez ve una sombra que está al girar la esquina. Respira hondo. Se asoma ver qué (o quién) es.

Es un CHAVAL rubio y calado, IVÁN(19). Al ver a Méndez, GRITA.

IVÁN  
¡Pozhaluysta, ne ubivay menya!

Méndez GRITA de vuelta.

MÉNDEZ  
¡SU PUTA MADRE! ¡RUSO! ¡HAY UN  
RUSO! ¡AYUDA!

Méndez se "defiende" con la fregona. Ninguno se mueve.

IVÁN  
¡Pozhaluysta, pozhaluysta!

MÉNDEZ  
¡Que no, que no! ¡Atrás Satanás!  
¡AYUDAAAAA!

Nadie viene al rescate.

IVÁN  
¡Mir, mir, mir!

MÉNDEZ  
¿Cómo que "mir"? ¡Y una polla  
"mir"! ¡Espía, que eres un espía!

Iván hace el signo de la paz con su mano, separando el índice y el dedo medio.

IVÁN  
¡Mir!

MÉNDEZ  
Ah, ¿paz? ¿Vienes en son de paz?  
¿Mir?

IVÁN  
¡Yes, yes! ¡Pas! ¡Pas!

Méndez sigue sosteniendo la fregona como una lanza. Ahora que se ve a sí mismo, le parece un poco ridículo.

MÉNDEZ  
Bueno vale, ¿y qué?

Iván imita el ruido de las olas y hace un movimiento ondular con el brazo.

MÉNDEZ  
¿El mar?

IVÁN  
Yes. Me. Ship.

MÉNDEZ

O sea, estabas en un barco en el mar.

Iván hace cómo si su brazo fuera el barco, y lo apunta abajo.

MÉNDEZ

¿Barco hundido?

Iván vuelve a hacer el signo de paz y se apunta a sí mismo.

MÉNDEZ

Que sí, que sí. Mir, mir.

Iván hace el gesto de forma más insistente.

MÉNDEZ

¿Que qué me estás diciendo?

Méndez se fija en los ojos de Iván. El miedo que llevan.

MÉNDEZ

Ah, que tú no quieres luchar.

Cae en la cuenta.

MÉNDEZ

Eres desertor.

Iván asiente, clavado en su sitio. Méndez baja la fregona.

MÉNDEZ

O sea que estás huyendo. Vale, bien, pero no te conozco. Nunca te he visto en mi vida.

Méndez hace ademán de alejarse. Iván se pone de rodillas.

IVÁN

¡Pomogi mne, pozhaluysta!

MÉNDEZ

Que no, que si nos pillan aquí, me meten en la cárcel. ¡Me, jail!

IVÁN

¡Pozhaluysta! S.O.S.

Méndez empuña de nuevo la fregona.

MÉNDEZ

Que no, tío, que no.

(suspira)

Claro, si te pillan y te preguntan si alguien te ha ayudado, podrías acusarme.

Iván se pone en posición de ruego.

MÉNDEZ

O sea que tampoco no me compensa dejarte en paz.

IVÁN

Ya. Drug.

MÉNDEZ

¿Drug? No, el de las drogas es otro.

Méndez deja la fregona a un lado. Suspira arrepentido. Esto es una mala idea.

MÉNDEZ

A ver, ven.

Le hace el gesto para que le siga. Iván se levanta y le sigue. Camina medio cojo. Va descalzo.

Méndez se fija en ello.

MÉNDEZ

¿Estás bien? ¿Good?

Iván hace un gesto de tener frío. Méndez piensa un momento. A regañadientes, se quita las botas y le dona sus calcetines a Iván.

IVÁN

¡Spasibo!

MÉNDEZ

Sí, sí, no te acostumbres.

Méndez mira a la puerta, que lleva a los pasillos de la fragata.

Luego mira al carro de las fregonas, que es lo bastante grande como para esconder a una persona.

FIN