

PAULA MONTALBÁN

kit de prensa
2025-2026



BIOGRAFIA

Paula va nàixer a València l'any 1997, però és a Polinyà de Xúquer, al cor de la Ribera Baixa, on passa la infància i la joventut i on arrela la seua manera de ser. Encara que actualment viu a València, el poble continua sent el seu punt de retorn i de memòria, un lloc que marca la seua identitat.

La seua trajectòria personal ha estat sempre marcada per la curiositat i les ganes d'anar més enllà. Després de completar els estudis de secundària, als 18 anys es mou a València per iniciar un doble grau en Dret i Criminologia, una formació que compagina amb experiències que la porten a descobrir nous horitzons.

Una estada acadèmica a Polònia l'any 2019 esdevé un espai de contacte amb altres llengües i realitats culturals que deixa una empremta profunda en la seua manera d'entendre el món. I on també teixeix amistats amb fort interès artístic amb qui col·labora actualment de forma professional.

Amb 23 anys finalitza els estudis universitaris. Posteriorment, passa per diferents feines temporals i diverses experiències internacionals que li donen la mesura del que significa viure amb intensitat i amb mirada oberta. És en aquest camí, entre lectures, viatges i converses, que va trobant la seua veu artística i personal.

Als 24 anys decideix escoltar la veu interior que li demana un altre camí: la música, fortament impulsada per la seua parella, Matheus Pompeu, tenor professional. Inicia la seua formació en tècnica vocal amb Jenny Castro i continua la seua formació musical en un marc d'aprenentatge autònom.

Per altra banda, inicia estudis en Taller d'Escriptura Creativa impartits per Vicent Usó.

La inquietud la porta a endinsar-se en el Teatre Musical a l'Escola Off i en altres tallers d'interpretació, disciplines que li permeten créixer artísticament i explorar noves formes d'expressió que encara continua desenvolupant.

Allò que comença com un refugi íntim es transforma en una necessitat vital: la música esdevé la manera més sincera de contar-se i de connectar amb els altres.

Als 26 anys fa les maletes cap a Mallorca i allí arriba la primera gran oportunitat: treballar com a cantant en un restaurant durant tota la temporada d'estiu. Amb freqüència, ofereix concerts íntims com a solista, una experiència que esdevé clau per a la seua trajectòria i que marca un vertader punt d'inflexió.

És en aquell estiu, entre cançons i complicitats amb el públic, quan comença a gestar-se la idea del seu primer propi projecte musical conceptual i quan escriu les primeres lletres. En tornar a València, combina feines amb hores de dedicació i paciència per a fer realitat aquell somni que havia començat a prendre forma a Mallorca.

Avui recorre aquest camí amb determinació i frescor, convertint la seua experiència personal i internacional en una proposta artística plena de sensibilitat i força. Una veu emergent, singular i magnètica que es perfila com una de les més prometedores de l'escena actual.



CRÒNICA D'UN AMOR IRREVERSIBLE

El projecte musical integral rep el nom de *Crònica d'un amor irreversible*, ja que exposa les fases d'un amor en ordre cronològic, i aquest és l'amor per una passió eterna, una vocació vital, per això "irreversible".

Cada cançó és un salt en la història, un avançament, una ascensió que involucra saviesa, coneixement o consciència en aquest camí de coneixement.

Musicalment, cada cançó és d'un estil musical i té unes influències independents, però si hem de descriure l'estil, direm que segueix un estil mediterrani i llatí, en una combinació d'elements clàssics i tradicionals amb ferramentes modernes.

El projecte naix des d'una inquietut per crear una obra conceptual, de diferents estils musicals que alimenten els seus gustos i que parle de la seua pròpia vivència. Les cançons contenen la seua història, el seu camí fins aplegar al desenvolupament de la seua passió: la escriptura, la música i el cant d'una forma "tardana" amb tot el que suposa orientar tota una vida a aquest objectiu.

En 2023, aquest projecte naix i creix en una esfera íntima i autònoma i es desenvolupa des de 2024 gràcies a la col·laboració de Miguel Bruñó, que arregla, ordena i co-produeix cada una de les cançons. Paula i Miguel formen el seu grup de treball i setmana a setmana van construint amb paciència i cura aquestes cançons.

Les primeres cançons d'aquest projecte es publicaran una a una, com capítols d'un mateix relat.

Cada nova peça continua la història que va començar amb la primera, construint un viatge musical que creix pas a pas.

La primera part del treball comença a publicar-se a finals del 2025 i consta de tres cançons:

1. ABANS.

Escrita per Paula Montalbán. Produïda per Paula Montalbán i Miguel Bruñó.

2. ON ESTAVES TU?

Escrita per Paula Montalbán. Produïda per Paula Montalbán i Miguel Bruñó.

3. ERRORS

Escrita per Paula Montalbán. Produïda per Paula Montalbán i Miguel Bruñó.

Es tracta d'un conjunt conceptual que narra el camí emocional que he recorregut per poder-me dedicar a la meua passió, vocació, propòsit, que és l'art, el cant, la creació, la música.

Tot i això, cada cançó és individual i es pot interpretar de múltiples maneres i aixó depèn, com sempre, de qui l'escolte.

És un treball dedicat a la inspiració, al art i la música.



Si t'interessa i vols contactar, escriu o crida

Estic disponible a:

657119249

paulamontalbanart@hotmail.com

paulamontalban.com

[@paulamontalbangay](#)
(Instagram, Tik Tok, Youtube)

Gràcies!

