

Joven condenada a prisión por video sobre Maduro y Cabello

EN www.elnacional.com/2025/10/joven-condenada-a-15-anos-de-carcel-por-video-sobre-nicolas-maduro-y-diosdado-cabello/

17 de octubre de 2025

[Venezuela](#) » Joven fue condenada a 15 años de cárcel por video sobre Nicolás Maduro y Diosdado Cabello

Joven fue condenada a 15 años de cárcel por video sobre Nicolás Maduro y Diosdado Cabello

Randal Glendysmar Telles Peña escribió una carta dirigida a sus padres en la que expresó su frustración por el fallo. “Tenía la esperanza de regresar a casa con mamá y papá, pero no fue así. Siento que se me acabó la vida, mis sueños y mis metas”, manifestó

Por [El Nacional](#)

octubre 17, 2025 2:29 pm

Actualizado 3:53 pm



La joven expresó su frustración tras conocer la sentencia | Foto: Randal Telles

Una joven de 22 años de edad, identificada como Randal Glendysmar Telles Peña, fue **condenada a 15 años de prisión por [el supuesto delito de incitación al odio](#)**, luego de que un video sobre Nicolás Maduro y Diosdado Cabello, atribuido a ella, circulara en la red social TikTok.

El material, informó *Noticias de Barinas*, **lo habría creado alguien con inteligencia artificial, utilizando una fotografía tipo selfie de la detenida** y un audio en el que se escuchaban comentarios críticos hacia Maduro y Cabello.

Un anónimo la denunció

La familia afirma que **Randal no tuvo relación con la publicación ni con la creación del contenido**.

“Mi hija está privada de su libertad injustamente y su estado emocional se deteriora cada día. Nuevamente le hago un llamado al fiscal Tarek William Saab para que revise este caso y se haga justicia”, manifestó la madre, Gladys Peña, al medio local.

“Mi hija no publicó ese video creado con inteligencia artificial. Tomaron una foto de ella, tipo selfie, le colocaron un audio hablando cosas del gobierno, lo plasmaron en un CD y una persona anónima hizo la denuncia en fiscalía”, añadió.

[Ver esta publicación en Instagram](#)

[Una publicación compartida por noticiasdebarinas \(@noticiasdebarinas\)](#)

A Telles la detuvieron el 22 de octubre de 2024 -en medio de la fuerte persecución tras el fraude electoral- en su lugar de trabajo, luego de **una denuncia anónima presentada ante el Ministerio Público**. El 14 de octubre pasado el Circuito Judicial Penal del estado dictó sentencia condenatoria, imponiendo pena de 15 años de cárcel.

“Siento que se me acabó la vida”

La joven permanece recluida en el Comando 331 de Ciudad Tavacare, donde conoció la decisión judicial. Tras la audiencia, **escribió una carta dirigida a sus padres en la que expresó su frustración por el fallo**.

“Solo siento deseos de desaparecer, siento que se me acabó la vida y, junto con ella, mis sueños, mis metas y mi esperanza, solo puedo sentir dolor, impotencia y tristeza por mí, por mis padres y mi familia”, se lee en uno de los fragmentos compartidos por el medio.

En la misiva aseguró que había mantenido la esperanza de recibir la libertad tras 11 meses de detención preventiva.

“Pido a Dios que me lleve rápido, no lo acepto ni lo asimilo, esto es injusto, esto no es vida. Quiero mi libertad, quiero volver a mi hogar y abrazar a mis padres”, escribió.

[MINUTO A MINUTO](#)

[Aviso Legal Privacy Policy](#)

© C.A.Editora El Nacional - Presidente Editor (CEO) Miguel Henrique Otero Castillo.

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DE CUALQUIER MATERIAL DE ESTE DIARIO SIN LA AUTORIZACIÓN EXPRESA DE LOS EDITORES

The attached document is a translation from the Spanish original into English and reads as follows:

Young Woman Sentenced to Prison for Video About Maduro and Cabello

www.elnacional.com/2025/10/joven-condenada-a-15-anos-de-carcel-por-video-sobre-nicolas-maduro-y-diosdado-cabello/

October 17, 2025

Randal Glendysmar Telles Peña wrote a letter to her parents in which she expressed her frustration over the ruling. “I hoped to return home with Mom and Dad, but that didn’t happen. I feel like my life is over—my dreams and my goals,” she said.

By *El Nacional* | October 17, 2025, 2:29 pm | Updated at 3:53 pm



The young woman expressed her frustration after learning of the sentence | Photo: Randal Telles
A 22-year-old woman identified as Randal Glendysmar Telles Peña was sentenced to 15 years in prison for the alleged crime of incitement to hatred, after a video about Nicolás Maduro and Diosdado Cabello—attributed to her—circulated on the social network TikTok.

According to *Noticias de Barinas*, the material was allegedly created using artificial intelligence, employing a selfie-style photograph of the detainee and audio containing critical comments about Maduro and Cabello.

An anonymous complaint

The family maintains that Randal had no involvement in either posting or creating the content.

“My daughter is unjustly deprived of her liberty, and her emotional state worsens every day. Once again, I call on Prosecutor Tarek William Saab to review this case and ensure justice,” said her mother, Gladys Peña, to the local outlet.

“My daughter did not post that video created with artificial intelligence. They took a selfie of her, added audio talking about the government, put it on a CD, and an anonymous person filed a complaint with the prosecutor’s office,” she added.

View this post on Instagram

A post shared by noticiasdebarinas (@noticiasdebarinas)

Telles was arrested on October 22, 2024—amid intense persecution following electoral fraud—at her workplace, after an anonymous complaint filed with the Public Prosecutor’s Office. On October 14, the State Criminal Judicial Circuit handed down a guilty verdict, imposing a sentence of 15 years in prison.

“I feel like my life is over”

The young woman remains detained at Command 331 in Ciudad Tavacare, where she learned of the court’s decision. After the hearing, she wrote a letter to her parents expressing her frustration with the ruling.

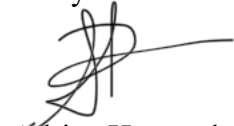
“I only feel the desire to disappear. I feel like my life is over and, with it, my dreams, my goals, and my hope. I can only feel pain, helplessness, and sadness—for myself, for my parents, and for my family,” reads one of the excerpts shared by the outlet.

In the letter, she said she had held onto hope of being released after 11 months of pretrial detention.

“I ask God to take me quickly. I do not accept it or come to terms with it. This is unjust; this is not life. I want my freedom. I want to return to my home and embrace my parents,” she wrote.

-----END OF TRANSLATION-----

I, **Adrian Hernandez**, do hereby certify that the foregoing is a true and exact translation into the English language of the attached document written in Spanish, which I have translated to the best of my abilities. I sign this document on December 29, 2025



Adrian Hernandez
Translator



Madre de Randal, condenada a 15 años de prisión por video en Tik Tok, clama su libertad

 espaciopublico.org/madre-randal-telles-condenada-15-anos-video-tiktok-clama-libertad/

22 de noviembre de 2025

Madre de Randal Telles, condenada a 15 años de prisión por un video en TikTok, clama su libertad

Este 22 de noviembre se cumplen 13 meses de la detención de **Randal Glendysmar Telles Peña**, y 36 días desde que la condenaron a 15 años de prisión con los delitos de promoción e incitación al odio por presuntamente publicar un video en su cuenta en la red social TikTok, cuyo contenido incluía una crítica hacia al mandatario venezolano y al Ministro de Interior y Justicia.

Según el testimonio de su madre, Gladys Peña, a Randal la presentaron en los tribunales de Barinas el 22 de octubre de 2024. Ese día le dictaron privativa de libertad, “y desde entonces comenzó la odisea: en la audiencia preliminar la pasaron a juicio y en el juicio fue condenada a 15 años”, relató Peña en una entrevista telefónica el 19 de noviembre de 2025.

Randal tiene 22 años y es asistente de Farmacia. Su progenitora la describe como una muchacha que poco salía de su casa, “dedicada a su trabajo y a sus mascotas, tres gatos que estoy cuidando ahorita; y no es porque sea mi hija, es que ella no estaba metida en cosas de política, no le gustaba, ese video es un montaje, no lo hizo ella”.

Peña cuenta que incluso, al ser asignada a la carrera de Sociología por la OPSU, la abandonó poco después de comenzar, “precisamente por esa carga política. Se salió e hizo el curso de asistente de Farmacia”.

Al inicio del caso, la asistió un abogado privado. Cuando el proceso pasó a juicio, la familia solicitó un defensor público. “En todo momento nos decía que ella iba a salir porque no había forma de comprobar que ese contenido lo había grabado ella. Es una *selfie* de mi hija con una voz de mujer de fondo que dice improperios en contra de esos dos funcionarios y, realmente, es un montaje, no es mi hija”, afirmó la madre.

La detención

A Randal la detuvieron en la farmacia donde trabajaba. “Ocurrió 10 minutos después de que recibiera una llamada de una presunta cliente. La mujer le dijo que la fue a buscar a la farmacia y que le dijeron que ya no estaba. Ella le dijo que se había cambiado a otra

[farmacia] hacía 15 días y le dio la dirección. Ellos (la Dgcim) no la tenían ubicada, llegan a mi hija luego de esa llamada”.

La detención fue rápida. Los funcionarios actuaron con la encargada de la farmacia como testigo, incluso durante la requisa de Randal en la parte trasera del local, y se la llevaron sin presentar una orden judicial.

“Pero sí le dijeron que estaba acusada de promoción e incitación al odio por un video colgado en TikTok y que había sido denunciada por un patriota cooperante anónimo. Ha pasado el tiempo y no sabemos nada de la persona que hace la denuncia, ni las iniciales”, lamentó Peña.

Actualmente, Randal está recluida en el comando 331 de la Guardia Nacional Bolivariana (GNB), ubicado en la zona alta de Barinas, donde su mamá solo puede verla cada 15 días, por un lapso de 10 minutos. “Todos los días nos permiten llevarle desayuno, almuerzo y cena, sus medicinas y todo lo que necesite”, añadió.

Peña informó que el lunes 18 de noviembre de 2025 se introdujo en los tribunales el documento de apelación. “Un abogado se nos acercó y nos dijo que nos iba a ayudar sin costo alguno porque nuestro caso le había impactado. Ahora estamos iniciando esas diligencias, porque el defensor público nos dijo que se iba de vacaciones”.

Estado de salud y vida personal

Randal tiene un cuadro de salud que amerita seguimiento y que reposa en su expediente: presenta problemas de metabolismo, resistencia a la insulina, ovarios poliquísticos, una úlcera erosiva y tiroides multinodular.

“Mi hija es conversadora, es selectiva con las amistades, es una buena persona, es sencilla, le gusta el pabellón criollo y la cachapa con queso de mano. Su cumpleaños el pasado 30 de agosto lo pasó en prisión. Ni ella ni su familia tenemos que vivir esto”, concluyó Gladys Peña.

Expresarse en entornos libres

El ejercicio del derecho a la libertad de expresión y acceso a la información solo podrá ser garantizado en un entorno libre y seguro donde se implementen medidas para combatir los discursos y contenidos no protegidos. Esto debe hacerse desde una política de concienciación y el fomento de una educación que asegure la libertad de pensamiento y las garantías constitucionales.

No obstante, la política de criminalización y discriminación del Estado se agrava abiertamente contra quienes critican al gobierno, aplicando detenciones por supuesta “instigación al odio”.

Recordemos que el 4 de agosto de 2024, Nicolás Maduro señaló el uso inadecuado de las redes sociales como instrumentos “multiplicadores del odio y el fascismo”, refiriéndose a la iniciativa de regular estas plataformas. Aseguró que, desde Instagram y TikTok, algunas personas están promoviendo el odio en las protestas contra el gobierno.¹

Sin embargo, las redes sociales son plataformas en línea que permiten a las personas conectarse, comunicarse, buscar y compartir contenido con una audiencia global. Funcionan como herramientas de información y comunicación, facilitando la difusión rápida de noticias, opiniones y multimedia, así como la interacción social. Ejemplos populares incluyen Facebook, X (anteriormente Twitter), Instagram, TikTok, LinkedIn y Youtube. Estas plataformas son, en realidad, un espacio esencial para el ejercicio de la libertad de expresión y el acceso a la información.

Por lo tanto, desde Espacio Público, recomendamos el cese de la persecución sistemática y generalizada por motivos políticos contra las personas que ejercen su derecho a la libertad de expresión, incluyendo las acciones en línea.

Deja un comentario

Este sitio usa Akismet para reducir el spam. Aprende cómo se procesan los datos de tus comentarios.

The attached document is a translation from the Spanish original into English and reads as follows:

Mother of Randal Telles, Sentenced to 15 Years in Prison for a TikTok Video, Pleads for Her Freedom

espaciopublico.org/madre-randal-telles-condenada-15-anos-video-tiktok-clama-libertad/

November 22, 2025

This November 22 marks 13 months since the detention of Randal Glendysmar Telles Peña, and 36 days since she was sentenced to 15 years in prison for the crimes of promotion and incitement to hatred for allegedly posting a video on her TikTok account whose content included criticism of the Venezuelan president and the Minister of the Interior and Justice.

According to the testimony of her mother, Gladys Peña, Randal was brought before the courts in Barinas on October 22, 2024. On that day, she was ordered into pretrial detention, “and from that moment the ordeal began: at the preliminary hearing she was sent to trial, and at trial she was sentenced to 15 years,” Peña recounted in a telephone interview on November 19, 2025.

Randal is 22 years old and works as a pharmacy assistant. Her mother describes her as a young woman who rarely went out, “dedicated to her job and to her pets—three cats that I am taking care of right now. And it’s not because she’s my daughter; it’s that she was not involved in politics, she didn’t like it. That video is a setup; she did not make it.”

Peña recounts that when Randal was assigned to study Sociology by the OPSU, she dropped out shortly after starting, “precisely because of the political burden. She left and completed a pharmacy assistant course.”

At the beginning of the case, she was assisted by a private attorney. When the case went to trial, the family requested a public defender. “At all times he told us that she would be released because there was no way to prove that she had recorded that content. It is a selfie of my daughter with a woman’s voice in the background saying insults against those two officials, and it really is a fabrication—it is not my daughter,” the mother stated.

The detention

Randal was arrested at the pharmacy where she worked. “It happened 10 minutes after she received a call from an alleged customer. The woman told her that she had gone looking for her at the pharmacy and was told that she was no longer there. Randal told her that she had transferred to another pharmacy 15 days earlier and gave her the address. They (the DGCIM) did not have her located; they reached my daughter after that call.”

The arrest was swift. The officers acted with the pharmacy manager as a witness, even during the search of Randal in the back of the store, and took her away without presenting a judicial warrant.

“But they did tell her that she was accused of promotion and incitement to hatred for a video posted on TikTok and that she had been reported by an anonymous ‘patriotic informant.’ Time has passed and we know nothing about the person who made the complaint—not even initials,” Peña lamented.

Randal is currently being held at Command 331 of the Bolivarian National Guard (GNB), located in the upper area of Barinas, where her mother is only allowed to see her every 15 days for a period of 10 minutes. “Every day we are allowed to bring her breakfast, lunch, and dinner, her medications, and everything she needs,” she added.

Peña reported that on Monday, November 18, 2025, an appeal was filed with the courts. “A lawyer approached us and told us he would help us free of charge because our case had affected him. Now we are beginning those proceedings, because the public defender told us he was going on vacation.”

Health condition and personal life

Randal has a medical condition that requires ongoing monitoring and is documented in her case file: she has metabolic problems, insulin resistance, polycystic ovaries, an erosive ulcer, and multinodular thyroid disease.

“My daughter is talkative, selective about her friendships, a good person, simple. She likes pabellón criollo and cachapas with hand-made cheese. She spent her birthday this past August 30 in prison. Neither she nor her family should have to live through this,” Gladys Peña concluded.

Expression in free environments

The exercise of the right to freedom of expression and access to information can only be guaranteed in a free and safe environment where measures are implemented to combat unprotected speech and content. This must be done through awareness policies and the promotion of education that ensures freedom of thought and constitutional guarantees.

Nevertheless, the State’s policy of criminalization and discrimination openly worsens against those who criticize the government, applying detentions for alleged “incitement to hatred.”

It should be recalled that on August 4, 2024, Nicolás Maduro pointed to the improper use of social media as instruments that “multiply hatred and fascism,” referring to the initiative to regulate these platforms. He asserted that, through Instagram and TikTok, some individuals are promoting hatred during protests against the government.

However, social networks are online platforms that allow people to connect, communicate, search for, and share content with a global audience. They function as tools for information and communication, facilitating the rapid dissemination of news, opinions, and multimedia, as well as social interaction. Popular examples include Facebook, X (formerly Twitter), Instagram, TikTok, LinkedIn, and YouTube. These platforms are, in fact, an essential space for the exercise of freedom of expression and access to information.

Therefore, Espacio Público recommends an end to the systematic and generalized persecution on political grounds against people who exercise their right to freedom of expression, including online actions.

-----**END OF TRANSLATION**-----

I, **Adrian Hernandez**, do hereby certify that the foregoing is a true and exact translation into the English language of the attached document written in Spanish, which I have translated to the best of my abilities. I sign this document on December 29, 2025



Adrian Hernandez
Translator





Post



PORTAL AL DIA ®
@portalaldia



⚖️ Venezuela: condenan a 15 años de prisión a joven por un video en TikTok

Barinas, Venezuela – 14 de octubre de 2025.

La justicia venezolana dictó una sentencia de 15 años de prisión contra Randal Telles, una joven de 22 años, por haber publicado un video en TikTok considerado por las autoridades como una “incitación al odio”.

El video, que incluía una imagen creada con inteligencia artificial y un audio crítico hacia figuras del poder político, fue denunciado de manera anónima y llevó a su detención en 2024.

Tras casi once meses privada de libertad, el Circuito Judicial Penal del estado Barinas emitió el veredicto condenatorio este 14 de octubre, generando indignación nacional e internacional.

Antes de conocer la sentencia, Randal escribió una carta a su familia en la que expresó:

“Tenía toda la ilusión de volver a casa... Tengo deseos de desaparecer, siento que se me acabó la vida y con ello mis sueños.”

Organizaciones defensoras de derechos humanos han calificado el caso como un nuevo ejemplo del uso de la justicia venezolana para silenciar voces críticas, advirtiendo que la sentencia representa un grave precedente contra la libertad de expresión y la creación digital en el país.

Diversos activistas denuncian que esta condena forma parte de una política sistemática de persecución y miedo promovida por el régimen venezolano, que castiga el pensamiento libre y la disidencia, incluso en plataformas digitales.

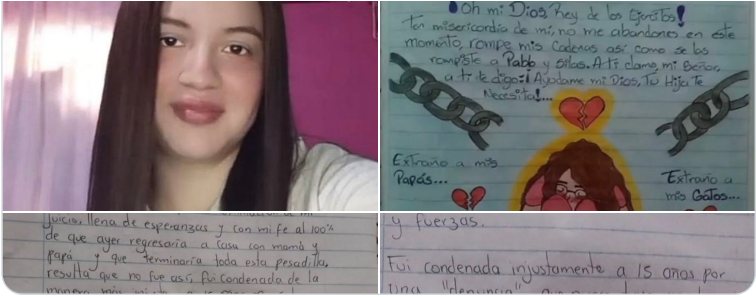
El caso de Randal Telles vuelve a poner a Venezuela en el foco internacional por las violaciones de derechos humanos y el uso político del sistema judicial.

Su caso refleja la censura, el miedo y la represión que sufren miles de venezolanos por expresar su voz.

La verdad no se encarcela. Venezuela merece libertad. 🇻🇪

[#LibertadDeExpresion](#) [#JusticiaParaRandal](#) [#SOSVenezuela](#)
[#PresosPoliticos](#) [#BastaDeRepresion](#) [#NoMasCensura](#) [#VenezuelaLibre](#)
[#DictaduraEnVenezuela](#) [#VenezuelaResiste](#) [#TodosSomosRandal](#)
[#FreeRandalTelles](#) [#NoCallaranLaVerdad](#) [#EsperanzaVenezolana](#)
[#HumanRights](#) [#FreedomForVenezuela](#) [#StopRepression](#)
[#WeStandWithVenezuela](#)

[Translate post](#)



The video thumbnail is a composite of four images. Top-left: A portrait of a young woman with long dark hair. Top-right: A handwritten note on lined paper with a drawing of a person in a heart and chains. Bottom-left: Another handwritten note. Bottom-right: A third handwritten note.

9:32 PM · Oct 17, 2025 · 243.4K Views

 122

 2.4K

 2.7K

 330



 Read 122 replies

The attached document is a translation from the Spanish original into English and reads as follows:

Social Media Post

<https://x.com/portadaldia/status/1979359922274939265?s=20>

User name: @portadaldia

Venezuela: Young Woman Sentenced to 15 Years in Prison Over a TikTok Video

Barinas, Venezuela – October 14, 2025.

Venezuelan authorities have handed down a 15-year prison sentence against **Randal Telles**, a 22-year-old woman, for publishing a video on TikTok that authorities classified as “incitement to hatred.”

The video, which included an image created with artificial intelligence and audio critical of figures in political power, was reported anonymously and led to her arrest in 2024.

After nearly eleven months in detention, the Criminal Judicial Circuit of the state of Barinas issued the guilty verdict on October 14, sparking national and international outrage.

Before learning of the sentence, Randal wrote a letter to her family in which she expressed:

“I had every hope of returning home... I feel the desire to disappear. I feel like my life is over, and with it, my dreams.”

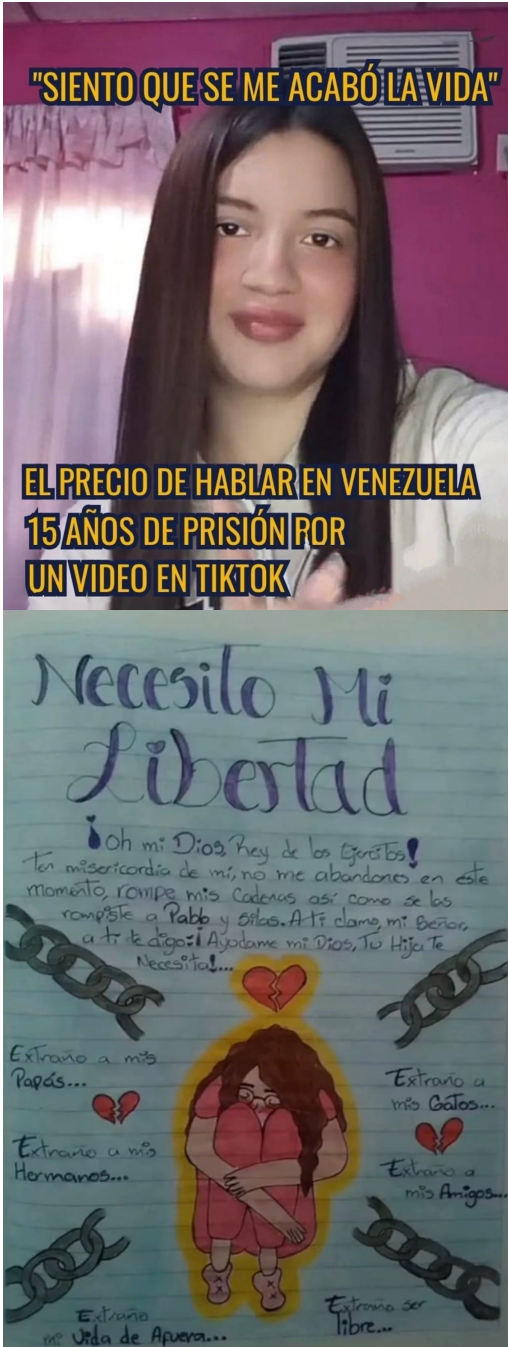
Human rights organizations have described the case as yet another example of the Venezuelan justice system being used to silence critical voices, warning that the sentence sets a serious precedent against freedom of expression and digital creation in the country.

Various activists denounce that this conviction is part of a systematic policy of persecution and fear promoted by the Venezuelan regime, which punishes free thought and dissent—even on digital platforms.

The case of Randal Telles once again places Venezuela under international scrutiny for human rights violations and the political use of the judicial system.

Her case reflects the censorship, fear, and repression faced by thousands of Venezuelans for expressing their voices.

Truth cannot be imprisoned. Venezuela deserves freedom.



The price of speaking out in Venezuela

15 years in prison for a TikTok video

I need my freedom.

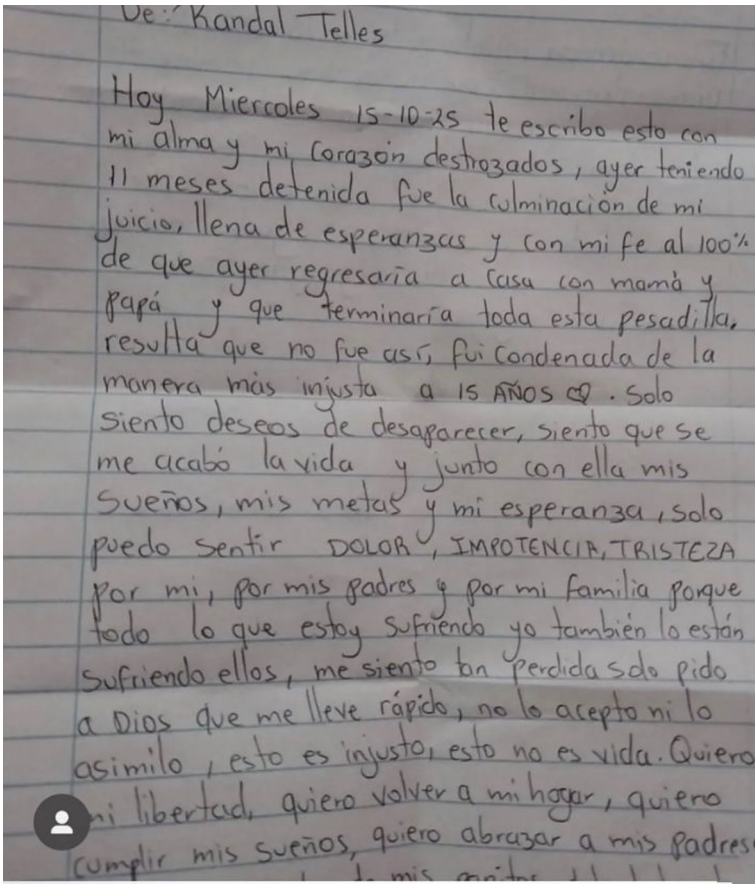
Oh my God, King of hosts,

have mercy on me, do not
abandon me in this moment.

Break my chains just as You
broke Paul's.

To You I cry out, my Lord, and
to You I say: help me, my
God—Your daughter needs
You.

I miss my parents.
I miss my cats.
I miss my friends.
I miss my siblings.
I miss be free
I miss my outdoor life.



De: Kandal Telles

Hoy Miércoles 15-10-25 te escribo esto con mi alma y mi corazón destrozados, ayer teniendo 11 meses detenida fue la culminación de mi juicio, llena de esperanzas y con mi fe al 100% de que ayer regresaría a casa con mamá y papá y que terminaría toda esta pesadilla, resulta que no fue así, fui condenada de la manera más injusta a 15 AÑOS. Solo siento deseos de desaparecer, siento que se me acabó la vida y junto con ella mis sueños, mis metas y mi esperanza, solo puedo sentir DOLOR, IMPOTENCIA, TRISTEZA por mí, por mis padres y por mi familia porque todo lo que estoy sufriendo yo también lo están sufriendo ellos, me siento tan perdida solo pido a Dios que me lleve rápido, no lo acepto ni lo asimilo, esto es injusto, esto no es vida. Quiero mi libertad, quiero volver a mi hogar, quiero cumplir mis sueños, quiero abrazar a mis padres.

Today, Wednesday 10/15/25, I write this to you with my soul and my heart shattered. Yesterday, after being detained for 11 months, my trial came to an end. I was full of hope and with my faith at 100% that yesterday I would return home with Mom and Dad and that this whole nightmare would be over.

But that was not the case. I was sentenced in the most unjust way to **15 YEARS**. I only feel the desire to disappear. I feel like my life is over and, along with it, my dreams, my goals, and my hope.

All I can feel is **PAIN**, **HELPLESSNESS**, and **SADNESS**—for myself, for my parents, and for my family, because everything I am suffering, they are suffering too. I feel so lost. I only ask God to take me quickly. I do not accept this or come to terms with it. This is unjust. This is not life.

I want my freedom. I want to return to my home. I want to fulfill my dreams. I want to hug my parents.

y fuerzas.
Fui condenada injustamente a 15 años por una "denuncia" que nunca tuvo nombre ni apellido la persona que hizo la "denuncia" culpandome e involucrandome en un video que NO HICE YO ¿por qué? ¿por odio? ¿por rabia? Solo clamo a Dios su justicia divina, y en un momento no muy lejano poder volver a mi hogar.

I was unjustly sentenced to 15 years because of a "complaint" that never had a name or a surname—the person who made the "complaint" was never identified—accusing me and involving me in a video that **I DID NOT MAKE**. Why? Out of hatred? Out of anger?

I can only cry out to God for His divine justice and hope that, in a not-too-distant moment, I will be able to return to my home.

-----**END OF TRANSLATION**-----

I, **Adrian Hernandez**, do hereby certify that the foregoing is a true and exact translation into the English language of the attached document written in Spanish, which I have translated to the best of my abilities. I sign this document on December 29, 2025



Adrian Hernandez
Translator

