



Les Rémanent·es

Laboratoire de création collective et immersive en pleine nature

co-animé avec Charlotte Virgile

Programme

72
heures

8
jours

Tarif AFDAS, autres OPCOS,
France Travail

2980 €
TTC

Auto-financement
(tarif réduit justifiant d'une absence
de droits à la formation + pour les
dernières places disponibles)

720 €
TTC

hébergement & repas
inclus

12
personnes max

Objectifs pédagogiques

- Explorer les dynamiques inconscientes qui traversent les groupes (rapports de pouvoir, d'attraction, d'exclusion).
- Créer un récit individuel de fuite (hors conventions sociales et systémiques) et le transformer en récit collectif.
- Mettre en corps une esthétique de la naïveté, de l'utopie et de la marge.
- Nourrir la pratique artistique par des références historiques (Monte Verità, Wigman, Duncan, Laban, mouvements pré-hippies).
- Interroger les notions de rebut, marge, rémanence comme matériaux fertiles à la création.

Compétences visées

- À l'issue du laboratoire, les participant·es seront capables de :
- Déployer des outils d'improvisation collective inspirés des logiques de meutes, nuées, bancs, essaims.
- Identifier et transformer des récits intimes en récits partagés.
- Articuler pratique corporelle et réflexion sociale, politique et esthétique.
- Produire des fragments performatifs collectifs à partir de matériaux non conventionnels (marges, rebuts, nudités).
- Inscrire leur pratique dans une continuité historique et critique des utopies collectives artistiques.

Public visé

- Interprètes et artistes du spectacle vivant curieux·ses, aventureux·ses, en recherche de nouveaux récits collectifs.

Prérequis

- Expérience scénique préalable. La sérénité à être nu·e est requise.



Programme (suite)

Méthodes pédagogiques

- Training quotidien : activation corporelle, disponibilité respiratoire, mises en relation collectives.
- Improvisations dirigées : expériences physiques inspirées des dynamiques sociales animales et humaines.
- Apports théoriques et historiques : temps de lectures partagées, discussions collectives.
- Écriture sensible et récit : carnet individuel, verbalisation en cercle, tissage de narrations.
- Laboratoire de recherche : création de fragments collectifs expérimentaux.
- Éthique de la sécurité : cadre explicite de consentement et de liberté, nudité possible mais jamais imposée.

Moyens pédagogiques

- Plateau de théâtre, espaces naturels.
- Carnet de bord individuel (fourni aux stagiaires).
- Charte de consentement.
- Ressources visuelles et bibliographiques.
- Objets trouvés / matières brutes.

Modalités d'évaluation

- Participation active aux explorations et laboratoires.
- Restitution collective finale.
- Carnet individuel de traversée.
- Attestation de fin de formation.

Moyens d'encadrement de la formation

→ Le Groupenfonction s'engage à adapter chaque formation aux besoins réels du stagiaire. L'animation est basée sur une pédagogie active et co-active, avec des entretiens personnalisés qui permet l'ancrage en temps réel.

Lieu de formation

→ Formation présentielle

Modalités et délais d'accès

→ Inscription via notre convention de formation : au minimum dix jours avant le démarrage du stage.

Contact

→ contact@groupenfonction.net

Accessibilité

→ Nos intervenants savent adapter leurs méthodologies pédagogiques en fonction des différentes situations de handicap. Si vous êtes en situation de handicap, contacter notre référent handicap ici : contact@groupenfonction.net afin d'adapter au mieux la formation à vos besoins spécifiques.





Déroulé (prévisionnel)

Jour 1 - Entrée dans la fuite

- Matin : Training corporel – disponibilité, respiration, écoute mutuelle.
- Après-midi : Cercle de parole et récit de soi : écrire « pourquoi je pars ». Introduction au postulat fictif : « nous fuyons l'hyperurbanisation ».

Jour 2 - Jeux de la récréation

- Matin : Exercices collectifs inspirés de l'enfance (jeux de poursuite, attroupements, dispersion).
- Après-midi : Improvisations guidées autour des logiques de meutes et d'exclusion.

Jour 3 - Utopies et héritages

- Matin : Apports historiques (Monte Verità, Duncan, Wigman, Laban, communautés alternatives). Mise en corps des principes.
- Après-midi : Pratique en extérieur : rituels collectifs, danse naïve, inventer un « sol commun ».

Jour 4 - Récits individuels

- Matin : Écriture sensible et corporelle : raconter sa fuite personnelle, ses désirs de marge.
- Après-midi : Improvisations performatives en solo – esquisser un fragment de récit intime.

Jour 5 - Rémanences et rebuts

- Matin : Recherche corporelle et plastique avec objets trouvés, fragments, restes.
- Après-midi : Performances expérimentales à partir de matériaux non conventionnels. Discussion autour des « rémanents » comme nourriciers du sol.

Jour 6 - Vers un récit commun

- Matin : Mise en commun des récits individuels. Construction de motifs collectifs.
- Après-midi : Improvisations de groupe – émergence d'un récit partagé de la fuite.

Jour 7 - Fragments collectifs

- Matin : Création de micro-situations performatives à partir des thématiques traversées.
- Après-midi : Élaboration de séquences longues, travail sur l'énergie de meute et les dissidences.

Jour 8 - Restitution et transmissions

- Matin : Filage des fragments collectifs. Retour réflexif.
- Après-midi : Présentation interne (entre stagiaires). Cercle de clôture et carnet final : « ce que je rapporte avec moi ».



Candidature

Financement

En cas de demande de financement à un OPCO, le dossier de financement doit être déposé au plus tard un mois avant la date du début de l'accompagnement.

Les frais pédagogiques peuvent être pris en charge par les organismes financeurs de la formation professionnelle (AFDAS et autres), France Travail, le plan de formation de l'employeur, etc.

Après avoir validé la collaboration, le Groupenfonction adresse un devis qui pourra entamer les démarches adéquates.

Le Groupenfonction vous adresse un devis de formation.

Pour prétendre à une prise en charge des frais pédagogiques :

- vérifiez vos possibilités de financement,
- retirez auprès du Groupenfonction les documents requis,
- constituez et déposez votre demande en veillant à respecter les délais

NB : Le Groupenfonction fonctionnant par subrogation auprès de l'Afdas, aucun frais ne vous sera jamais demandé.