



# Jouer Créer Ouvrir

→ vers un art vivant

## Programme

**35**  
heures

**5**  
jours

Tarif AFDAS, autres OPCOS,  
France Travail

**1490**€  
TTC

Auto-financement  
(tarif réduit justifiant d'une absence  
de droits à la formation + pour les  
dernières places disponibles)

**420**€  
TTC

**12**  
personnes max

### Objectif de formation

→ Permettre à chaque interprète-créateur d'approfondir son autonomie artistique en explorant les dimensions sensibles, collectives et projectives de sa création ou de son désir de création dans un espace sécurisé de recherche.

### Compétences visées

- Activer une présence scénique corporelle et vocale ancrée.
- Explorer des états de jeu non-préfabriqués, vulnérables et sincères.
- Développer une parole singulière sur son projet sans injonction normative.
- Identifier les freins internes (blocages, croyances, injonctions) à la création.
- Savoir formuler des besoins concrets pour l'étape suivante du projet artistique.

### Méthodes pédagogiques mobilisées

- Training physique, vocal et interprétatif quotidien.
- Mise en situation d'improvisation et de création à partir de contraintes.
- Ateliers d'expression écrite et orale guidés (maïeutique sensible).
- Retours collectifs et échanges de pairs en cercle de parole.
- Visualisations cartographiques et projections individuelles.

### Prérequis

- Expérience de plateau ou engagement artistique en cours. Volonté de s'inscrire dans une dynamique collective de recherche sensible.



# Programme (suite)

---

## Outils pédagogiques

- Fiches d'exercices
- Carnet de bord personnel
- Objets personnels et visuels inspirants
- Documents de synthèse imprimables (cartographies, schémas)

## Moyens d'encadrement de la formation

→ Le Groupenfonction s'engage à adapter chaque formation aux besoins réels du stagiaire. L'animation est basée sur une pédagogie active et co-active, avec des entretiens personnalisés qui permet l'ancrage en temps réel.

## Lieu de formation

→ Formation présentielle

## Modalités et délais d'accès

→ Inscription via notre convention de formation : au minimum dix jours avant le démarrage du stage.

## Contact

→ [contact@groupenfonction.net](mailto:contact@groupenfonction.net)



## Accessibilité

→ Nos intervenants savent adapter leurs méthodologies pédagogiques en fonction des différentes situations d'handicap. Si vous êtes en situation de handicap, contacter notre référent handicap ici : [contact@groupenfonction.net](mailto:contact@groupenfonction.net) afin d'adapter au mieux la formation à vos besoins spécifiques.

## Suivi et évaluation

- Auto-évaluation quotidienne sur le cheminement artistique.
- Présentations fragmentaires de matériaux de création.
- Évaluation finale par cartographie du projet et échanges individualisés.



# Candidature

---

## Financement

En cas de demande de financement à un OPCO, le dossier de financement doit être déposé au plus tard un mois avant la date du début de l'accompagnement.

Les frais pédagogiques peuvent être pris en charge par les organismes financeurs de la formation professionnelle (AFDAS et autres), France Travail, le plan de formation de l'employeur, etc.

Après avoir validé la collaboration, le Groupenfonction adresse un devis qui pourra entamer les démarches adéquates.

Le Groupenfonction vous adresse un devis de formation.

Pour prétendre à une prise en charge des frais pédagogiques :

- vérifiez vos possibilités de financement,
- retirez auprès du Groupenfonction les documents requis,
- constituez et déposez votre demande en veillant à respecter les délais

