



# ORGANISER UNE ACTION CULTURELLE

V1.0 01/10/2024

**DURÉE**  
**TARIF**

**2 JOURS - 14 heures**  
*(nous consulter)*

---

## OBJECTIFS

Organiser et animer une action culturelle.

---

## PUBLIC

Tous prestataires souhaitant organiser et animer des actions culturelles.

---

## PRÉREQUIS

Pas de prérequis.

---

## OUTILS ET MÉTHODOLOGIES PÉDAGOGIQUES

Point en amont de la formation avec restitution du besoin client.

Point en fin de journée de formation, recueil des impressions, régulation sur les autres journées en fonction de l'évolution pédagogique.

Évaluation à chaud en fin de formation, débriefing sur l'écart éventuel, formalisation d'une régulation sur les points soulevés.

---

## MOYENS D'ENCADREMENT DE LA FORMATION

Le Groupenfonction s'engage à adapter chaque formation aux besoins réels du stagiaire. L'animation est basée sur une pédagogie active, avec des exercices pratiques et personnalisés qui permet l'ancrage en temps réel. Cette animation s'appuie sur une alternance d'exposés théoriques et pratiques. Vidéo-projection. Support de cours délivré à chaque participant. Travaux pratiques.

---

## LIEU DE FORMATION

Formation disponible en présentiel en intra ou en distanciel.

---

## MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

Inscription via notre convention de formation : au minimum 7 jours avant le démarrage de la session.

---

## CONTACTS

Tel / 06 64 14 80 46

Mail / [contact@groupenfonction.net](mailto:contact@groupenfonction.net)

---

## ACCESSIBILITÉ



Nos intervenants savent adapter leurs méthodologies pédagogiques en fonction des différentes situations d'handicap. Si vous êtes en situation de handicap, contacter notre référent handicap Arnaud Pirault au 06 64 14 80 46 afin d'adapter au mieux la formation à vos besoins spécifiques.



# PROGRAMME

## MISSION DE L'INTERVENANT ARTISTIQUE

- Identifier les axes de la transmission
- Anticiper les modalités de médiation de la structure organisatrice
- Identifier les éléments constitutifs des besoins techniques
- Identifier les éléments constitutifs d'un atelier d'action culturelle

## STRUCTURE DE L'ACTION CULTURELLE

- Préparer les séances d'ateliers
- Animer des séances en atelier en utilisant les techniques adéquates
- Anticiper les modalités de médiation du territoire et des enjeux sociaux de la structure organisatrice
- Argumenter le processus de création
- Traiter les objections

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Réaliser les dispositifs de mise en situation des participants
- Créer les dispositifs d'individuation de chaque participant
- Créer les dispositifs de mise en collectif du groupe de participants
- Convoquer des outils immatériels d'interprétation
- Partager ses outils immatériels d'interprétation
- Prendre en charge les fins d'ateliers

## SUIVI ET ÉVALUATION DES RÉSULTATS

Document d'évaluation de satisfaction, test des acquis par formation action sur vos documents, attestation de présence, Certificat de réalisation.

## DATES

Nous consulter.