



EVVEA

PLANTES INDIGÈNES LOCALES



**INTÉGRER LA FLORE
LOCALE DANS LES
AMÉNAGEMENTS
PAYSAGERS**

“Valoriser notre patrimoine naturel”

EVVEA a été créée en octobre 2023 pour répondre à une question précise : comment mettre en valeur notre patrimoine naturel dans les aménagements paysagers ?

Proposer des plantes indigènes, dont une partie avec la marque Végétal Local, constitue un des leviers pour mettre en avant la flore qui compose notre environnement. Nos plantes sont principalement destinées à être implantées dans des milieux artificialisés. Elles permettent de réconcilier le public avec la nature tout en offrant des habitats et des ressources à la faune qui fréquente ces espaces.

Dans certains milieux, au contraire, une certaine diversité est déjà présente, pour peu que la gestion du

site soit favorable à son expression. Dans ces espaces, qu'ils soient naturels ou non, travailler à mettre en valeur l'existant constitue alors une meilleure alternative. C'est dans cet esprit qu'EVVEA présente en parallèle une gamme de panneaux pédagogiques, présentant environ 80 espèces de plantes sauvages communes pour les valoriser là où elles poussent spontanément. Une zone de fauche tardive peut alors se transformer en un véritable jardin pédagogique, où les interactions entre la faune et la flore sont expliquées à tous.

J'ai la conviction que cette valorisation contribuera à sensibiliser davantage le public à la nécessité de sauvegarder la biodiversité.

DES FLEURS SAUVAGES ?

L'intégration de plantes indigènes locales dans les aménagements paysagers confère à ces projets une véritable plus-value écologique et pédagogique. L'objectif n'est pas de se limiter exclusivement aux plantes sauvages, mais d'enrichir et de diversifier la palette végétale disponible. Cette démarche invite à reconsidérer la manière dont nous appréhendons les espaces verts urbains et à exploiter tout leur potentiel pour sensibiliser le public à la diversité du vivant et à sa vulnérabilité.

QU'EST-CE QU'UNE PLANTE SAUVAGE ?

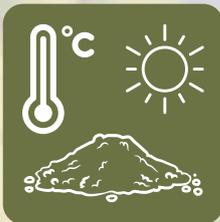
Une plante sauvage est une plante qui pousse naturellement dans un milieu, sans intervention humaine. Cette notion fait référence à une population et non à une espèce. En effet, une même espèce peut comporter à la fois des formes domestiquées ayant subi un processus de sélection et des formes sauvages.



POURQUOI PLANTER DES PLANTES SAUVAGES LOCALES ?



Favoriser la faune sauvage, notamment les pollinisateurs



Adapter les végétaux aux conditions de sol et de climat



Sensibiliser le public aux enjeux liés à la biodiversité

QUELQUES DÉFINITIONS

Indigène: Désigne une espèce présente naturellement dans une région donnée depuis longtemps (ici, avant l'an 1500, date correspondant au début des échanges mondiaux de végétaux), sans avoir été introduite par l'homme.

Endémique: Qualifie une espèce qui se trouve exclusivement dans une région géographique précise et nulle part ailleurs.

Horticole: Désigne des variétés de plantes sélectionnées par l'homme pour des usages spécifiques (ornementaux, alimentaires, médicinaux, etc.).



LA DÉMARCHE

Récolte des graines et/ou boutures en milieu naturel:

Tous les sites de récolte se trouvent en France, principalement dans la zone du Massif-Central.



Traçabilité:

Chaque lot (semence ou bouture) reçoit un code de traçabilité permettant de remonter jusqu'à la parcelle de récolte.

Production:

La majeure partie des plantes est multipliée par semis. Pour certaines espèces, la multiplication végétative s'avère parfois plus appropriée.

Les plantes sont cultivées en godet de 9 cm.



LA MARQUE VÉGÉTAL LOCAL

La marque Végétal Local est une marque collective pilotée par l'Office Français de la Biodiversité. Elle garantit la traçabilité des végétaux indigènes et la conservation de leur diversité génétique. EVVEA est bénéficiaire depuis fin 2024 et a déposé une trentaine d'espèces à ce jour pour la région du Massif-Central.

Pour bénéficier de la marque, une espèce doit avoir été collectée, produite et plantée dans la région d'origine concernée. Toutes ces étapes doivent se faire en respectant un cahier des charges précis.



Vous pouvez retrouver la liste des espèces déposées et davantage d'informations au sujet de la marque Végétal Local sur le site: www.vegetal-local.fr



LES ESPÈCES DISPONIBLES

Quelle que soit la méthode de production, il est nécessaire d'avoir effectué des collectes en milieu naturel et de disposer de suffisamment de matériel végétal (semences, plantes mères) pour pouvoir mettre en culture. Ce travail a été mené à ce jour sur une centaine d'espèces, et cette sélection sera enrichie chaque année pour répondre au mieux à vos différents projets.

Les plantes listées dans ce document sont celles pour lesquelles il est possible d'engager des productions à court terme. Dans le cas où vous auriez des besoins spécifiques, n'hésitez pas à nous contacter pour étudier la mise en place d'un plan de collecte adapté à vos besoins.



Mises en culture

Pour éviter un usage superflu de ressources, les plantes sont produites uniquement sur commande.

Pour sécuriser vos chantiers, pensez à commander **avant le 31 mai pour une livraison d'automne et le 31 juillet pour une livraison de printemps.**

CLASSIFICATION PAR TYPE D'IMPLANTATION

Pour faciliter leur usage, les plantes sont classées par rapport aux différentes typologies d'habitats trouvés en milieu urbain. Les espèces listées ont été sélectionnées pour leur robustesse, leur intérêt pour les pollinisateurs et leur aspect ornemental. Ce dernier critère est primordial dans le cadre d'aménagements urbains pour favoriser l'acceptation des usagers et leur permettre d'adhérer à la démarche.

Cette approche, bien qu'elle simplifie le choix des espèces, peut ne pas tenir compte de certains paramètres propres à chaque lieu de plantation (pH du sol, exposition, etc.). N'hésitez pas à nous contacter pour échanger sur les caractéristiques de vos projets afin que nous définissions ensemble les végétaux les plus adaptés pour un aménagement durable.

SOLS CLASSIQUES

Conversion de massifs d'annuelles, bords de route, parcs...

SOLS SECS

Terre-pleins, inter-tombes, pieds de mur, toitures intensives...

ZONES PEU EXPOSÉES

Lisières, massifs ombragés, pieds d'arbres...

SOLS HUMIDES

Berges, noues et fossés...

SOLS CLASSIQUES



Achillea
millefolium



Betonica
officinalis



Campanula
persicifolia



Centaurea
jacea



Centaurium
erythraea



Cichorium
intybus



Dianthus
armeria



Dipsacus
fullonum



Echinops
sphaerocephalus



Euphorbia
cyparissias



Galium album



Hypericum
perforatum



Knautia
arvensis



Leucanthemum
ircutianum



Malva
moschata



Malva sylvestris



Origanum
vulgare



Poterium
sanguisorba



Salvia
pratensis



Salvia
verbenaca



Silene vulgaris



Tanacetum
vulgare



Tragopogon
pratensis



Verbascum
nigrum

SOLS SECS



Armeria
arenaria



Centaurea
scabiosa



Clinopodium
nepeta



Dianthus
carthusianorum



Echium vulgare



Galium verum



Helianthemum
nummularium



Hylotelephium
telephium



Linaria vulgaris



Saxifraga
granulata



Scabiosa
columbaria



Sedum acre



Sedum album



Sedum
rupestre



Teucrium
chamaedrys



Thymus
praecox



Thymus
pulegioides



Verbascum
thapsus



ZONES PEU EXPOSÉES



Aegopodium
podagraria



Ajuga reptans



Campanula
trachelium



Chelidonium
majus



Clinopodium
vulgare



Digitalis
purpurea



Geum
urbanum



Glechoma
hederacea



Lamium album



Lamium
galeobdolon



Lamium
maculatum



Linaria repens



Lysimachia
nummularia



Prunella
vulgaris



Scrophularia
nodosa



Silene dioica



Stachys
sylvatica



Succisa
pratensis



Teucrium
scorodonia



Urtica dioica



Verbena
officinalis



SOLS HUMIDES



Achillea
ptarmica



Althea
officinalis



Arctium lappa



Eupatorium
cannabinum



Filipendula
ulmaria



Hypericum
tetrapterum



Iris
pseudacorus



Lychnis flos-
cuculi



Lycopus
europaeus



Lythrum
salicaria



Mentha
aquatica



Mentha
pulegium



Potentilla
anserina



Pulicaria
dysenterica



Sanguisorba
officinalis



Scrophularia
auriculata



Scutellaria
galericulata



Stachys
palustris



Typha latifolia



Valeriana
officinalis



Veronica
beccabunga



COMMUNIQUER SUR LES FLEURS SAUVAGES

Pour accompagner les projets de plantation d'espèces indigènes, la gamme de panneaux d'EVVEA présente environ 80 espèces en mettant en lumière les interactions des plantes avec l'Homme et avec leur milieu.



Vous pouvez retrouver la brochure de présentation sur notre site internet

Marguerite
Leucanthemum vulgare

Plante commune, facilement identifiable grâce à sa fleur qui ressemble à une grande pâquerette, la marguerite pousse principalement dans les prairies moyennement humides et sur les bords des chemins.

FLEURS SAUVAGES

UTILITÉ POUR NOUS

Dans les jardins, elle est cultivée pour le caractère **ornemental** de ses fleurs et l'aspect naturel qu'elle apporte. Ses feuilles sont **comestibles**, crues ou en purée, et les boutons floraux peuvent être préparés dans du vinaigre, à la manière des câpres.

UTILITÉ POUR LA FAUNE

Les fleurs de marguerite nourrissent de nombreux insectes, comme les **symples**, les **papillons** et certains **coléoptères** (**cétone**, **clérons**, etc.). Des **araignées**, telles que l'araignée-crabe, se cachent parfois sur les fleurs pour attraper leurs proies lorsqu'elles viennent butiner.

À OBSERVER

Des **diptères** butinent souvent les fleurs de la marguerite. Ces "mouches" imitent la morphologie et les couleurs des abeilles pour intimider leurs prédateurs. Cette stratégie de défense est appelée **miniéisme batésien**.

Attention, certaines plantes sont très toxiques ! Les usages de chaque plante sont réservés à des fins médicinales. Ne jamais consommer une plante dont l'identification n'est pas certaine. Consultez un professionnel de santé avant tout usage médicinal.

EVVEA

Crédit photo: G. B. / iStockphoto.com

Lamier pourpre
Collinsia parviflora

La fleur pourpre est une petite fleur annuelle, qui colonise les prairies, les bords des chemins, les talus et les bords des routes. Elle est très commune dans les prairies moyennement humides et sur les bords des chemins.

UTILITÉ POUR NOUS

Dans les jardins, elle est cultivée pour le caractère **ornemental** de ses fleurs et l'aspect naturel qu'elle apporte. Ses feuilles sont **comestibles**, crues ou en purée, et les boutons floraux peuvent être préparés dans du vinaigre, à la manière des câpres.

UTILITÉ POUR LA FAUNE

Les fleurs de lamier pourpre nourrissent de nombreux insectes, comme les **symples**, les **papillons** et certains **coléoptères** (**cétone**, **clérons**, etc.). Des **araignées**, telles que l'araignée-crabe, se cachent parfois sur les fleurs pour attraper leurs proies lorsqu'elles viennent butiner.

À OBSERVER

Des **diptères** butinent souvent les fleurs de la marguerite. Ces "mouches" imitent la morphologie et les couleurs des abeilles pour intimider leurs prédateurs. Cette stratégie de défense est appelée **miniéisme batésien**.

EVVEA

Crédit photo: G. B. / iStockphoto.com

SENSIBILISATION
BIODIVERSITÉ

FLORE

FLEURISSEMENT



POLLINISATEURS

PÉDAGOGIE

« Le véritable voyage de découverte ne consiste pas à chercher de nouveaux paysages, mais à avoir de nouveaux yeux »

- *Marcel PROUST*



EVVEA

☎ 06.81.06.64.12

✉ contact@evvea.fr 🌐 www.evvea.fr

SAS EVVEA - 3080, Route de Saint-Vincent - 71160 DIGOIN

