



THÉÂTRE ET ANALYSE DES PRATIQUES PROFESSIONNELLES

COMPRENDRE, EXPÉRIMENTER, ÉVOLUER EN ENTREPRISE



LA
CORTINA
COMPAGNIE

COMPAGNIE LA CORTINA
www.compagnielacortina.com

THÉÂTRE, PSYCHOLOGIE & PRATIQUES PROFESSIONNELLES

L'association du théâtre et de l'analyse des pratiques professionnelles offre un outil puissant pour mieux appréhender les dynamiques de travail et résoudre les défis du monde de l'entreprise.

La démarche que nous proposons, inspirée de la méthode du psychodrame Balint, repose sur la mise en situation et l'exploration collective pour favoriser la réflexion et l'émergence de nouvelles solutions.

Grâce au jeu théâtral, les participants reproduisent des scènes du quotidien professionnel, testent différentes approches et affinent leurs stratégies dans un cadre interactif et bienveillant. Plus qu'un simple échange, c'est une expérience immersive qui permet d'apprendre en agissant.

LE CONCEPT

A QUI S'ADRESSE CETTE APPROCHE ?

Cette méthode s'adresse à tous les acteurs de l'entreprise et répond à des enjeux variés : **communication, performance, gestion des tensions, créativité et engagement collectif.**

- **Managers et dirigeants** : affiner leur leadership, fluidifier la communication et améliorer la prise de décision. En explorant différentes stratégies, ils apprennent à gérer les tensions, motiver leurs équipes et instaurer un climat propice à la performance et à l'innovation.
- **Équipes projet** : renforcer la collaboration, favoriser l'échange et stimuler la créativité collective. En expérimentant de nouvelles méthodes de travail, elles trouvent des solutions innovantes, surmontent les blocages et optimisent leur efficacité.
- **Collaborateurs** : mieux gérer le stress, gagner en confiance et améliorer leurs interactions. Le psychodrame leur permet d'explorer de nouvelles façons de communiquer, de désamorcer les conflits et de s'adapter aux défis quotidiens.

**UN APPRENTISSAGE DYNAMIQUE, INTERACTIF ET STIMULANT
OÙ L'ON EXPLORE EN JOUANT**



POURQUOI INTÉGRER CETTE MÉTHODE EN ENTREPRISE ?

Le théâtre, associé à une approche d'analyse et de compréhension des dynamiques humaines, permet d'explorer les problématiques professionnelles de façon concrète et engageante.

En mêlant jeu, expérimentation et réflexion psychologique, cette méthode crée un espace ludique et structuré pour mieux comprendre les interactions et identifier des solutions. Elle éclaire les enjeux relationnels et organisationnels tout en répondant aux besoins des entreprises :

- **Améliorer la communication et les échanges** : fluidifier les relations entre collègues et avec les managers pour une meilleure compréhension mutuelle.
- **Renforcer la cohésion d'équipe** : instaurer un climat de confiance et d'écoute favorisant le travail collectif.
- **Prendre du recul face au stress et aux tensions** : offrir un espace sécurisé pour gérer les émotions et favoriser une meilleure régulation des conflits.
- **Favoriser l'innovation et la créativité** : imaginer des solutions nouvelles et adaptées dans un cadre d'expérimentation.
- **Accompagner la prise de décision** : apporter des outils concrets pour analyser des situations complexes et définir des solutions durables.

**UN LABORATOIRE DU RÉEL POUR REJOUER LE QUOTIDIEN
ET MIEUX L'APPRÉHENDER**

EXEMPLES DE PROBLÉMATIQUES ABORDÉES

Cette méthode trouve son utilité dans divers contextes en entreprise tels que :

- **Problèmes de dynamique d'équipe** : difficultés à collaborer ou à communiquer efficacement.
- **Turnover élevé** : identifier les sources de désengagement et proposer des solutions adaptées.
- **Manque de motivation** : reconnecter les individus à leurs objectifs et valeurs.
- **Prévention et gestion du burn-out** : offrir un espace sécurisé pour mieux gérer la surcharge émotionnelle et les tensions professionnelles, permettant ainsi d'agir en amont ou de soutenir les collaborateurs déjà en difficulté.
- **Manque de confiance en soi** : renforcer la posture et les interactions des participants.
- **Amélioration des échanges entre managers et équipes** : favoriser une communication plus fluide et une meilleure compréhension des besoins au sein des équipes.
- **Difficultés à atteindre la performance** : identifier et dépasser les blocages relationnels ou émotionnels.

Plus qu'un outil d'analyse, cette expérience humaine et collective invite à prendre du recul, stimuler la réflexion et progresser ensemble, tout en favorisant l'expression et le plaisir d'expérimenter. En recréant des scènes inspirées du quotidien professionnel, elle mêle sérieux et jeu pour transformer les défis en opportunités et renforcer les compétences relationnelles et émotionnelles au sein des équipes.

LES PRINCIPES FONDATEURS



Et si vous pouviez explorer autrement les défis du quotidien, en mêlant réflexion, mise en situation et plaisir d'expérimenter ?

Les séances reposent sur plusieurs principes essentiels :

- **Expérimentation sans jugement** : un espace bienveillant dédié à l'expression, à l'exploration et à l'apprentissage libre.
- **Dynamique collective et individuelle** : chaque participant contribue au groupe, tout en bénéficiant du soutien collectif pour progresser ensemble.
- **Harmonie entre le dire et le faire** : une communication alignée avec des intentions claires et des actions cohérentes, favorisant des relations professionnelles fluides.
- **Spontanéité et créativité** : une opportunité de sortir des schémas traditionnels pour imaginer des solutions nouvelles et adaptées.
- **Confidentialité des échanges** : un cadre bienveillant où chacun peut s'exprimer librement et en toute sérénité

CADRE ET MÉTHODOLOGIE

1. Durée

Séances de 2 heures à une journée complète, ou réparties sur plusieurs rencontres selon les objectifs définis ensemble.

2. Participants

Entre 5 et 12 participants, pour garantir un cadre interactif et des échanges riches.

3. Méthodologie

Les ateliers s'articulent autour de jeux de rôle, de mises en situation professionnelles, et de réflexions collectives. Chaque session alterne entre expérimentation concrète et débriefings pour une intégration progressive des apprentissages.

4. Lieu

Sur site ou dans un espace adapté, selon vos préférences.

5. Encadrement

Encadré par une psychologue clinicienne et comédienne, alliant expertise en analyse des pratiques et en jeu théâtral.

6. Nombre de séances

Définies sur mesure en fonction de vos problématiques.

7. Confidentialité

Toutes les sessions se déroulent dans un cadre strictement confidentiel, garantissant la sécurité des échanges.

LES ETAPES DE L'INTERVENTION

AVANT LE.S ATELIER.S

Identification des besoins avec les responsables en préparation des séances (entretien par visio, téléphone ou en présentiel)

- Analyse des problématiques spécifiques apportées par l'entreprise.
- Définition claire des objectifs et des attentes.

PENDANT LE.S ATELIER.S

1. Accueil et partage d'expériences

- Partage des ressentis : les participants échangent sur la thématique choisie, exprimant leurs expériences personnelles et professionnelles.
- Création d'un espace d'interaction : ce moment de discussion permet à chacun de se projeter dans la démarche, d'identifier ses propres enjeux et de créer un lien de confiance au sein du groupe.

2. Mise en scène des problématiques

- Ateliers expérientiels : reconstitution des situations professionnelles vécues ou imaginées à travers des jeux de rôle.
- Participation active : les collaborateurs jouent un rôle actif, soit en participant directement, soit en observant les dynamiques pour mieux les comprendre.

3. Analyse collective

- Analyse des ressentis et comportements observés.
- Encouragement à la prise de conscience des dynamiques individuelles et collectives.
- Élaboration de solutions concrètes et applicables au quotidien professionnel

4. Expérimentation et assimilation des apprentissages

- Élaboration de solutions : identifier des actions concrètes pour améliorer les interactions professionnelles.
- Accompagnement : proposer un suivi pour assurer une intégration durable des enseignements.

APRÈS LE.S ATELIER.S

1. Évaluation et Retours des Participants

- Questionnaire de fin de session : recueil des impressions des participants, de leur ressenti sur l'atelier et de l'impact perçu sur leur pratique professionnelle.
- Analyse des retours : identification des points forts, des axes d'amélioration et des premières prises de conscience et évolutions.

2. Suivi et Bilan Post-Atelier

- Réunion avec les responsables : organisée trois semaines à un mois après l'atelier, elle permet d'évaluer les évolutions observées et de faire le point sur les ajustements constatés.
- Synthèse des observations et évolutions : retour sur les apprentissages, les changements perçus et les problématiques ayant trouvé une résolution, en laissant le temps aux participants d'intégrer pleinement l'expérience.

Si plusieurs séances sont prévues, il est conseillé, selon la problématique, de les espacer de deux à trois semaines. Ce délai permet aux participants d'assimiler les apprentissages, d'expérimenter de nouvelles approches et de favoriser des prises de conscience durables, ancrant ainsi les changements en profondeur.

LES BÉNÉFICES DE LA MÉTHODE BALINT EN ENTREPRISE

DÉPASSER
LES
BLOCAGES

RENFORCER LA
COHÉSION ET
LA CONFIANCE

EXPÉRIMENTER
DES SOLUTIONS
CONCRÈTES

PRÉVENIR LES
SITUATIONS DE
BURN-OUT

EXPLORER ET
EXPÉRIMENTER DES
SOLUTIONS
CONCRÈTES

AMÉLIORER LA
COMMUNICATION

STIMULER
L'ENGAGEMENT
ET LE BIEN-ÊTRE
AU TRAVAIL

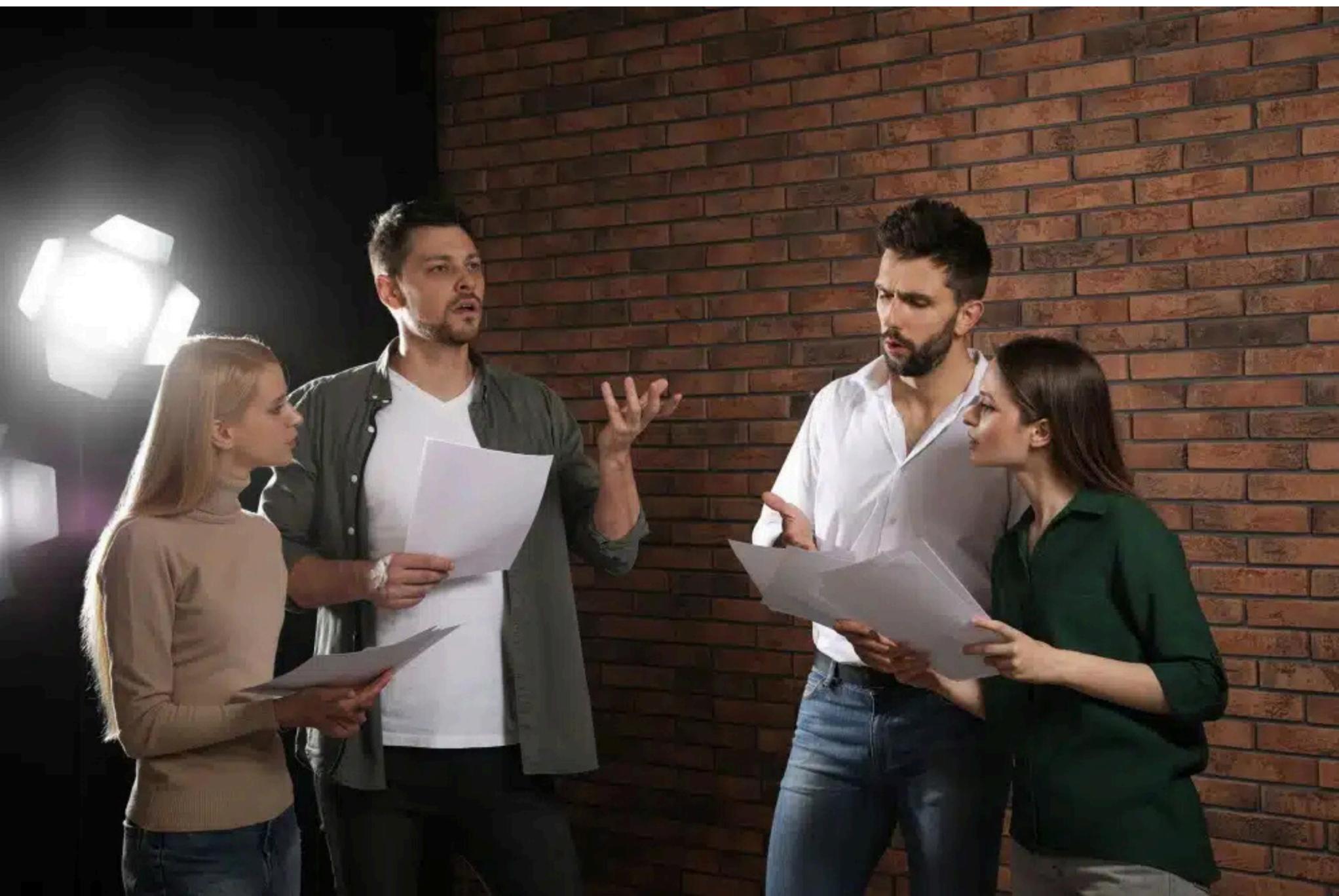
ENCOURAGER LA
CRÉATIVITÉ ET
LA SPONTANÉITÉ

POURQUOI NOUS CONTACTER

Nous travaillons exclusivement sur des problématiques identifiées par l'entreprise. Chaque intervention est **sur-mesure**, adaptée aux besoins exprimés et aux enjeux spécifiques. Ce cadre garantit une approche pertinente et directement applicable.

La méthode **Balint en entreprise** est bien plus qu'un simple outil de formation : c'est une expérience humaine transformatrice, conçue pour renforcer les relations, améliorer les performances et favoriser un environnement de travail bienveillant et motivant.

Contactez-nous dès aujourd'hui pour échanger sur vos besoins et découvrir comment cette méthode peut répondre aux enjeux spécifiques de votre organisation.



La compagnie La Cortina

La compagnie La Cortina propose des productions théâtrales (théâtre et théâtre d'improvisation), des pièces Jeune Public, des spectacles de conte, du théâtre de rue et du théâtre interactif. Elle intervient notamment en entreprise, dans diverses structures publiques, collectives et de l'enseignement supérieur pour vos :

- Evènements,
- Soirées d'entreprises,
- Colloques et séminaires,
- AG,
- Anniversaires,
- Inaugurations,
- Remises de prix,
- Journées du personnel,
- Team building,
- Cérémonies des vœux,



CIE LA CORTINA

L'équipe "entreprise"



CELINE FERRAT - Directrice

Metteuse en scène - comédienne

Céline possède une solide expérience dans la création et la direction artistique de projets théâtraux. Engagée dans le développement d'approches innovantes, elle allie exigence et créativité pour proposer des expériences immersives et impactantes.

ORNELLA CORTINE - Directrice artistique

Comédienne - formatrice - supervision théâtrale

Ornella possède une solide expérience en entreprise. Elle supervise la dimension théâtrale en amont des séances, en concevant des mises en situation adaptées aux enjeux abordés. Son approche allie exigence artistique et engagement pédagogique pour proposer des expériences immersives et fédératrices.



CLÉMENCE CANADAS-SALVADOR

Psychologue - musicothérapeute - comédienne

Spécialiste des dynamiques en entreprise, Clémence met son expertise en psychologie clinique au service de l'accompagnement professionnel. Forte d'une expérience en France et au Canada, elle apporte un regard affûté sur les interactions humaines. À travers la mise en situation et l'analyse collective, elle favorise la prise de recul et l'émergence de solutions concrètes.

CONTACT

Ornella Cortine - Directrice artistique

06.98.69.20.58

compagnielacortina@gmail.com

www.compagnielacortina.com

ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE : Université Paul Valéry Montpellier 3 / Maison des professions libérales / Montpellier CFA ENSUP LR / KPI Groupe, Nîmes / Orchestra, Montpellier / MFR, Arles / Veolia, Montpellier / IRIM, Juvignac / CMA, Nîmes / Royal Canin, Aimargues / Banque Populaire, Perpignan / Mairie de Saint Jean de Védas / Association Gutenberg, Grabels / Maisons des adolescents, national / BRLI, Saint Gilles / CME, Bordeaux / Acor, Nîmes / GROUPAMA, Montpellier / Maison Avenir Tradition, Nîmes / Agglomération de l'étang de Thau / Réserves Naturelles de France, Argelès sur mer / ESICAD, Montpellier / Office de tourisme de Beziers / Polytech, Montpellier / Compagnie de formation, Montpellier / CCI, Carcassonne / CIRAD, Montpellier / CJD, Montpellier / EDF GRDF, Montpellier / EDF GRDF, Aix en provence / Signatures, Paris / Mairie de Castelnaud le lez / Fédération Française de l'Arbitrage, Toulouse / DELL, Montpellier / Maison pour la science, Toulouse / GEIQ, Toulouse / In-Extenso, Montpellier / CPBS, Saint Martin de Londres / SNCF, Réseaux ingenerie et projets, Le Mans / Conseil Général de l'Hérault, Montpellier / Sanofi, Montpellier / Omexon, Le Mans / ARS, Montpellier / CNFTP - INSET, Montpellier / Credit Foncier, Toulouse / MFR, Montpellier / Visiatome, Marcoule / Vinci Energies, Marseille / Assystem EOS, Pierrelattes / Axiome, Montpellier / Conseil général des PO, Perpignan / Pole emploi LR, Montpellier / Service social conseil, Nîmes / Ministère de l'agriculture, Blainville / CMA, Fontdouce / Kaliop, Montpellier / Communauté de communes, Clermont l'herault / ADEME, Montpellier / Communauté d'agglomération du Gard rhodanien, Bagnols sur Cèze / Comité de jumelage de Fabrègues / Archives du monde, Paulhan / Coopere 34, Montpellier / CMA, Nîmes / Musée du Lauragais, Castelnaudary / Cohésion 375 / Agence étincelle, Montpellier / Direction des affaires sociales, Aigues Mortes / Mairie de Font-Romeu / LES Synergy / La Poste, Rouen / RH partners sociales, UBISOFT, Montpellier / PRES - UMSF, Montpellier / Feely évènement / Rakuten